

# Страсбу

рг



# Географическое положение



Страсбу  
рг

Страсбург - историческая столица Эльзаса, северо-восточного региона Франции. Он расположен на реке Иль, недалеко от места её впадения в Рейн.

# Назван

# ие

Немецкое название города «Штрасбург» означает «крепость у дороги». Древнее название города — Аргенторат, по одной из версий, происходит от имени богини денег, которой поклонялись кельты, по другой версии, корень слова "Аргенто" означает русло реки, ручей. Вторая частица названия "рат" означает военное укрепление, крепость. Это название вполне соответствует историческому положению города на северных рубежах Римской



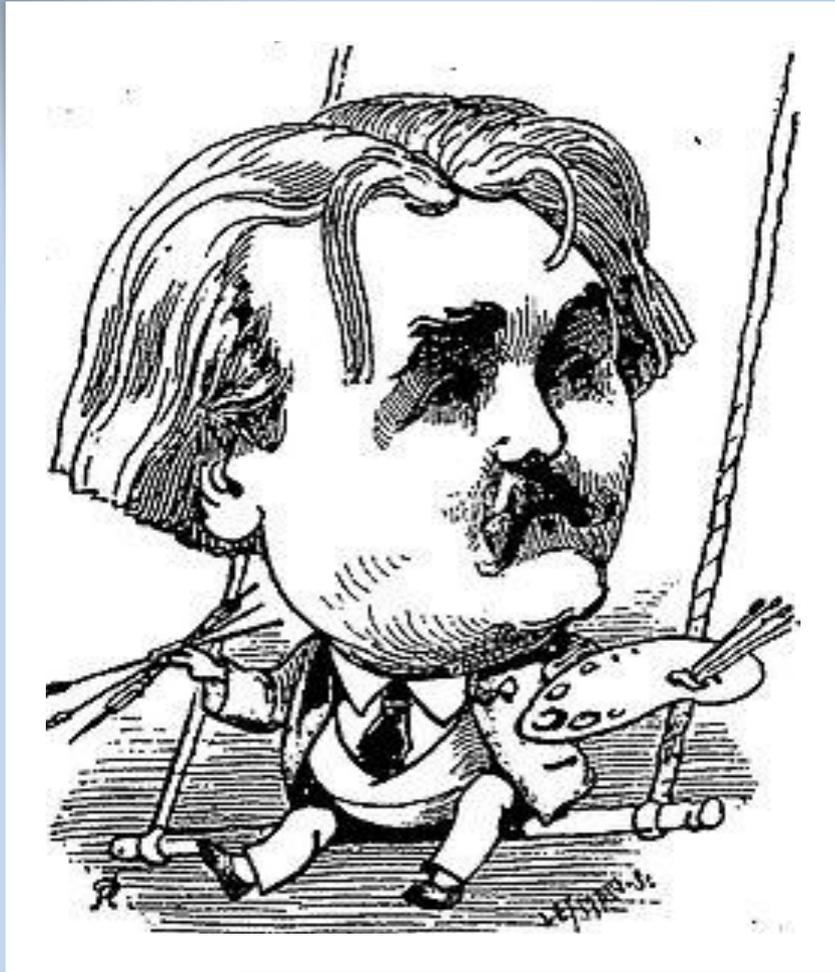
# Истори



Первые исторические свидетельства о поселении людей в окрестностях Страсбурга относятся к 6000 г. до нашей эры, во время археологических раскопок было найдено много предметов времен неолита, бронзового и железного веков. Около 1300 г. до нашей эры на этом месте обосновываются предки кельтов.



# Великие



Гюстав Доре (1832-1883), французский живописец и график, родился 6 января 1832 года в эльзасском городе Страсбурге. В пятнадцать лет он начал карьеру художника в Париже, работая на один столичный юмористический журнал. Хотя Доре не получил профессионального образования художника, его гравюры различных классических произведений принесли ему славу. Умер Доре 23 января 1883 года.

