

A decorative border of oranges surrounds the text. The oranges are arranged in a rectangular frame, with some sliced oranges at the bottom center.

средняя

Группа
"Чебурашка"

Воспитатели :
Рязанцева Н.П.
Верия С.В.





Наш девиз:



- Чебурашка - верный друг,
Помогает всем вокруг!
- **Воспитатели:**
- Верия Светлана Владимировна: стаж работы в детском саду более 8-ми лет
- Рязанцева Наталья Петровна: образование: высшее педагогическое, стаж работы более 10-ти лет



- **Средняя группа детского сада для детей четырехлетнего возраста. В этот период у детей формируется способность устанавливать простые связи между окружающими предметами. Малыши интересуются действиями взрослых, во всем подражают им, стараются своими силами преодолеть маленькие трудности. Речь значительно обогащается за счет общения с взрослыми и сверстниками.**



группе

- **Физическое воспитание**
- На занятиях физического воспитания дети учатся легко и ритмично бегать, сохранять правильную осанку при беге. Малыши пробуют произвольно перемещаться по шведской стенке, изменяя темп и направление, прыгают с небольшой высоты на мягкую поверхность, прыгают в длину, с разбега в высоту, учатся прыгать через длинную и короткую скакалку. Также дети приобретают навык строиться по росту в шеренге, выполнять повороты в строю.



Экологическое воспитание в средней группе

- Совершая прогулки на улице, малыши наблюдают за природой, пытаются их анализировать и определять закономерности и взаимосвязи, например, смена времен года. К концу обучения дети уже знают много видов растений, могут назвать пять зимующих птиц, понимают, как развиваются и размножаются растения, имеют представление о том, как помогает природе человек.



Изобразительная деятельность в средней группе

- Занимаясь рисованием, малыши учатся создавать изображения, опираясь на представление либо натуру; пробуют создавать сюжеты на заданные темы из жизни, либо явлений природы. Также даются понятия об оттенках, которые малыши активно используют, создавая образы и узоры по мотивам народного прикладного искусства.

- Лепка и аппликация немного усложняется. Теперь малыши создают не просто отдельные предметы, а строят целые постановки и композиции. Используя ранее полученные навыки, они пробуют передать пропорции, движения фигур.



НАШИ ДЕТИ

