


# Презентация «Солнечная Испания»

An aerial photograph of a vibrant beach scene. In the foreground, a road with several cars and a white van is lined with numerous palm trees. A red-paved promenade runs along the beach. The sandy beach is crowded with people, many sitting on towels or blankets, and many colorful beach umbrellas are open. The ocean is a deep blue, meeting a clear sky at the horizon.

*Музыкальное сопровождение:*

*Испанский медленный танец*

*Авторы:*

*Трефилова Анастасия Владимировна,*

*Окулова Елизавета Сергеевна.*

# Испания

страна красивейших городов, лучших музеев мира, старинных памятников, природных парков и заповедников, чистейших пляжей, как на Средиземноморском побережье, так и на Атлантическом.

Солнце в испанском небе можно видеть более 300 дней в году, а в районе популярных курортов на Средиземноморском побережье Коста-Бланка, Коста-Асахар и Коста-дель-Сол число солнечных дней в году иногда достигает цифры 350.



# ***Испания***

***Именно здесь появились  
гитара,  
классическая гитарная музыка,  
фламенко,  
архитектурные стили:  
мудехар и платереско.***





# **КОРРИДА**

Коррида не была придумана в Испании, скорее всего жители Испании переняли это у древних греков, которые любили бои быков.

Продолжительность корриды составляет 2 часа 15 минут. Обычное время проведения корриды это выходные дни, начиная 19 марта и заканчивая 12 октября.

Открытие корриды сопровождается торжественным парадом, где представляют участников. В каждой корриде в основном принимают участие трое тореро, которые сражаются с шестью быками по очереди.



# **паэлья**

**Каждое национальное блюдо имеет несколько десятков разновидностей. Одно из таких блюд - паэлья, которая готовится из риса, кусочков цыпленка и свинины, соленой рыбы и крабов, гороха, перца, лимона и целого букета пряностей.**



# Собор Святого Иакова

. Крупнейший  
паломнический центр  
средневекового  
католичества,  
конечный пункт  
на пути Св. Иакова.

# Кафедральный собор Барселоны



Яркий пример каталонской готической архитектуры.

Перед строительством собора здесь были сначала римский храм, затем мечеть.

Во внутреннем дворике находится крытая аркада, которая приводит в восторг большинство посетителей. Состоящая из сводчатых галерей, она заполнена мушмулой, апельсиновыми и пальмовыми деревьями и мшистым центральным водоемом и фонтаном и, необъяснимо почему, является домом для стаи белых гусей.



# Кафедральный собор Авилы

Построенный в старых крепостных валах Авилы, этот холодный и суровый кафедральный собор и крепость ликвидирует разрыв между романским и готическим стилями и обладает определенным почетом в испанской архитектуре. Интерьер его необычен, выполнен из пятнистого красно-белого камня.

. Голландский художник Корнелиус, разработал крытые аркады также в стиле ренессанса, и главная капелла содержит росписи, показывающие жизнь Христа работы Педро Беррукета, Хуана де Боргонья и Святой крест. Позади капеллы находится гробница епископа Алонсо де Мадригала, прозванного Эль Тостадо, и его большая скульптура. Музей собора содержит триптих 15 века, копию картины Эль Греко, а также облачения и книги песнопений 15 века.