

# В.Т. Кудрявцев «ТРОПИНКИ»



# Развивающее образование

Развивающее  
образование

Развивающее  
обучение  
Д.Б. Эльконин  
В.В. Давыдов

Учение,  
как деятельность  
П.Я. Гальперин  
Н.Ф. Талызина

Проблемное  
обучение  
В.Т. Кудрявцев  
А.М.  
Матюшкин

- **учет культурно-исторического и психологического своеобразия современного детства;**
- **опора на принцип междисциплинарного подхода;**
- **единство непрерывного развивающего образования;**
- **реализация идеи единства развивающей и оздоровительной работы.**

# Кудрявцев Владимир Товиевич



Доктор  
психологических наук  
профессор, создатель  
концепции и программы  
развивающего  
дошкольного  
образования.

«Тропинки» - это комплексная программа, охватывающая все основные направления образовательного процесса в ДОУ

## Цель проекта

создание условий для общего психического развития детей 3 - 6 лет средствами развития творческих способностей, в частности, условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению.

# Задачи проекта

- инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности;
- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нем системы творческих способностей ребенка (продуктивного мышления, рефлексии и др.);
- развитие и поддержание у детей специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций.

# Задачи проекта

- Расширение перспективы детского развития путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- Формирование у детей творческого ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью;
- Развитие у ребенка начал будущего умения учиться.



# направления программы:

- развитие культуры движений и оздоровительная работа;
- развитие художественно-эстетической культуры;
- развитие культуры познания;
- развитие культуры общения.

# Структура программы

- Детализированные программно-методические разработки по конкретным направлениям – «тропинкам»;
- методические пособия и рекомендации;
- сценарии-конспекты занятий;
- рабочие тетради для детей.

# Программа предназначена для внедрения:

- центрах развития ребенка;
- детских садах общеразвивающего типа с приоритетным осуществлением одного или нескольких направлений развития;
- в детских садах комбинированного типа;
- на дошкольной ступени общеобразовательных учреждений;

Основная идея программы – для того чтобы «открыть» мир необходимо развивать творческое воображение ребенка.

**Кудрявцев В.Т. Тропинки:**  
Концептуальные основы проекта  
развивающего дошкольного  
образования.

**Вхождение ребенка в мир культуры**  
рассматривается как творческий  
процесс.

**Дается общая характеристика проекта**  
«Тропинки», который нацелен на  
обеспечение творческих форм  
интеграции детей в культуру.

**При этом особое внимание уделяется**  
развитию воображения как  
универсальной способности в  
разных видах детской деятельности.  
Обсуждается специфика  
преимущественности развивающего  
дошкольного и начального  
школьного образования в сравнении  
с традиционным.





