

Изготовление фоторамки из гипса (барельеф)

Выполнила ученица 4 «а» класса
Журавлёва Алёна
Руководитель Митеханова Т.Г.

- Цель проекта: Изготовить фоторамку из гипса и раскрасить красками.

- Задачи:

- Выбрать рисунок.
- Приготовить гипсовый раствор.
- Изготовить рамку.

Историческая справка

- Слово «барельеф» (в переводе — низкий рельеф) пришло в русский язык из французского и означает скульптурное изображение или орнамент, выступающие на плоскости менее чем на половину своей величины.

- Барельефы — очень древний вид декоративного оформления архитектурных сооружений.



Ими были украшены стены храмов в Древнем Египте и дворцов ассирийских царей.



- Резные барельефы можно увидеть во всех средневековых соборах Европы.



- Композиционное искусство и ритмическое разнообразие — главное в сюжетных барельефах.



Бог Тот. Барельеф гробницы Хоремхеба



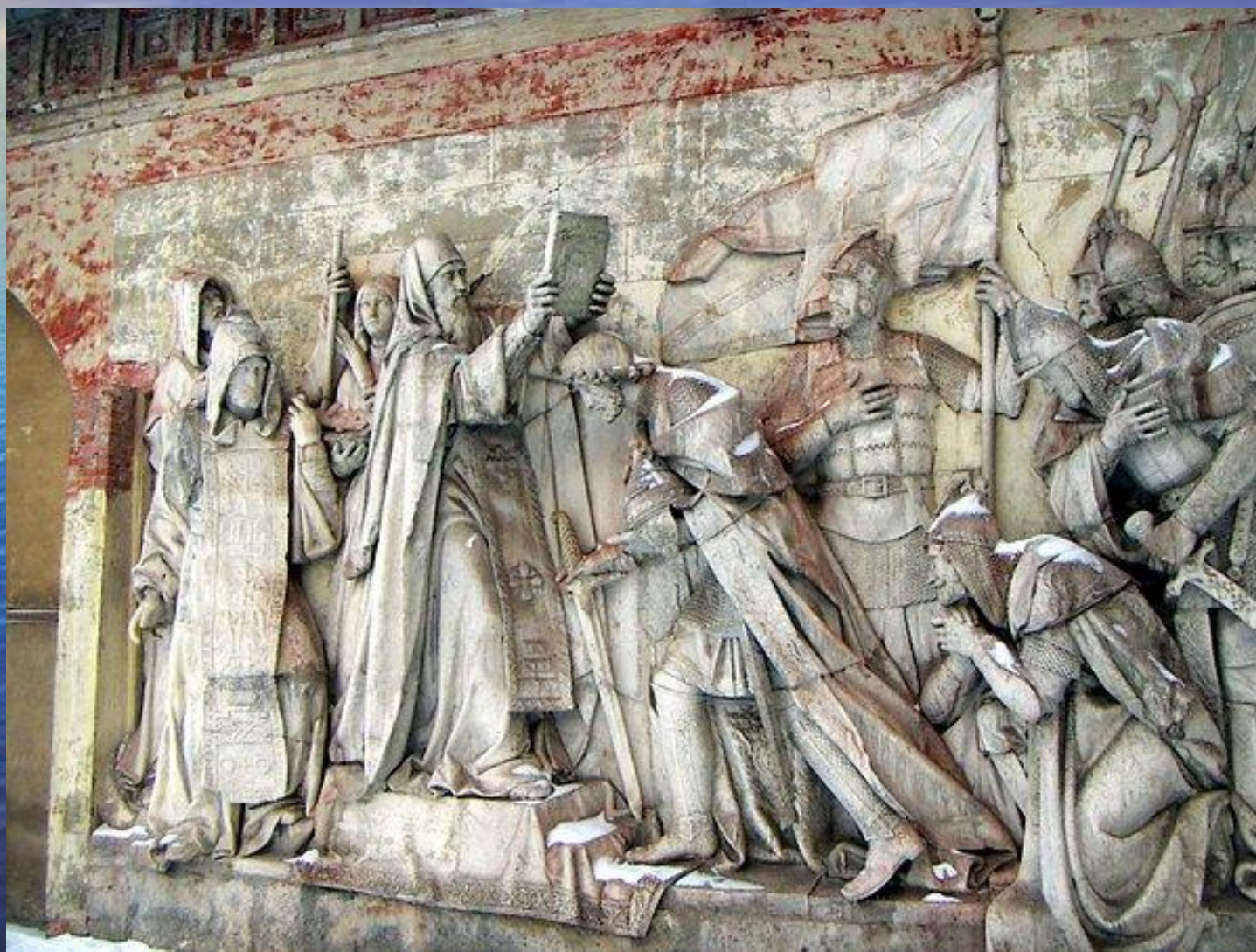
- Барельефы могут быть любой толщины, иметь квадратную и прямоугольную формы, реже всего – круглую.