Карикатурный портрет Гюстава Доре, 1857  
год

Работы Гюстава  
Доре



ГАРГАНТЮА И  
ПАНТАГРЮЭЛЬ

# Достопримечательн

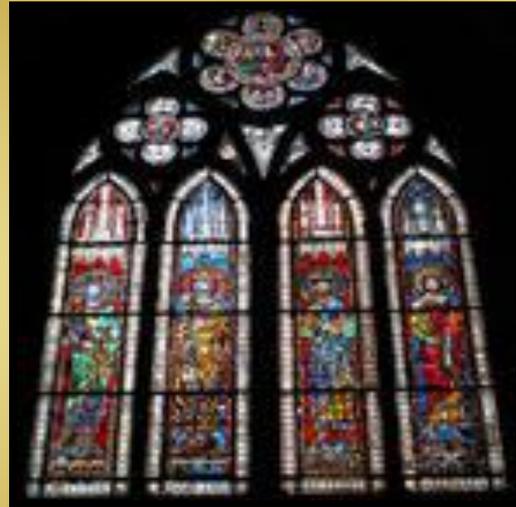
## Страсбургский

### Собор

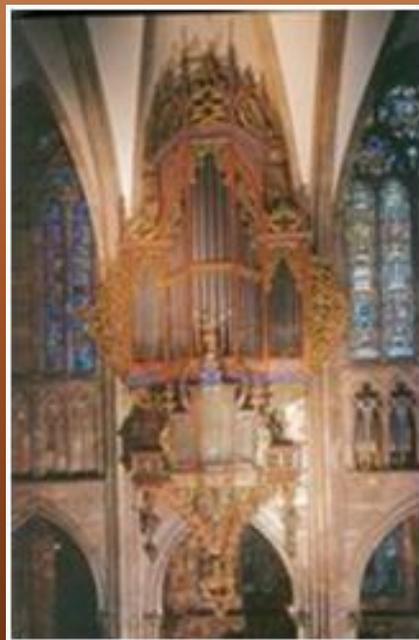


Собор Страсбурга считается шедевром готического искусства. Первый камень в основание здания был заложен в 1015 году, а нынешний вид оно приобрело лишь в 1439. Благодаря легкому и изящному шпилю, вознесшемуся на высоту 142 метра, собор вплоть до XIX века был самой высокой христианской церковью. Фасад собора украшен сотнями скульптур, в интерьере привлекают витражи, монументальный орган и астрономические часы, механизм которых датируется 1842 годом.

Этот витраж находится в центре алтаря, изображающий Богоматерь, в честь которой освящен Страсбургский собор. На витраже можно заметить двенадцать звезд европейского флага на синем фоне. Младенец Иисус держит в руке цветок лилии — символ города Страсбурга.



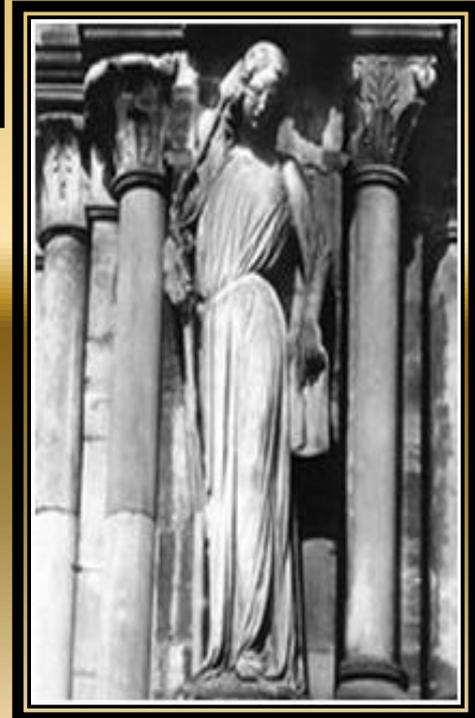
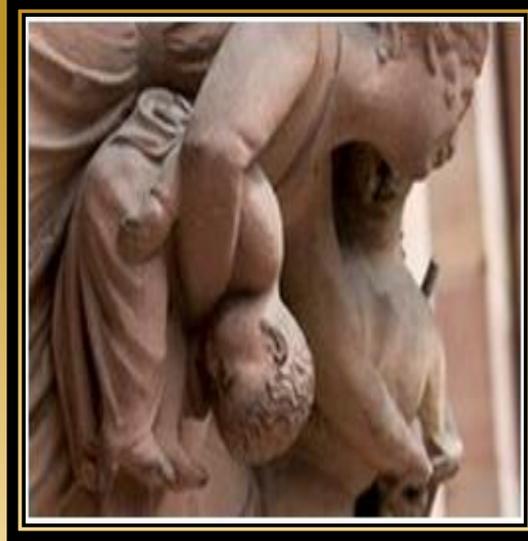
Эта реконструкция органа была признана в высшей степени удачной, так что у города теперь появился прекрасный не только внешне, но и по звучанию инструмент. Для Альфреда Керна (мастера) эта почетная работа стала, по сути, последним значимым проектом; он вложил в нее все свои знания и аккуратность.



Астрономические часы не отличаются ни по своему назначению, ни по устройству от обыкновенных часов. От них только требуется чрезвычайно правильный ход, для достижения которого астрономические часы снабжаются приспособлениями, слишком дорогими для применения их к обыкновенным часам.



Первоначальный вид богато  
орнаментированного портала известен  
лишь по гравюре, датируемой 1617  
годом.



Страсбург – необычайный по красоте своей город мне бы очень хотелось побывать там.

Крытые  
МОСТЫ



Страсбургский  
университет

Дом  
Каммерцеля

Презентацию  
сделала  
Ученица 6 «А»  
класса  
МОУ гимназии №  
*15*  
Одайник  
Екатерина  
*2010- 2011 уч. год*

