

# Научный стиль русского языка

Преподаватель Чиконина Галина  
Владиславовна, к.п.н., доцент

Тел. 8 (3843) 77-67-86

E-mail: [sgd\\_nftpu@mail.ru](mailto:sgd_nftpu@mail.ru)

# Введение. Язык и речь

Научный стиль русского языка  
Чиконина Г.В., к.п.н., доцент

# Входной контроль

---

## **Цель:**

определить уровень знаний и умений студентов в рамках школьной программы курса русского языка (разделы «Стили», «Нормы»)

# Рефлексия входного контроля

---

- Какие из заданий входного контроля показались для вас несложными?
- Что вызвало затруднения? Как вы думаете, почему возникли затруднения?
- Каким способом можно преодолеть возникшие затруднения?

---

Цель, задачи и программа  
ДИСЦИПЛИНЫ  
«Научный стиль русского языка»

# Цель курса

---

Дать в руки будущих специалистов необходимый и достаточный инструментарий для эффективного использования научного стиля языка в решении их профессиональных задач

# Цель курса «Научный стиль русского языка»

---

Формирование навыков работы с научным текстом:

- чтение научных текстов, написание собственных текстов (реферат, статья, рецензия, отзыв, аннотация, курсовая работа, ВКР),
- представление результатов научной работы в устной форме.

# Задачи курса «Научный стиль русского языка»

По окончании курса «Научный стиль русского языка» студенты будут

■ *иметь представление:*

- о связи языка и речи, о формах национального языка;
- о функциональных стилях русского литературного языка;
- об особенностях научного стиля русского языка;

■ *знать:*

- жанровые особенности текстов научного стиля;
- особенности коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- особенности первичных (научная статья, тезисы, курсовая работа, ВКР) и вторичных (аннотация, реферат, рецензия) научных текстов;



# Задачи курса «Научный стиль русского языка»

---

## ■ *уметь:*

- соблюдать языковую культуру научного текста;
- грамотно вести диалог на научную тематику;
- выступать с устными докладами на научных конференциях;
- грамотно аргументировать свою точку зрения;
- работать над научным проектом и представлять результаты работы в виде презентации;

## ■ *иметь опыт:*

- работы с научным текстом (чтение, конспектирование, цитирование, составление библиографического описания, списка литературы);
- написания первичных и вторичных научных текстов.

# Содержание курса

1.	<p><i>Введение. Язык и речь</i></p> <p>Задачи и программа дисциплины. Связь языка и речи. Функции языка. Виды речевой деятельности. Понятие национального языка. Формы национального языка: литературный язык, просторечие, социальные диалекты, территориальные диалекты</p>
2.	<p><i>Функциональные стили литературного языка</i></p> <p>Понятие стиля. Функциональная стилистика как наука. Критерии разграничения стилей. Классификация стилей. Общая характеристика публицистического, делового стилей, художественной, разговорной речи.</p>

# Содержание курса

3.	<p><i>Общая характеристика научного стиля</i></p> <p>Определение научного стиля. Подстили научного стиля. Жанры научного стиля. Общая характеристика научного стиля. Лексические особенности научного стиля. Грамматические особенности научного стиля</p>
4.	<p><i>Языковая культура научного текста</i></p> <p>Понятие речевой культуры. Нормы литературного языка. Коммуникативные качества речи. Типичные ошибки в научном тексте и их исправление</p>

# Содержание курса

5.	<p><i>Коммуникативные типы речи</i></p> <p>Понятие коммуникативного типа речи. Типология коммуникативных типов речи. Особенности повествования в научной речи. Особенности рассуждения в научной речи. Особенности описания в научной речи</p>
6.	<p><i>Устное научное общение</i></p> <p>Этика научного общения. Речевая самопрезентация. Культура диалога (дискуссия, диспут, спор; вопросы и ответы). Устное публичное выступление</p>

# Содержание курса

## 7. *Аргументация в научной речи*

Понятие аргументации, аргумента. Тезис, антитезис, аргумент. Сильные и слабые аргументы

## 8. *Работа с научным текстом*

Тексты в учебно-научной деятельности студента (учебник, статья, монография). Алгоритмы чтения. Правила оформления библиографического описания. Правила составления списка литературы. Правила оформления ссылок, сносок, примечаний. Правила цитирования.

# Содержание курса

## 9. *Вторичные научные тексты*

Типы вторичных научных текстов. Конспект. Жанровые особенности аннотации. Жанровые особенности реферата. Типы рефератов. Жанровые особенности рецензии, отзыва.

## 10. *Первичные научные тексты*

Типы первичных научных текстов. Жанровые особенности тезисов, статьи, курсовой работы, выпускной квалификационной работы. Структура курсовой работы, ВКР. Структура введения. Языковые конструкции введения. Принципы деления текста. Правила рубрицирования. Структура заключения. Языковые конструкции заключения.

