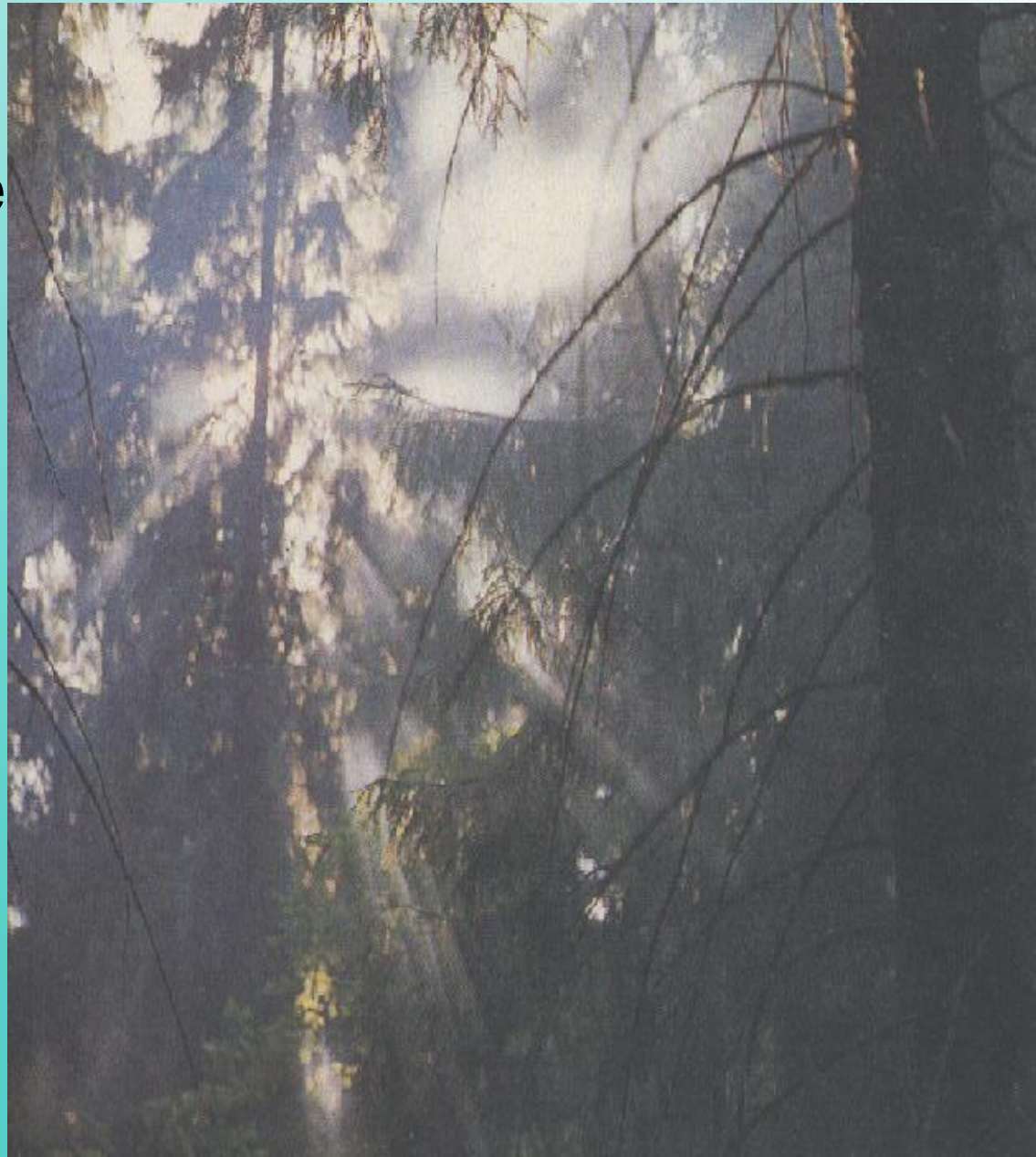




**СМЫСЛ НАЗВАНИЯ СКАЗКИ-  
БЫЛИ М.М. ПРИШВИНА  
«КЛАДОВАЯ СОЛНЦА»**

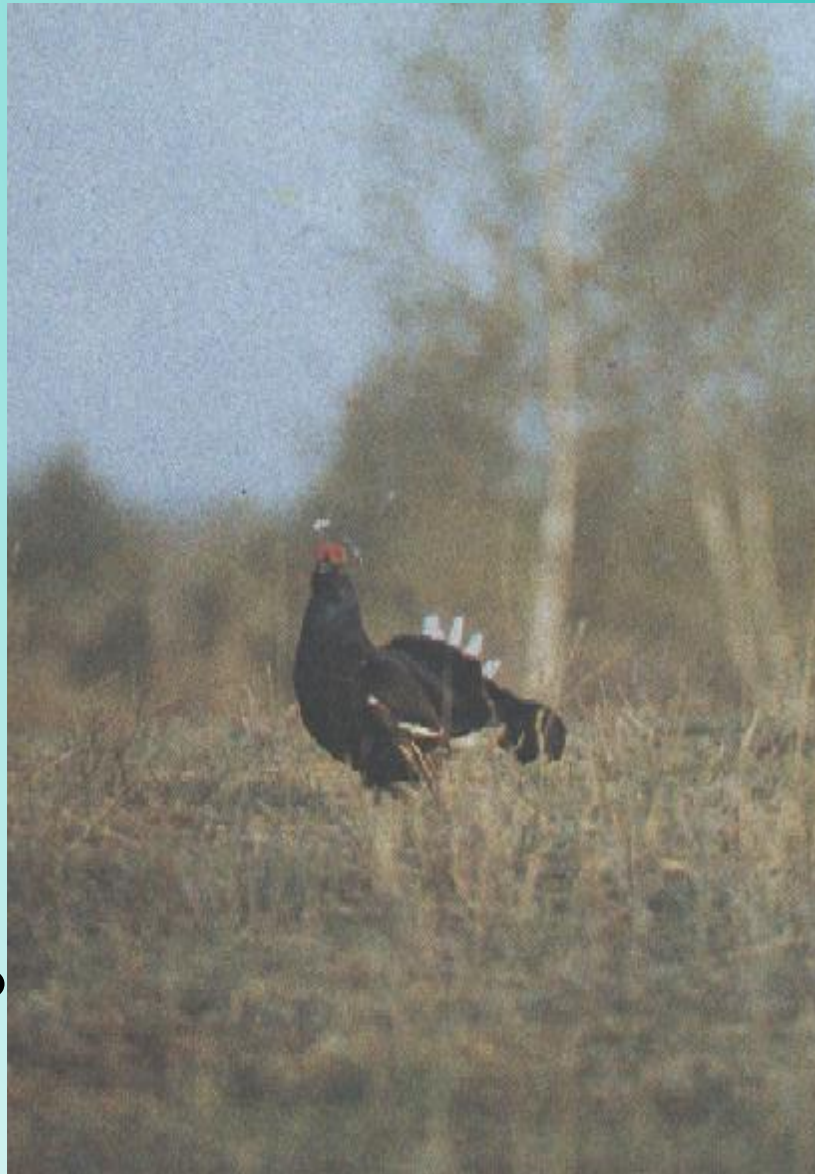
# СОЛНЦЕ НАД ЕЛЯМИ.

- Найдите в тексте описание, наиболее близкое этому изображению.
- Выделите в нём средства художественной выразительности.
- Как пейзаж помогает нам представить настроение героев?



# ТЕТЕРЕВ-КОСАЧ.

- Найдите в тексте описание тетерева-косача.
- С какой целью введено это описание в сказку-быль?



- Обратите внимание на эпитеты и сравнения, которые использует Пришвин.

