

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТЕМУ: *ПАМЯТНИК ПЕТРУ I*



Цель ::

-
- 1. История создания памятника*
 - 2. Демонстрация фотографий памятника*

Памятник Петру I сделан по заказу Екатерины II. Автор памятника – французский скульптор Фальконе. Императрица пригласила его работать в Петербург. В Санкт–Петербург Фальконе прибыл со своей семнадцатилетней помощницей Мари-Анн Колло. Именно ученица Фальконе Мари-Анн Колло вылепила голову "Медного всадника".

Сам скульптор трижды брался за эту работу, но каждый раз Екатерина II требовала переделать модель. А змею под ногой коня изваял русский скульптор Ф. Г. Гордеев.

В память о завершении работы на одной из складок плаща Петра I скульптор оставил надпись

"Лепил и отливал Этьен Фальконе парижанин 1778 года".

* То есть в этом году исполнится 234 года с момента открытия этого памятника



Этьен Морис Фальконе

Мари – Анн Колло



Памятник Петру Великому. 1857 год.



ПОЭМА «Медный всадник»



- *"Медным всадником"* скульптуру в своей одноимённой поэме назвал А. С. Пушкин. Это выражение стало настолько популярным, что стало практически официальным, не смотря на то, что памятник отлит не из меди, а из бронзы.

Сразу после открытия на Сенатской площади "Медного всадника" площадь была названа Петровской.





Вес «Медного всадника» — 8 тонн,
высота — более 5 метров.