- В древнегреческом и римском искусстве излюбленным местом для барельефов были фронтоны храмов.



Барельеф «Божественное благословление»

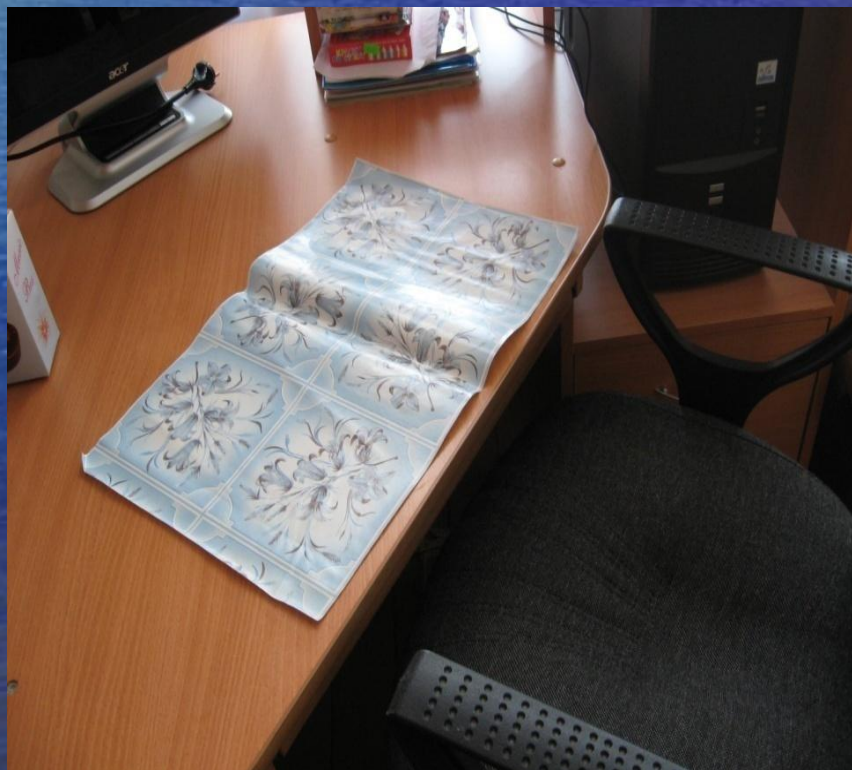


Я хочу рассказать вам о технологии изготовления гипсовой рамки-барельефа для фотографий.

В каждом доме есть фотографии, поэтому рамка для фотографий никогда не будет лишней.

Этапы выполнения гипсовой рамки

1. Приготовить рабочее место: накрыть стол клеёнкой



2. Приготовить формочку, краски, кисточку



3. Приготовить гипсовый раствор, залить его в формочку. Для равномерного распределения гипсового раствора по всей полости формы и для удаления пузырьков воздуха, формочку необходимо в течении минуты осторожно потряхивать.

5. Для застывания смеси в форме, нужно поставить форму на ровную поверхность и оставить на один час



6. Аккуратно отгибаем края формы, слегка надавливаем на основание и вынимаем полученную отливку из формы.



7. Даю отливке время для полного схватывания раствора по всей поверхности



8. Раскрашиваю полученную рамку красками



9. Когда краска высохнет, покрываю рамку бесцветным лаком, вставляю в рамку фотографию – и подарок готов.



Правила техники безопасности

- Соблюдать осторожность при работе с гипсовым порошком: при замешивании раствора надеть маску из 6-8 слоёв марли.
- При попадании гипсовой пыли в глаза, промыть обильно водой и обратиться к врачу.
- Остатки раствора упаковать в пластиковый мешок и выбросить в ёмкость для мусора.

Выводы по проектной деятельности

- Работая над этим проектом, я испытала радость творчества. Думаю, что человек, получивший в подарок частицу моей радости, тоже будет счастлив. Для меня дарить окружающим людям удовольствие и хорошее настроение, не обязанность, а потребность души. Я могу воплотить эту потребность в подарках, для дорогих мне людей, сделанных своими руками.

Подарок, сделанный своими руками, особенно приятен: он таит в себе тепло вашего сердца, вашу любовь и уважение к человеку, для которого вы старались.



Приложение к проектной работе

- Я хочу показать вам ещё несколько работ, выполненных в технике барельефа.

Барельеф «Бабочки»



Барельеф «Рыбка»



Барельеф из старой тарелки, пуговиц и тесьмы



Картина-барельеф (гипс) «Морская фантазия»



Барельеф «Дельфины»



Барельеф «Бабочки»



Барельеф «Тигрёнок»



Барельеф «Морские жители»



Источники информации

- lepnoi-decor.narod.ru/album/album_6.html
- www.t-o.ru/gen-gravur/gravur-63787842.html
- [www. Li. ru.](http://www.Li.ru)