**цветут, сверкают. Они  
то шелестят, как травы,  
то бормочут, как  
родники, то  
пересвистываются, как  
птицы, то позванивают,  
как первый лёд, то  
ложатся в нашей памяти  
медлительным строем.»**

**И. В. Давыдовский**

Какими эпитетами Пришвин  
«усилил» существительное  
**СОЛНЦЕ?**

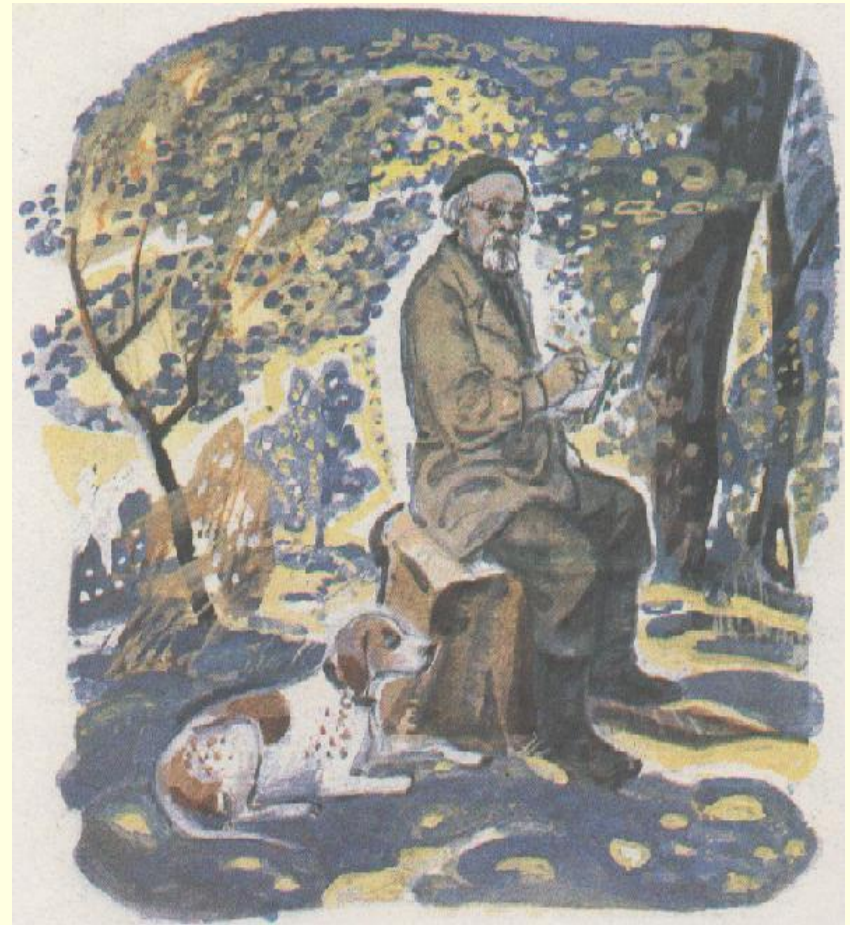


# М.М. ПРИШВИН

*«Вставай же, друг  
мой!*

*Собери в пучок  
лучи своего  
счастья, будь  
смелей, начинай  
борьбу, помогай  
солнцу!»*

(ЗАПИСЬ В  
ДНЕВНИКЕ)





# КРАСНАЯ ЯГОДА

В КАКОЙ  
ЧАСТИ  
ПОВЕСТИ  
ДАНО  
ОПИСАНИЕ  
ЯГОДЫ?

# Митраша и Настя.

- Какие эпитеты, сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами использованы для описания Насти?