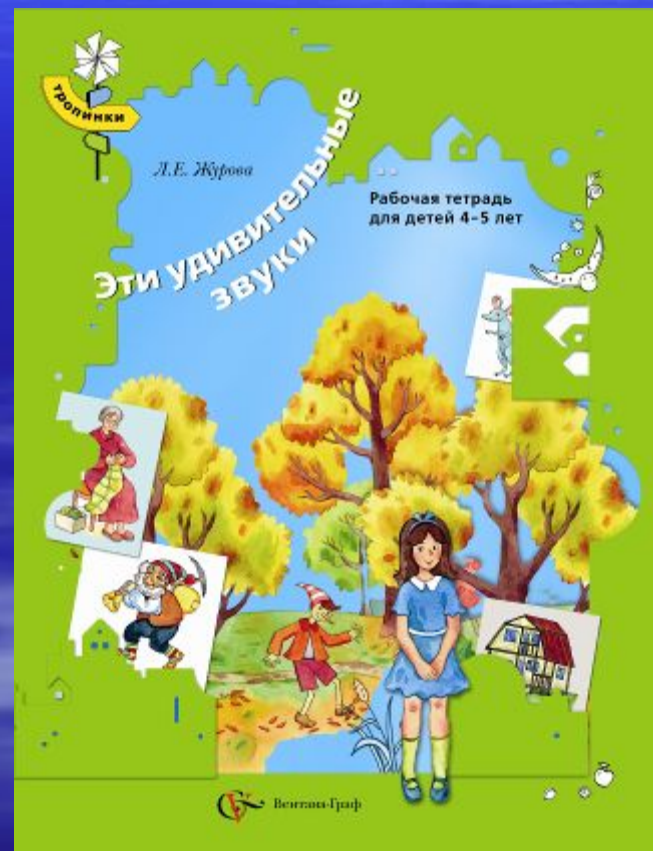
Л.Е. Журова

Подготовка  
к обучению грамоте

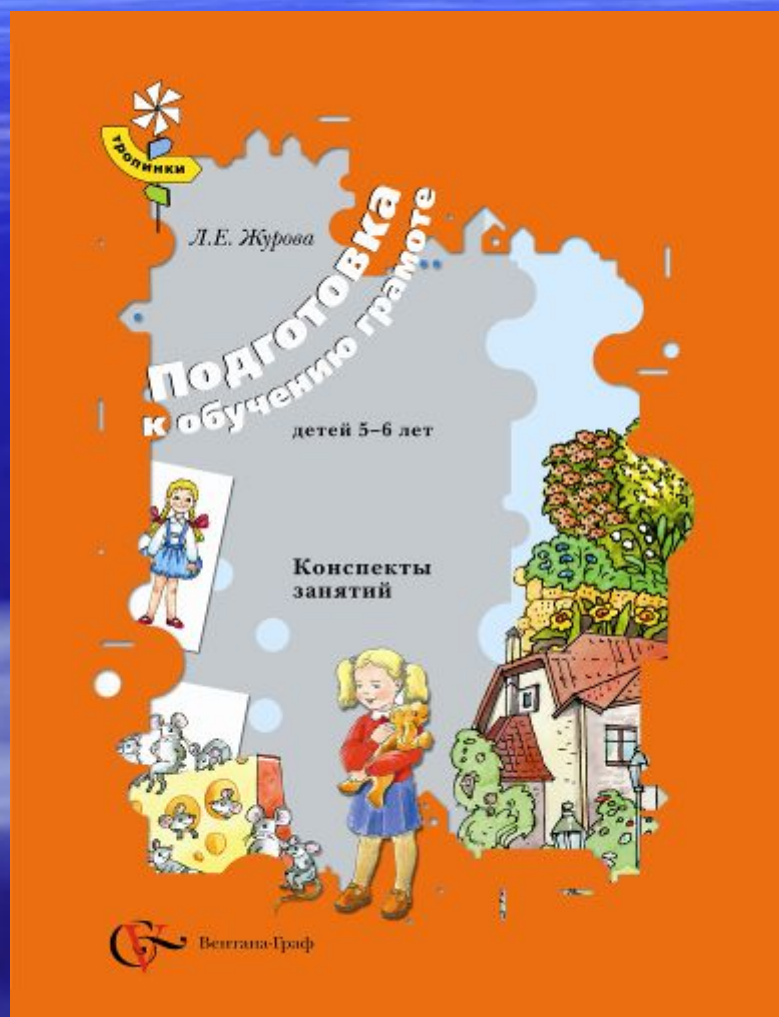
Программа занятий по обучению дошкольников грамоте и методические рекомендации по проведению занятий в детских садах.

Пособие предназначено для воспитателей ДОУ

# Конспекты и рабочая тетрадь средняя группа



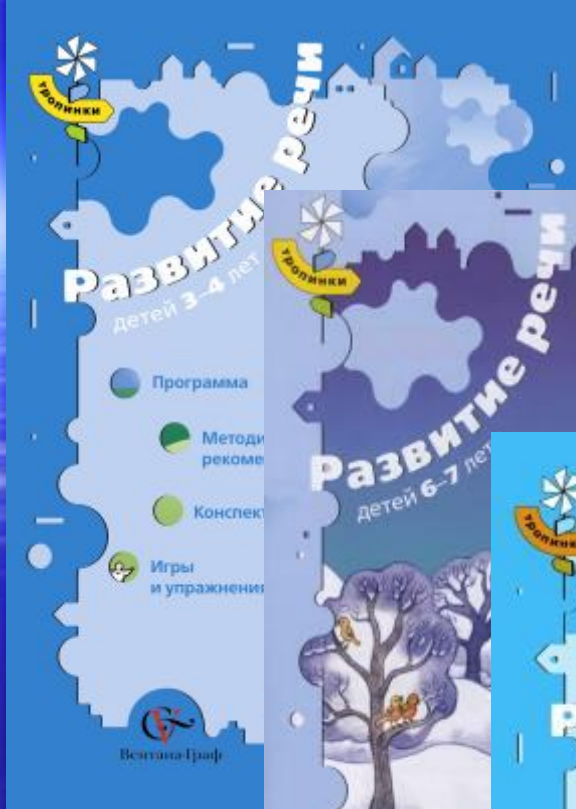
# Конспекты и рабочая тетрадь старшая группа



