

**ТЕМА УРОКА :**

**«Язык – хранилище  
духовной культуры  
народа»**

# Задачи урока:

- закрепить навыки комплексного анализа текста
- развивать навыки поисковой работы
- развивать умение аргументированно излагать свою позицию
- воспитывать у учащихся интерес и внимательное отношение к языку, произведениям народного творчества

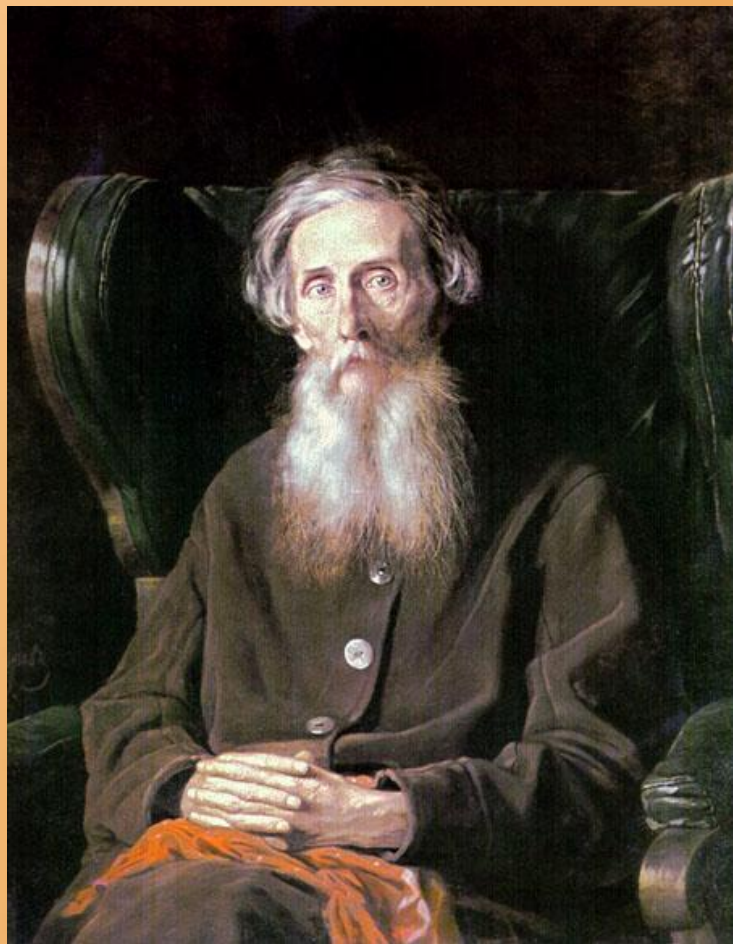


**М. А. Шолохов**

**Сокровищница народной  
мудрости**

Из предисловия к сборнику В.И.Даля  
«Пословицы русского народа»

# Владимир Иванович Даль



Автор «Толкового словаря живого великорусского языка». Знал по меньшей мере 6 языков. Этнограф, собиратель фольклора. Член-корреспондент Петербургской академии наук по физико-математическому отделению. Один из двенадцати членов-учредителей Русского географического общества, которое присудило ему Константиновскую премию за «Толковый словарь живого великорусского языка».

# Схема анализа текста

**1. Тема текста (о чем текст?)**

**2. Проблема текста**

(какие вопросы рассматривает автор?)

**3. Цель текста, основная идея**

(зачем автор написал текст?)

**4. Средства, используемые автором для выражения идеи:**

- заголовок,
- ключевые слова,
- структура текста,
- языковые средства (почему были использованы именно эти языковые средства?)

# Работа со словарём

Уточните значение слов; если оно многозначное, то определите, в каком значении оно употребляется в тексте.

1. Культура
2. Цивилизация
3. Сокровищниц  
а

# Значение слова «**сокровищница**»

## **Толковый словарь Д.Н. Ушакова**

**сокровищница**, ж. (книжн.).

1. Помещение, место для хранения сокровищ (устар.).
2. перен. Богатый запас, скопление чего-н. ценного, высоко ценимого.

## **Толковый словарь русского языка**

### **под редакцией Т. Ф. Ефремовой**

**сокровищница** [сокровищница] ж.

1. Помещение для хранения драгоценностей, сокровищ.
2. Место сосредоточения, скопления каких-л. ценностей.
3. Совокупность каких-л. культурных, духовных ценностей.

# Значение слова «культура»

## Толковый словарь В.И. Даля

ж. франц.

обработка и уход, возделывание, возделка;

образование, умственное и нравственное; говорят даже культивировать, вм. обрабатывать, возделывать, образовать и пр. Культиватор. в земледелии, скоропашка, для передваивания пашни, с железными лапами, вместо сошника.



# Значение слова «культура»

## Толковый словарь Д.Н. Ушакова

культуры, ж. (латин. cultura) (книжн.).

1. только ед. Совокупность человеческих достижений в подчинении природы, в технике, образовании, общественном строе.
2. То или иное состояние общественной, хозяйственной, умственной жизни в какую-н. эпоху, у какого-н. народа.
3. только ед. То же, что культурность.
4. только ед. Разведение, возделывание, обработка (с.-х.).
5. Разводимое, культивируемое растение (с.-х.). перен., только ед.
6. Усовершенствование, высокое развитие.

# Значение слова «культура»

**С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова**

## **Толковый словарь русского языка**

1. Совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей. К. древних греков.
2. То же, что культурность. Человек высокой культуры.
3. Разведение, выращивание какого-н. растения или животного (спец.). К. льна. К. шелкопряда.
4. Разводимое растение, а также (спец.) клетки микроорганизмов, выращенные в питательной среде в лабораторных или промышленных условиях.
5. Высокий уровень чего-н., высокое развитие, умение. К. производства. К. голоса (у певцов). К. речи.

# Укажите ключевые слова текста

- ЯЗЫК
- сокровища
- богатство
- пословицы
- народ

# Ключевые слова микротемы 1

- пословицы
- выражение
- ум
- история
- мировоззрение
- народ

# Ключевые слова микротемы

2

- пословицы
- мудрость
- поколение

## Ключевые слова микротемы 3

- пословицы
- человеческие отношения

# Ключевые слова микротемы

4

- пословицы
- изучение
- культура

# План текста

1. Пословицы – форма выражения народной истории.
2. Пословицы – мостик от одного поколения к другому.
3. Пословицы – зеркало человеческих отношений.
4. Пословицы – богатство народной культуры.

# Логико-структурная схема





# Докажите, что это текст публицистического стиля

- **Сфера употребления** – общественно-экономические, политические, культурные отношения.
- **Назначение** – передача общественно значимой информации о богатстве русского языка с одновременным воздействием на читателя, убеждением его в том, что язык – это сокровищница народной мудрости, которую необходимо изучать.
- **Состав лексики** – общественно-политическая лексика: народ, язык, человеческая мысль, национальная история, быт, мировоззрение, общественный строй, поколение, эпоха, служит великому и благородному делу.
- **Особенности** – логичность, информативность, образность, эмоциональность, призывность.

# Изобразительно - выразительные средства языка

- тропы
- фигуры речи
- синтаксические возможности языка
- фонетические возможности языка
- лексические возможности языка
- морфологические возможности языка

# Работа по вариантам

## Вариант 1

(второй абзац)

- градация
- перифраза
- сравнение

## Вариант 2

(третий абзац)

- метафора
- олицетворение

# Домашнее задание

Написать эссе на тему:

«Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры. Поэтому изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью»

И.С. Тургенев