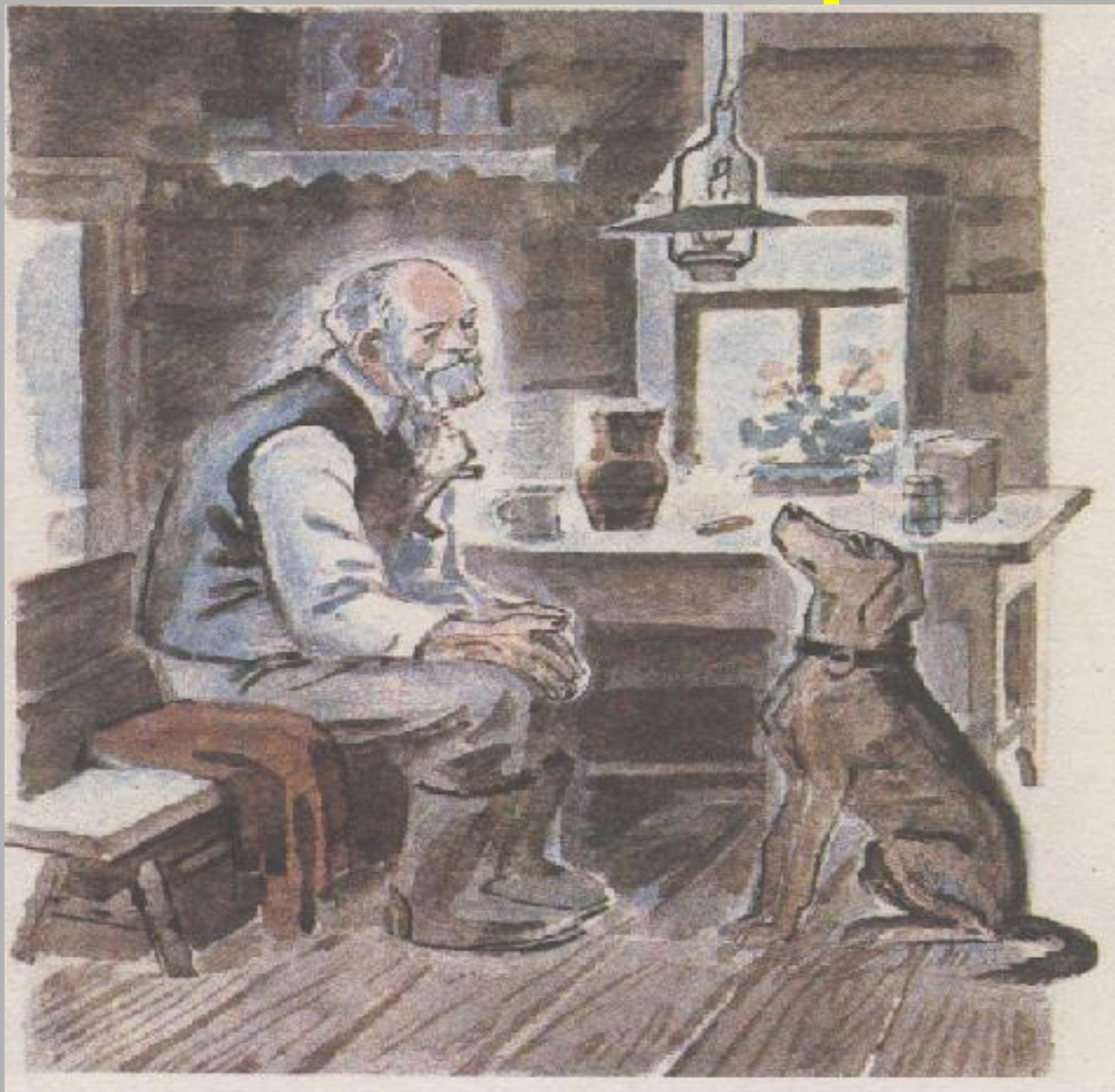
**Художник  
И.Бруни и  
Пришвин  
с  
нежностью  
и  
симпатией  
относятся  
к героям!**



- Как автор и художник подчёркивают в Митраше силу, упорство, настойчивость и трудолюбие?