# Содержание курса

- |     |  |
|-----|--|
| 11. | <p><i>Презентация проекта в научном общении</i></p> <p>Понятие проекта. Виды проектов. Этапы подготовки проекта. Структура проекта. Устная составляющая презентации проекта. Нормы оформления презентации в Power Point. Правила поведения при презентировании проекта</p> |
| 12. | <p><i>Итоговое занятие</i></p> <p>Подведение итогов работы по курсу.<br/>Подготовка к зачету</p>   |

# Содержание занятия № 1

---

- Узнаете, что является предметом настоящего курса, что такое язык, речь и текст, познакомитесь с понятием «речевая компетенция», поймете, почему отдельный человек не может испортить русский язык.
- Научитесь различать язык и речь, обращать внимание на разницу в уровне речевой культуры говорящих



---

Предмет курса. Язык и речь.  
Уровни владения языком

# Предмет курса. Понятие языка и речи. Уровни владения языком

---

2 уровня словарного запаса:

- пассивный (способность понимать значение слов);
- активный (умение свободно использовать словарный запас).

*Бурелом, палисадник, сопка, пурпурный.*

*Вот бегает дворовый мальчик в салазки*

*Жучку посадив.*

*Дирижёр, диджей*

# 1.1. Предмет курса. Понятие языка и речи. Уровни владения языком

- «Если имена неправильны, то слова не имеют под собой оснований, то дела не могут осуществляться и народ не знает, как себя вести».



Конфуций (около 551 до н. э.,  
Цюйфу —  
479 до н. э.)



Конфуций (Рисунок датирован: 1922)

# Предмет курса. Уровни владения ЯЗЫКОМ

---

- Слова-паразиты:

*ну, вот, в общем, это, блин, готично,  
короче, я тебя умоляю*

**Предмет курса** – нормы научного  
стиля русского литературного языка  
и правила публичного речевого  
общения

---

Что такое публичное речевое  
общение?

---

Может ли отдельный человек  
испортить язык? Сохранить  
язык?

# Язык. Речь. Тексты

---

- **Язык** – определенный код, система знаков и правил их употребления
- **Речь** – деятельность людей по использованию языкового кода, употреблению знаковой системы, язык в действии

# Понятие языка и речи

---

- Б. Акунин «Сказки для идиотов»



# Язык, речь, текст

---

- **Тексты** – продукты речевой деятельности, создаваемые говорящим в устной или письменной форме
- **Коммуникативная языковая компетентность** – совокупность лингвистических, социолингвистических и прагматических знаний и умений, позволяющих осуществлять ту или иную деятельность с помощью речевых средств

# Тест

---

1. Язык - это:

- а) набор текстов;
- б) знание правил;
- в) знаковая система.

2. Речь – это:

- а) сочетание знаков;
- б) производство текстов;
- в) умение говорить

# 1.1. Предмет курса. Понятие языка и речи. Уровни владения языком

---

- 3. Стиль поведения в языке зависит от:
  - а) знания языковых правил;
  - б) общественных норм;
  - в) языкового вкуса говорящего.

# Самостоятельная работа

---

- Отредактируйте реплики отца, явно злоупотребляющего научным стилем речи, в соответствии с ситуацией общения
- Подготовьте конспекты (слайдовые презентации) по следующим темам:
  1. Функции языка.
  2. Виды речевой деятельности.
  3. Понятие национального языка.
  4. Формы национального языка

# Темы для рефератов

---

- Речевые ошибки в речи публичных политиков.
- Культура речи в русской и других национальных традициях.

# Литература

---

- *Винокур Г. О.* Из бесед о культуре речи // *Русская речь.* 1967. № 3.
- *Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М.* Не говори шершавым языком. М., 1999 (или подборка всех версий на: [http:// www gramota.ru/negovori.html](http://www.gramota.ru/negovori.html)).
- *Костомаров В.Г., Леонтьев А.А.* Некоторые теоретические принципы культуры речи // *Вопросы языкознания.* 1966. № 4.
- *Лингвистическая энциклопедия.* М., 1990.

# Литература

---

- *Попова Е,П.* К вопросу о формировании речевой культуры в вузе.  
[www.ncstu.ru/content/\\_docs/pdf/\\_trudi/\\_hs/](http://www.ncstu.ru/content/_docs/pdf/_trudi/_hs/)
- *Русский язык: Энциклопедия / Под ред. Ю.Н. Караулова.* М., 2003.
- *Скворцов Л.И.* Теоретические основы культуры речи. М., 1980.

# Вопросы для самоконтроля

---

1. Что такое язык?
2. Что является основным продуктом речевой деятельности?
3. Что такое речевая компетенция?
4. Почему у многих людей неполнота владения языковой системой не вызывает проблем?
5. На чем основан юмористический эффект карикатур на следующем слайде?



# На чем основан юмористический эффект карикатур?

