




# Электронное пособие «Жанровое своеобразие романа И.С. Тургенева «Рудин».

Работа: Маркова Николая Викторовича, ученика 11 «а» класса,  
Шабала Алексея Викторовича, ученика 10 «а» класса

Руководители: Яковлева Светлана Феликсовна, учитель информатики,  
Припузова Алена Леонидовна, учитель русского языка и литературы .




Цель работы: разработка и создание  
электронного пособия «Жанровое  
своеобразие романа И.С. Тургенева  
«Рудин».

# В работе поставлены следующие задачи:

- повысить интерес учащихся к рассматриваемому материалу, благодаря мультимедийным возможностям компьютера;
- обратиться к жанру первого романа Тургенева «Рудин» и выявить жанровое своеобразие произведения;
- освоить и систематизировать накопленный тургеноведением материал по роману «Рудин»;
- исследовать жанровую специфику романа, определить, что сближает этот роман с повестью, выявить компоненты драмы и очерка.

# Этапы исследовательской работы:

- Подготовка материалов данного проекта по «Рудину»;
- Подбор и разработка дидактических материалов (тестов, кроссворда);
- Работа над созданием сайта;
- Внедрение материалов данного сайта в элективный курс по русской литературе XIX века в 10 классе.




Роман – жанр повествовательной литературы, раскрывающий историю нескольких, иногда многих человеческих судеб на протяжении длительного времени. Сюжет романа разветвлен, отражает сложность отношений в обществе, рисует человека в системе его социальных связей.

# «Рудин» - роман:



- герой изображен в своем отношении к обществу, в широко представленных общественных связях, на историческом фоне дана вся жизнь героя;
- с «вечными» проблемами (любовь, дружба) здесь поднимаются и проблемы социальные.  
Тургенев показывает героя в определенной социальной среде. Он сталкивает его с людьми разного типа, с различными воззрениями на жизнь и заставляет действовать на разных поприщах.






Повесть – жанр повествовательной литературы, менее развернут, чем роман. Повесть – это история одной человеческой жизни, соприкасающаяся с судьбами других людей, рассказанное от имени автора или самого героя.

# О близости «Рудина» к повести говорит :

- архитектура романа, которая отличается своей простотой, сжатостью;
- сосредоточенность на одном герое;
- выразительная концовка произведения;
- повествователем здесь выступает не сам автор (как это делается в романах), он дает слово для рассказа о событиях своими героями (то Рудину, то Лежневу)

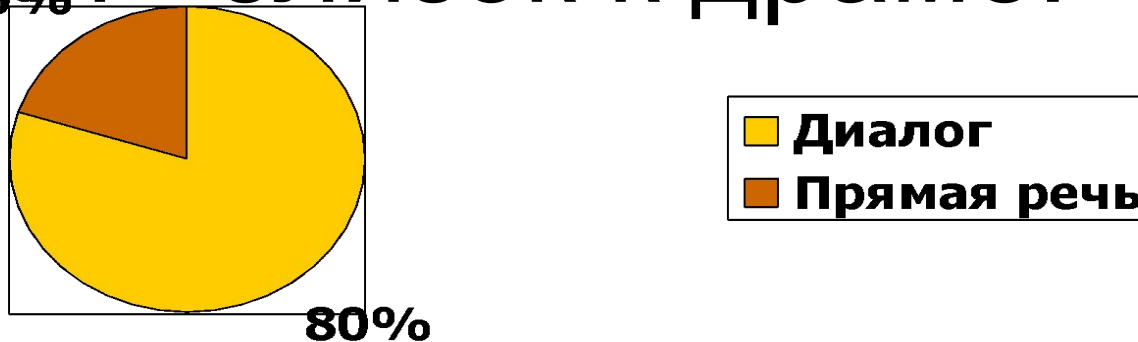







Драма – литературное произведение, предназначенное для постановки на сцене и написанное в форме диалогов и монологов. Характеры в драме раскрываются в действии, поступках, речах.

# «Рудин» близок к драме:



- все действие романа группируются вокруг 4-х решающих дней (1-й, 6-й, 7-й, 8-й дни), таким образом, произведение распадается на акты;
- в драме развитие характеров выявляется не в авторском повествовании, а только в речах персонажей. Такое мы наблюдаем и в «Рудине». Сам Тургенев ничего не говорит о Рудине, о нем мы узнаем из уст Лежнева, Наташи, многое о себе он рассказывает сам.





Очерк – прозаический документальный жанр, чаще всего посвящается современной автору жизни, фактам, людям.

# Признаки очерковости скрываются в экспозиции романа.



- В экспозиции изображается нищая деревня, крестьяне (умирающая старуха, ее муж). Все это создает фон крестьянской нищеты, на котором разворачиваются события. Экспозиция перекликается с «Записками охотника».
- Тургенев здесь вполне был верен действительности. 1839-1841 года (именно эти годы запечатлены в романе) были порою тяжелого голода. Крестьянские образы не принимают участия в романе, но напоминают читателю о народном горе.

# Основные разделы:

- И.С.Тургенев;
  - Биография автора;
  - Текст произведения;
- Краткий словарь литературоведческих терминов;
- Исследовательская работы;
  - Исследование жанра романа И.С.Тургенева «Рудин»;
  - Содержание исследования;
- Проверь себя;
  - Тесты;
  - Кроссворд
- Информационные ресурсы.

# Выводы

- Таким образом, нам удалось доказать, что «Рудин» - первая попытка Тургенева в жанре романа – это сплав 4 жанров: романа, повести, драмы и очерка;
- В результате работы над сайтом мы освоили язык HTML, HTML-редактор Macromedia Dreamweaver;
- Разработали тесты и кроссворд.