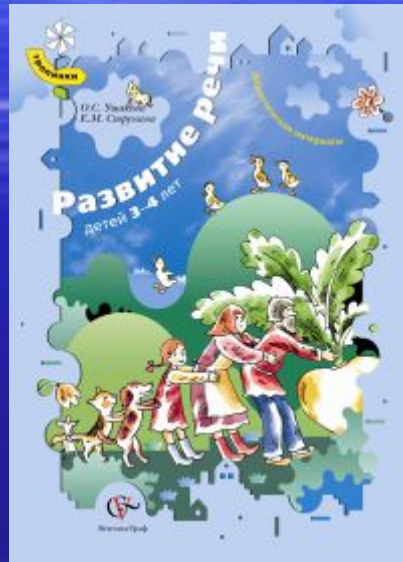


# Развитие речи

О.С. Ушакова,  
Е.М. Струнина



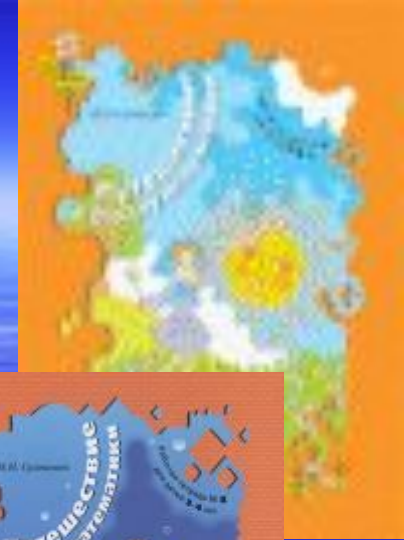
# Дидактические материалы по развитию речи



Пособия содержат демонстрационный и раздаточный наглядный материал, необходимый для проведения занятий по развитию речи и ознакомлению с литературой в каждой возрастной группе дошкольного учреждения.

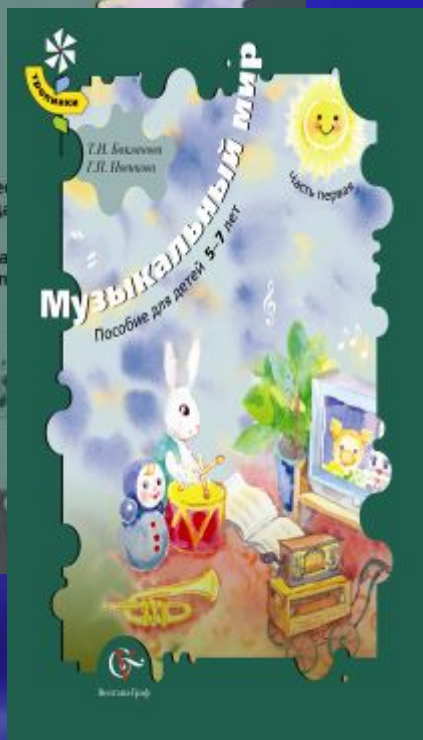
# М.Н.Султанова

## Путешествие в страну математики



# Т.И. Бакланова, Г.П. Новикова

## Музыкальный мир



- лучшие традиции и достижения в области теории, методики и практики дошкольного музыкального воспитания;
- известные программно-методические материалы по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников на основе народного творчества;
- результаты исследований Лазарева М.Л., Петрушина В.И. и других в области музыкальной психологии и музыкальной терапии;
- идеи и методы сказкотерапии;