

*Обучение истории
в профильных классах*

Учитель истории
МОУ «Лицей №2»
Г.Чебоксары
Николаева Г.Г.

МОУ «Лицей № 2» г. Чебоксары



Истоки

- 1991 год – создание политехнической школы гимназии (ПШГ) на базе Межшкольного учебно-производственного комбината*
- 2000 год – ПШГ переименована в Муниципальное образовательное учреждение «Лицей №2»*

Профили обучения

Инженерный профиль

Социально-экономический профиль

Социально-юридический профиль

Биолого-медицинский профиль

Педагогический профиль

Профильное обучение

Инженерный
профиль

Биолого-
медицинский
профиль

Педагогический
профиль

Социально-
правовой
профиль

Социально-
экономический
профиль

Профильные учебные предметы

Математика
Информатика
и ИКТ
Физика

Математика
Химия
Биология

Русский язык
Литература
История

Русский язык
История
Право
Обществозна-
ние

Математика
Экономика
География
Обществозна-
ние

Элективные курсы

Машиноведение
Инженерная графика
Тригонометрия
Радиоэлектроника
Задачи с
параметрами

Экология
Неотложная
медицинская
помощь
Решение задач
по химии

Педагогика
Психология
общения
ДПИ
Мастерство
публичного
выступления

Информатика
Психология
общения
Мастерство
публичного
выступления

Информатика
Менеджмент
Задачи с
параметрами
Решение задач по
микрoэкономике

*История в наше время есть центр всех познаний, наук,
естественное условие всякого развития;
направление историческое обнимает все!*

Иван Киреевский



Профильное обучение истории предполагает двухуровневое (базовое и профильное) изучение истории и является обязательным .

Проблемы:

- что движет учеником в процессе исторического познания?
- как преподнести материал, чтобы он стал доступным, интересным?



- Повышение уровня предметных (исторических) знаний невозможно осуществить без активного интереса со стороны учащихся.
- В 10-11 классах интерес к предмету приобретает практический характер, рассматривается с позиции его необходимости в получении дальнейшего образования. Отметка выступает не мотиватором, а критерием качества знаний. В этот период высока внутренняя, собственная мотивация.



В старшей школе объемы учебного материала, высокие требования к выпускникам и учителю, подталкивают педагога к поиску инновационных форм деятельности.

*Индивидуализация
обучения и
развитие
творческих
способностей*

*Изменения в
содержании
образования*

*Внедрение
современных
технологий
обучения*

*Инновационные
направления*

*Современные
способы
формирования
ключевых
компетенций*

*Интерактивные
занятия,
модульный
подход*

*Использование
информационного
пространства в
обучении*

Для старшей школы представляется перспективной проектная деятельность учащихся по овладению оперативными знаниями в процессе социализации.

• проявить интеллектуальные способности

• проявить нравственные и коммуникативные качества

Проект побуждает учащегося

• продемонстрировать уровень владения знаниями и общеучебными умениями

• продемонстрировать способность к самообразованию и самоорганизации.

• к целеполаганию

Метод проектов позволяет выйти на
новый творческий уровень, а именно

- создание презентаций,
- сайтов,
- издание газет, брошюр,
- олимпиады,
- интеллектуальные конкурсы,
- творческие выставки
- создание электронной библиотеки по предмету



Межпредметный проект развития творческих способностей учащихся «Издательское дело»



«Издательское дело» – интегрированный межпредметный проект, целями которого являются:

- развитие творческого потенциала учащихся в процессе изучения различных предметов школьного курса;
- возможность получения учениками теоретических знаний и практических навыков в создании печатной продукции (школьной газеты, тематических приложений к школьной газете, буклетов, брошюр и т.д.);
- обеспечение прочного и сознательного овладения учащимися основ знаний о процессах получения, преобразования, хранения и использования информации.

Ожидаемые результаты проекта:

- разработанный комплекс творческих заданий, на основе которых будет определена методика организации урока по развитию и закреплению творческих способностей обучающихся;

- подготовка обучающихся к жизни и деятельности в условиях современного информационного общества;

- получение обучающимися знаний, умений и навыков работы с новыми информационными технологиями; стремление личности обучающихся к творчеству, оригинальности, самовыражению.

Структура проекта

- система творческих заданий в рамках предмета;

- выпуск межпредметного журнала «Калейдоскоп».



Интегрированный проект (история, литература) «Устами внуков и правнуков».

Вид проекта: исследовательский,
межпредметный проект, внутришкольный,
индивидуальный, средней
продолжительности.

