

Презентация проекта «Шапочное ЗНАКОМСТВО».

Филологическое, этимологическое,
историческое и художественное значение
предмета в жизни человека.

АВТОРЫ.

Ученики 3 класса:

- *Исаева Людмила*
- *Ларина Мария*
- *Козлова Мария*
- *Исаев Владимир*
- *Демидов Андрей*
- *Лебедев Матвей*
- *Пономарева Анастасия*
- *Мельников Владимир*
- *Котелевец Елена*
- *Нурмагомедова Аминат*

Проблема проекта.

Как связан головной убор с характером человека, профессиями, как соответствует – историческим эпохам, сословиям и современному имиджу человека.

Цель проекта.

Подготовить и провести театрализованное представление «Шапочное знакомство».

Задачи проекта.

- показать бытование головного убора и его роль в общении между людьми;
- изучение источников, посвященных истории головного убора;
- актуальность связана с пониманием значения современного головного убора для создания имиджа человека, показать традиции в создании головных уборов;
- изучить этимологическое, историческое и художественное значение головного убора в жизни человека;
- изучить, как отображается образ головного убора в художественной культуре;
- познакомиться с многообразием головных уборов и привести примеры.

Этапы работы.

1) Подготовительный этап:

- определение темы проекта;
- постановка проблемы проекта;
- определение цели и задач проекта.

2) Определение рабочих групп, работа по направлениям:

- головной убор в изобразительном искусстве;
- головной убор в устном народном творчестве (пословицы и поговорки);
- в художественных произведениях, стихах, мемуарах, словарях.

3) Сбор материалов.

4) Структурирование и обработка материалов.

- 5) Выработка концепции и подготовка литературного сценария представления.
- 6) Компьютерная верстка сценария (обработка текста и графики).
- 7) Подготовка театрализованного представления.
- 8) Проведение театрализованного представления.
- 9) Подготовка компьютерной презентации о проделанной работе и представление результатов работы на конкурсах.
- 10) Определение задач дальнейшей работы (изучение русского костюма).

Виды деятельности.

- изучение источников (фольклор, художественные произведения, словари, стихи, мемуары и др.);
- поиск и подбор иллюстраций (работа с компьютером в интернете);
- освоение культуры речи (собираание пословиц, поговорок, стихов, соответствие их тому головному убору, который выбрали).

Результаты.

Презентация картин известных художников, сюжетом которых является головной убор.



Леон Бакст «Портрет Л.П.Гриценко».



Огюст Ренуар «В саду».



Ван Донген «Женщина в черной шляпе».



Алексей Гаврилович Венецианов «Жница».



Карл Брюллов «Портрет сестер Шишмаревых».



Эдуард Мане «Железная дорога».



Александр Шевченко «Дамы на бульваре».



Михаил Александрович Врубель «Царевна-лебедь».

Театрализованное представление.



Презентация проекта «Шапочное знакомство».

Филологическое, этимологическое,
историческое и художественное
значение предмета в жизни
человека.











ГЛОСЛОВИЦЫ И ПОВОРКИ
"От щетки мака росла
красивейшая бабочка"
"Щенок в семью - не бесяк"
"По коню и конюха"

"На берег вытка бумажка"
"Полетел и сел на ветку журавля"



Александр Гаврилович Венецианов - Ян







Наши достижения.

1. Участие в окружном конкурсе исследовательских и проектных работ «Премьера».
2. Участие в XX Московской открытой конференции исследовательских и проектных работ детей и юношества «Путь поколений». Московский городской Дворец детского творчества.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ Г. МОСКВЫ
МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО
(ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА

выражает

БЛАГОДАРНОСТЬ

руководителю
проектно-исследовательской работы школьника

Плиско Галине Аркадьевне

педагогу ГОУ СОШ №550

за подготовку участника

XX Московской юбилейной открытой конференции
исследовательских и проектных работ
детей и юношества

«ПУТЬ ПОКОЛЕНИЙ»

Директор МГДД(Ю)Т,
Председатель оргкомитета



[Signature]

Монахов Д.Л.

Секретарь оргкомитета

[Signature]

Лаврова И.В.



Посвящается 65-й годовщине Победы

Москва 2010

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ Г. МОСКВЫ
МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее свидетельство выдано

Демидову Андрею

учащемуся ГОУ СОШ №550

в удостоверение того, что он (она) принимал(а) участие
В XX Московской юбилейной открытой конференции
исследовательских и проектных работ детей и юношества
«ПУТЬ ПОКОЛЕНИЙ»

Директор МГДД(Ю)Т,
Председатель оргкомитета

Секретарь оргкомитета



Монахов Д.Л.

Лаврова И.В.

Посвящается 65-й годовщине Победы

Москва 2010

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ Г. МОСКВЫ
МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее свидетельство выдано

Исаеву Владиславу

учащемуся ГОУ СОШ №550

в удостоверение того, что он (она) принимал(а) участие
В XX Московской юбилейной открытой конференции
исследовательских и проектных работ детей и юношества
«ПУТЬ ПОКОЛЕНИЙ»

Директор МГДД(Ю)Т,
Председатель оргкомитета

Секретарь оргкомитета



Монахов Д.Л.

Лаврова И.В.

Посвящается 65-й годовщине Победы

Москва 2010

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ Г. МОСКВЫ
МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее свидетельство выдано

Лариной Марии

учащейся ГОУ СОШ №550

в удостоверение того, что он (она) принимал(а) участие
В XX Московской юбилейной открытой конференции
исследовательских и проектных работ детей и юношества
«ПУТЬ ПОКОЛЕНИЙ»

Директор МГДД(Ю)Т,
Председатель оргкомитета

Секретарь оргкомитета



Монахов Д.Л.

Лаврова И.В.

Посвящается 65-й годовщине Победы

Москва 2010