

Семинар №2  
Метод кейс-стади  
в образовании

Разработка и использование  
кейсов в учебном процессе

# Метод Кейс-стади – история вопроса

*Case-stady – анализ ситуаций*

- Под ситуацией (кейсом) понимается письменное **описание** какой-то **конкретной** реальной **ситуации**.
- Метод разработан в 20-х гг. в Гарварде.
- Различают «полевые» (основанные на реальном фактическом материале) и «кресельные» (вымышленные) кейсы

# Современная ситуация в образовании

## Классическое образование

- Массовость
- Стабильность
- Традиционализм
- Завершённость
- Нормативность
- Цель
- Результат – знания

## Постклассическое образование

- Индивидуальность
- Неустойчивость
- Инновации
- Непрерывность
- Творчество и неповторимость
- Самоцель
- Результат – компетентность, самостоятельность

# Специфика метода

КС предполагает **исследование** реальной проблемы на основе представленной количественной и качественной информации, **поиск, выбор и обоснование пути решения проблемы**, который, по мнению слушателя, является оптимальным в сложившейся обстановке.

КС ставит обучающегося и преподавателя в позицию **участника ситуации**, который действует в реальных условиях и сталкивается с необходимостью принимать решения и разрабатывать на их основе план действий.

# Методологический контекст

| <i>Метод, интегрированный в кейс-метод</i> | <i>Характеристика его роли в кейс-методе</i>                                |
|--|---|
| Моделирование                              | Построение модели ситуации  |
| Системный анализ                           | Системное представление и анализ ситуации                                   |
| Мысленный эксперимент                      | Способ получения знания о ситуации посредством ее мысленного преобразования |
| Методы описания                            | Создание описания ситуации  |
| Проблемный метод                           | Представление проблемы, лежащей в основе ситуации                           |
| Метод классификации                        | Создание упорядоченных перечней свойств, сторон, составляющих ситуации      |
| Игровые методы                             | Представление вариантов поведения героев ситуации                           |
| «Мозговая атака»                           | Генерирование идей относительно ситуации                                    |
| Дискуссия                                  | Обмен взглядами по поводу проблемы и путей её решения                       |

# Как интеллектуальный продукт кейс имеет свои источники

- Общественная жизнь во всем своём многообразии выступает источником сюжета, проблемы и фактологической базы кейса
- Образование определяет цели и задачи интегрированные в кейс-метод
- Наука – третий источник кейса

# Типы кейсов

- Практические кейсы, которые отражают реальные жизненные ситуации;
- Обучающие кейсы, основной задачей которых выступает обучение;
- Научно-исследовательские кейсы, ориентированные на осуществление исследовательской деятельности.

# Структура Кейса

- Ситуация – случай, проблема, история из реальной жизни
- Контекст ситуации - хронологический, исторический, контекст места, особенности действия или участников ситуации.
- Комментарий ситуации, представленный автором
- Вопросы или задания для работы с кейсом
- Приложения



# Этапы разработки кейса

- Определение места кейса в системе образовательных целей
- Поиск институциональной системы, которая будет иметь непосредственной отношение к теме кейса
- Построение, или выбор модели ситуации
- Создание описания
- Сбор дополнительной информации
- Подготовка окончательного текста
- Презентация кейса, организация обсуждения

# Как организовать работу с кейсом

## Вне аудитории

- Определение темы кейса
- Проведение исследования
- Подготовка кейса
- Разработка вопросов к аудитории

## В аудитории

- Презентация кейса
- Организация работы малых групп по анализу кейса
- Презентация работы групп
- Анализ и оценивание результатов

# Как организовать работу

- **Текст КС должен быть роздан обучающимся до занятия для самостоятельного изучения и подготовки ответов на вопросы**
- **В начале занятия проверяется знание слушателями материала КС**
- **Выделяется основная проблема, лежащая в основе КС, и она соотносится с соответствующим разделом курса**
- **Слушатели распределяются по временным малым группам для коллективной подготовки ответов на вопросы в течение определенного преподавателем времени**

# Как организовать работу

- В каждой малой группе (независимо от других групп) идет сопоставление индивидуальных ответов, их доработка, выработка единой позиции, которая оформляется для презентации
- В каждой группе выбирается или назначается «спикер», который будет представлять решение

***Если КС грамотно составлена, то решения групп не должны совпадать!***

# Как организовать работу

- **Спикеры представляют решение группы и отвечают на вопросы (выступления должны содержать анализ ситуации с использованием соответствующих методов из теоретического курса; оценивается как содержательная сторона решения, так и техника презентации и эффективность использования технических средств)**
- **Преподаватель организует и направляет общую дискуссию**
- **Преподаватель завершает дискуссию, анализируя процесс обсуждения КС и работы всех групп, рассказывает и комментирует действительное развитие событий, подводит итоги.**

# Результаты работы с кейсом

## Учебные

- Освоение новой информации
- Освоение методов сбора данных
- Освоение методов анализа
- Умение работать с текстом
- Соотнесение теоретических и практических знаний

## Образовательные

- Создание авторского продукта
- Образование и достижение личных целей
- Повышение уровня профессиональной компетентности
- Появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем

# Профессиональные компетенции педагога

- Организации совместной деятельности
- Организация коммуникации
- Консультирование
- Проблематизация
- Рефлексия
- Исследование и выбор исследовательских методов

*Особенность работы преподавателя, практикующего кейс-метод, заключается в том, что он не только реализует максимально свои способности, но и развивает их.*

# Принципы организации работы

- Партнерство, сотрудничество и взаимодействие
- Творчество и создание авторского продукта
- Проектирование совместной деятельности и процесса обучения
- Выбор способа представления позиции и результата работы
- Прагматизм