

# Культурология

презентация курса

к.ф.н. доцента кафедры наук о  
культуре Карпенко Е.К



## **Сфера научных интересов:**

История и философия науки XVI-XVII вв. (History and Philosophy of Science, XVI-XVII)

История садового искусства XVI-XVII вв. (History of Gardening, XVI-XVII)

История западной культуры XVI века: (Renaissance studies)

История техники и технологии (History of Technology)

Урбанизм: теория и история градостроительства (Urbanism)

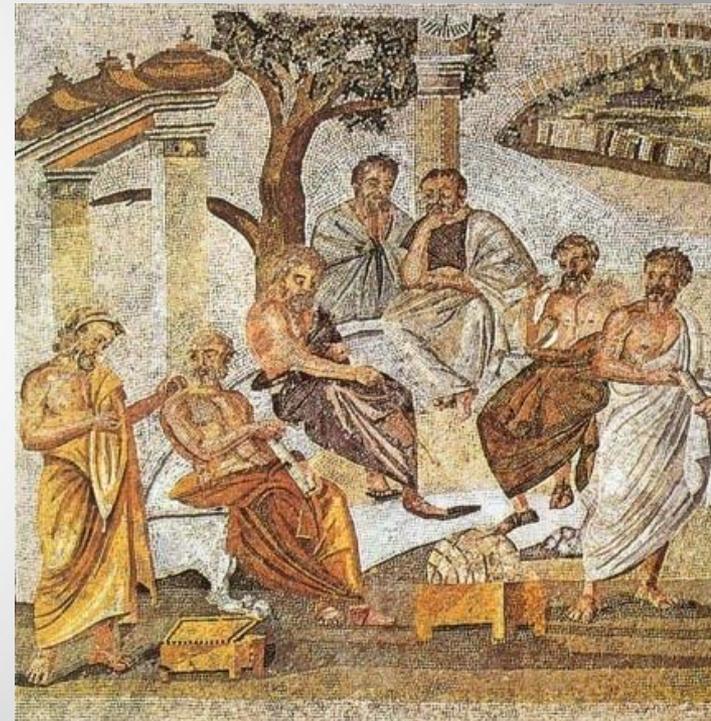
# Аннотация

Факультативный курс для студентов экономических специальностей предполагает две формы аудиторной работы:

- цикл авторских лекций по истории культуры, ориентированных на профильную специализацию студентов;
- интерактивные семинары (case-study) по блоку тем, касающихся современных культурных практик и современного культурного процесса.

Некоторые темы лекций:  
**Как экономили и посредством чего богатели древние греки? Рынки товаров и рынки «мудрости»**

«Афинянин Гиппий объявил продажу выступов вторых этажей, нависающих над городскими улицами, лестниц, изгородей и дверей, открывающихся на улицу; покупали это, следовательно, те, кому это принадлежало, и таким образом было собрано много денег. Ту монету, которая ходила у афинян, он объявил негодной и, установив стоимость ее, велел возвращать ему; а когда они были собраны для перечеканки, он выдал то же серебро.



# Рим: экономика города.

- Технологии,  
услуги и цены;
- Рынок  
недвижимости:  
многоквартирное  
строительство и  
жилищный  
вопрос
- Цена роскоши:  
загородные  
виллы



# Средневековый монастырь: экономика веры и прагматика повседневной жизни



- Секреты монастырской гастрономии, кулинарии, виноделия
- Изготовление книг: сколько стоит средневековая книга, кто покупатель; книга – как священный объект и предмет роскоши.
- Экономика литургии: производители и заказчики религиозных объектов

# Урбино: город - замок XV века. Эстетика и прагматика роскоши в эпоху Возрождения



# Новое время: экономика НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- Георгий Агрикола :

рождение научной металлургии;

- Оливье Де Серр:

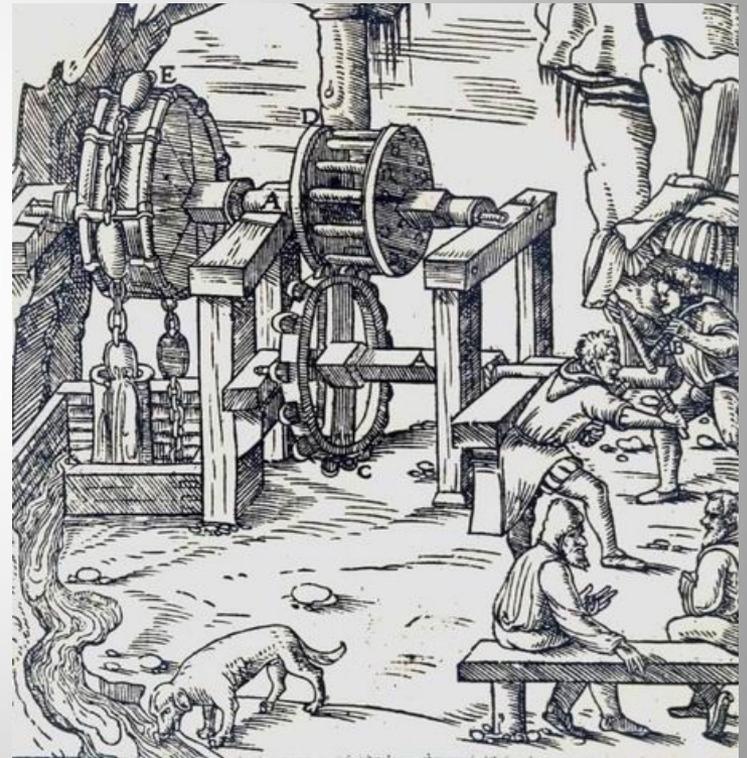
проект

«экспериментальной

фермы» научная

агрономии и

(рациональное сельское хозяйство)



# Некоторые тексты для обсуждения на семинарах

- Вальтер Беньямин. Произведение искусства в эпоху его технической воспроизводимости.

<http://dironweb.com/klinamen/dunaev-ben4.html>

- Одо Марквард. Эпоха чуждости миру?

[http://magazines.russ.ru/oz/2003/6/2004\\_1\\_27-pr.html](http://magazines.russ.ru/oz/2003/6/2004_1_27-pr.html)

- Мишель де Серто. По городу пешком.

[http://fst.my1.ru/biblioteka/de\\_Certeau.pdf](http://fst.my1.ru/biblioteka/de_Certeau.pdf)

- По взаимному согласованию курс лекций или отдельные семинары могут быть проведены на иностранном языке: лекции - на французском языке, семинары - на французском или английском в зависимости от языка источника, который предлагается к обсуждению.
- По всем вопросам, связанным с курсом обращаться по адресу:  
[elekarpen@yandex.ru](mailto:elekarpen@yandex.ru)