Основа: исследовательские работы
учащихся «История моей семьи в истории
Великой Отечественной войны»

Факторы

- рассказы родных- свидетелей и очевидцев событий оживляют историю, позволяют прикоснуться к исторической эпохе, приближают ее к ребенку, дают прочувствовать ее особенность и уникальность;
- исследование истории своей семьи способствует развитию интереса к исторической науке и формированию личностно-ориентированных знаний;
- возможность соотнести историю семьи с историей страны формирует у ребят ощущение исторической эпохи, способствует осознанию и сохранению связи поколений;
- разнообразие информации позволяет учесть индивидуальные склонности и интересы каждого участника проекта;
- работа над темой позволяет развивать творческие способности, формировать навыки проведения исследований, работы с документами, оформления и представления результатов своей деятельности.

Цели и задачи проекта

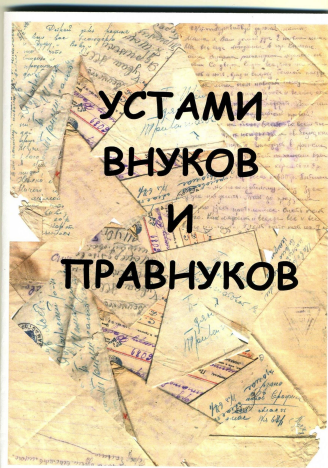
- создать целостное представление об истории Великой Отечественной войны;
- выяснить связи между историей семьи и историей страны;
- повысить интерес к изучению истории;
- вызвать чувство гордости за своих предков;
- формировать умения школьников самостоятельно определять цели и задачи своей работы, искать материал, интерпретировать результаты;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков;
- развить литературоведческий навык : составление рассказа .

№	Этап	Содержание
1	Информационный	Установочное занятие, сообщение о целях и задачах проекта, формирование мотивации к выполнению проекта, обмен мнениями, определение общего направления работы.
2	Плановый	Определение конкретной цели индивидуального проекта, его задач. Структуры, формы; обдумывание условий, необходимых для реализации проекта, определение поля деятельности
3	Поисковый	Сбор и анализ информации, работа с источниками
4	Обобщающий	Структурирование информации, систематизация данных, построение логической схемы, выводов.
5	Этап представления и защиты проекта.	Итоговое представление проекта, демонстрация приобретенных знаний и умений; анализ проблем, определение перспектив дальнейшей работы
6	Аналитический.	Рефлексия

При проведении анализа работы ребята отвечали на вопрос: *Что вам дала проектная деятельность ?*

Суммируя ответы, можно отметить следующее:

- изучая историю семьи в контексте истории страны, ребята узнавали о своих родных совершенно новые, порой неожиданные факты;*
- они лучше узнали историческую эпоху “изнутри”;*
- в процессе работы укрепились психологические контакты детей с родителями и учителем истории; педагогика сотрудничества стала реальностью;*
- работа способствовала сохранению традиций, исторического опыта;*
- многие ребята прониклись уважением к своим предкам, близким людям, прожившим интересную и трудную жизнь*

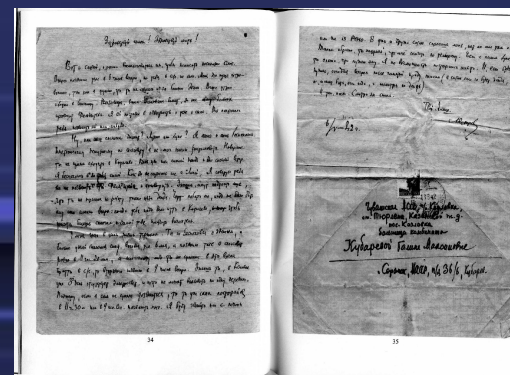
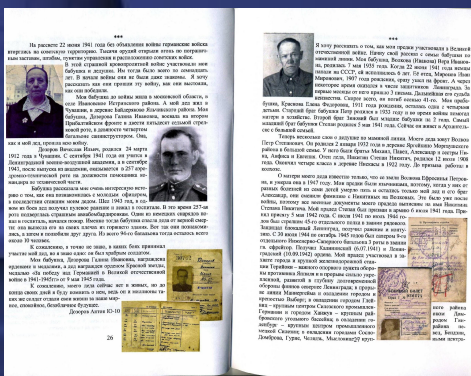


УСТАМИ ВНУКОВ И ПРАВНУКОВ

Сборник

«Устами Внуков и правнуков»

- Сборник состоит из 15 работ учащихся педагогического и социально-правового профилей.
- В него вошли самые интересные работы, основанные на использовании семейных архивов (материалы стали приложением к работе).



