

Сентиментализм

Учитель русского языка и
литературы Митусова О.Ю.

08/18/2023

Цель урока

- Познакомиться с понятием «Сентиментализм»
- Раскрыть особенности сентиментализма
- Проследить на примере произведения «Бедная Лиза» отражения сентиментализма

Философская основа сентиментализма



Философия чувств,
преобладание чувственного
начала, учение о равенстве
людей.

(основатель Декарт)

Принципы изображения характера

1. Автор проявляет себя как личность (сочувствует герою)
2. Эмоциональный схематизм(нет чёткого деления на + и – героев, герой с чувственным идеальным началом)
3. В процессе сюжета герой не меняется, но возможно изменение под воздействие чувств.
4. Обыкновенный герой в обычной, несколько идеализированной обстановке.
5. Обращение к современным и прошлым эпохам, внеисторизм.

Жанры сентиментализма

- «Слёзная» мелодрама.
- В лирике- элегия, послание, поэма, баллада.
- В прозе – сентиментальная повесть, эпистолярный роман.

Представители сентиментализма

- Англия: *С.Лоренс,Ричардсон*
- Франция: *Ж.Ж.Руссо.*
- Россия: *Н.М.Карамзин, В.А. Жуковский (молодой),В.В. Капнист*

Н.М.Карамзин



08/18/2023

Особенности русского сентиментализма

- Культ чувства
- Культ природы
- Нравственная чистота
- Богатый духовный мир представителей высших сословий.

Вопросы к повести «Бедная Лиза»



1. *От какого лица ведётся повествование?*
2. *Какими эпитетами наделена героиня?*
3. *Что мы узнаем об Эрасте?*
4. *Когда и почему отношение Эраста к Лизе резко изменилось?*
5. *В каких словах звучит оценка герою?*
6. *Насколько способствует пониманию эмоционального состояния героев пейзаж?*