Школа «культурного материализма» в американской антропологии

2 –ой половины XX века

Презентация магистерской работы

Сакума Сергея Львовича

Научный руководитель
к.д.н, доцент
Терешкович Павел Всеволодович

Руководитель практики -

Позняков Андрей Михайлович

Содержание:

- Цели
- Задачи
- Структура работы
- Основные источники
- Временной промежуток исследования
- Научная гипотеза
- Выводы
- Перспективы исследования
- Благодарность

Цели:

Целью моей работы является изучение школы «культурного материализма» в контексте развития американской антропологии во 2-ой половине XX века и создание на основе проведённых исследований её целостной характеристики.

Задачи:

1) анализ методологии школы «культурного материализма»;
2) выявление её идейных предшественников;
3) изучение биографий представителей школы;
4) выявление тематики исследований;
5) анализ вклада школы в развитие антропологии

Структура работы:

- Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложения.

- Главы в соответствии с рассматриваемыми проблемами носят названия: методология школы «культурного материализма» и место школы «культурного материализма» в американской антропологии XX века.

Основные источники:

- Труды представителей школы «культурного материализма»
- Интернет-ресурсы

Временной промежуток исследования:

- Вторая половина XX века, время активного функционирования школы «культурного материализма».

Научная гипотеза:

- Школа «культурного материализма» занимает важное место в развитии американской антропологии 2-ой половины XX века

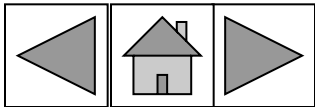
- Основу её методологии составляет экологический неоэволюционизм

Выводы:

Методологию школы «культурного материализма» составляют два важнейших принципа:

1) Различные части общества взаимосвязаны
2) В основе социокультурной системы лежит окружающая среда

- Окружающая среда имеет ограниченные запасы энергии и может выдержать определённый уровень загрязнения
- Человеческое общество для своего развития должно черпать энергию из окружающей среды
- Значит каждое человеческое общество определяется теми экологическими условиями, в которых обитает.



Выводы относительно предшественников:

- Идейными предшественниками школы «культурного материализма» были эволюционизм, марксизм, функционализм, культурный экологизм, географический детерминизм.

Выводы относительно основных представителей:

- Марвин Харрис
- Максин Марголис
- Брайан Фергюссон
- Клоренс Гравле
- Франк Элвел

Выводы относительно исследовательской стратегии «культурного материализма»:

Исходя из физической сущности человека (потребности в пище и т.д.) КМ выявляет четыре универсальных уровня человеческой организации: I) инфраструктура производства и воспроизводства (человека); 2) структура бытовой и политической экономии; 3) суперструктура социальных отношений; 4) ментальная (интеллектуальная) или эмическая суперструктура. Каждый из этих уровней — детерминанта для последующего.

Перспективы исследования:

- Изучение остальных школ и направлений американской культурной антропологии 2-ой половины XX века, написание обобщающего труда.
- Установление научных связей с ведущими антропологическими центрами США

Автор благодарен своему научному руководителю, а также руководителю практики за оказанное содействие в выполнении этой работы.

Спасибо за внимание