Интегрированный проект
(история, информатика) «**XX** век:
ГОД за ГОДОМ »
(классы инженерного профиля)

- ***Вид проекта:*** исследовательский, межпредметный, внутришкольный, групповой, долгосрочный.
- ***Практический результат:***
сайты по истории России XX века

Цели проекта

- создать у учащихся целостный образ XX столетия;
- сформировать умения систематизировать, анализировать историческую информацию, самостоятельно интерпретировать события, искать и отбирать наиболее значимые источники информации;
- повысить мотивацию к обучению;
- содействовать развитию коммуникативных умений и навыков;
- предоставить ученикам возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам;
- приобрести первичные навыки программирования на языке HTML;
- познакомиться с основами веб-дизайна и научиться применять их при разработке веб-страниц;
- создать и разместить в сети Интернет собственный веб-сайт (веб-страницы) по выбранной тематике.

Примерные темы проектов по истории

1	<i>Революция 1905-1907 гг</i>
2	Февральская буржуазно-демократическая революция.
3	<i>Русско-японская война</i>
4	<i>Гражданская война и интервенция.</i>
5	<i>Реформы П.А Столыпина</i>
6	Политика «военного коммунизма».
7	<i>НЭП</i>
8	<i>Индустриализация.</i>

Примерные темы проектов по истории

9	<i>Коллективизация.</i>
10	<i>Советско-финская война.</i>
11	<i>Партизанское движение в годы Великой отечественной войны.</i>
12	<i>СССР в первое послевоенное десятилетие.</i>
13	Культура второй половины 20 века : <ul style="list-style-type: none">- Тамиздат, самиздат- <i>Эмиграция 3 волны</i>- Возвращенные культуры- Культура 90-х гг.
14	Диссидентство.
15	<i>Экономические реформы 90-х гг.</i>

Примерные темы проектов по истории

16	ПУТЧ.
17	Становление нового Российского государства .1993г.
18	Современная Россия

Странички сайта:

1. Описание события.
2. Карты, схемы, иллюстрации.
3. События в лицах.
4. Художественная литература о данных событиях.
5. Источники

Этапы проектирования

1. Исходный.

- разработка основных идей,
- констатация изученности проблемы,
- сбор и анализ данных, обоснование актуализации,
- формулирование гипотезы (предположение о результатах и путях их достижения).

2. Этап разработки.

- выбор исполнителя,
- формирование команды, распределение обязанностей,
- планирование работы, разработка содержания этапов,
- определение форм и методов управления и контроля, коррекция со стороны педагога.

Этапы проектирования

3. Этап реализации проекта.

- интегрирование и аккумуляция всей информации с учетом темы, цели.
- подготовка наглядно-графического материала,
- разработка аудио-видео ряда проекта.
- контроль и коррекция промежуточных результатов, соотнесение их с целью, руководство, координация работы учащихся.

4. Завершение проекта.

- Представление и защита проекта в классе на конференции,
- Сопоставление первоначальных целей и результатов исследования.
- Оценка и подведение итогов.
- Обсуждение результатов проекта, какие познавательные и нравственные находки были приобретены.

Практический результат

- Создано 12 сайтов по истории России XX века.
- Сайты опубликованы в Internete, размещены в медиатеки лица и используются в качестве дополнительного материала при самостоятельной подготовке учащихся к урокам истории.

Работа над проектами наглядно демонстрирует возможности и перспективы сотрудничества группы ребят и учителя:

- за столь короткий срок один учащийся не сможет изучить, проанализировать такое количество литературы, погрузиться в эпоху.
- Совместная работа над проектом, самостоятельный поиск конкретных знаний, содействуют качественному усвоению темы учащимися, формированию общеучебных и коммуникативных умений, продвижению их в общем развитии.



[Описание события](#)

[Карты, схемы, иллюстрации](#)

[События в лицах](#)

[Художественная литература о данных событиях](#)

[Видео](#)

[Источники](#)

Dobro pozhalovat' na nash sait

Партизанское движение во время Великой Отечественной Войны

Героическая борьба советского народа в тылу врага является одной из самых ярких и незабываемых страниц истории Великой Отечественной войны. Это было движение миллионов, вызванное к жизни справедливым, освободительным характером войны, в которой решалась судьба советского государства. Наиболее активной и действенной формой борьбы советского народа в тылу врага являлось партизанское движение. Это было поистине всенародное движение, сила которого заключалась в его глубокой идейности.

На нашей страничке Вы можете прочитать и увидеть:

[Описание событий](#)

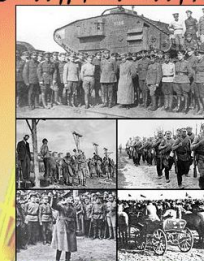
[Карты, схемы, иллюстрации событий](#)

[События в лицах](#)

[Художественную литературу, отображающую события ВОВ](#)



ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА И ИНТЕРВЕНЦИЯ



Странички сайта:

[Описание события](#)

[Карты, схемы, иллюстрации](#)

[События в лицах](#)

[Художественная литература в данных событиях](#)

[Источники](#)



Спасибо за внимание