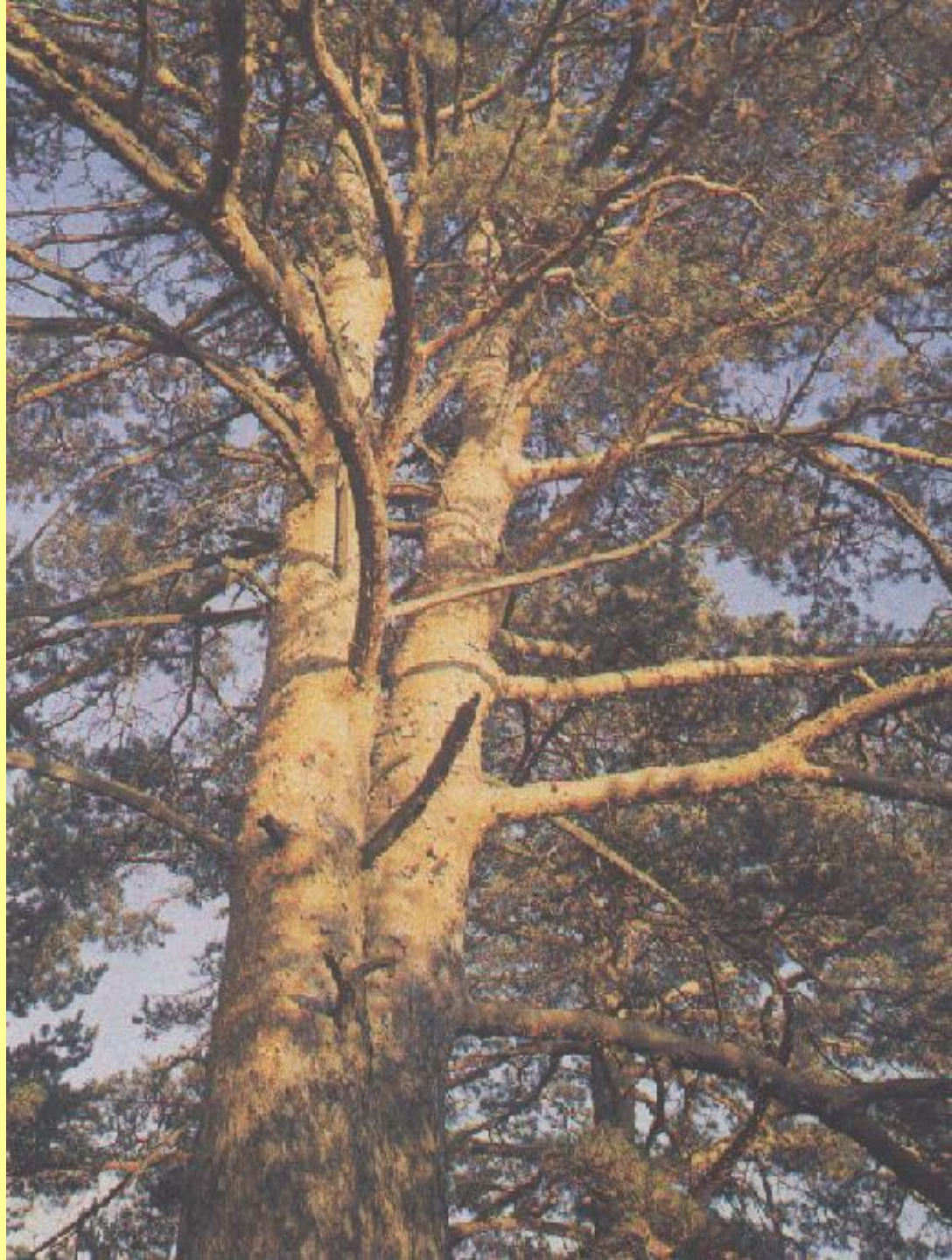
# Антипыч и Травка.



**КАКИЕ  
СЛОВА  
ПЕРЕ-  
ШЕПНУЛ  
АНТИПЫЧ  
ТРАВКЕ?**

# **СРОСШИЕСЯ ДЕРЕВЬЯ.**

*Чем  
отличается  
фотография  
от описания  
ели и сосны,  
данного  
Пришвиным?*



# ЗОЛОТАЯ КУПАВА НА БОЛОТЕ.

•Найдите в  
тексте

описание

золотой  
купавы.

•Где могла  
проходить

тропа

человеческая?