### Научно- исследовательский музей Российской Академии художеств



### Конференц – зал ( Шебуевский)



# Плафон «Торжество на Олимпе по случаю водворения изящных искусств в России». В. К. Шебуев



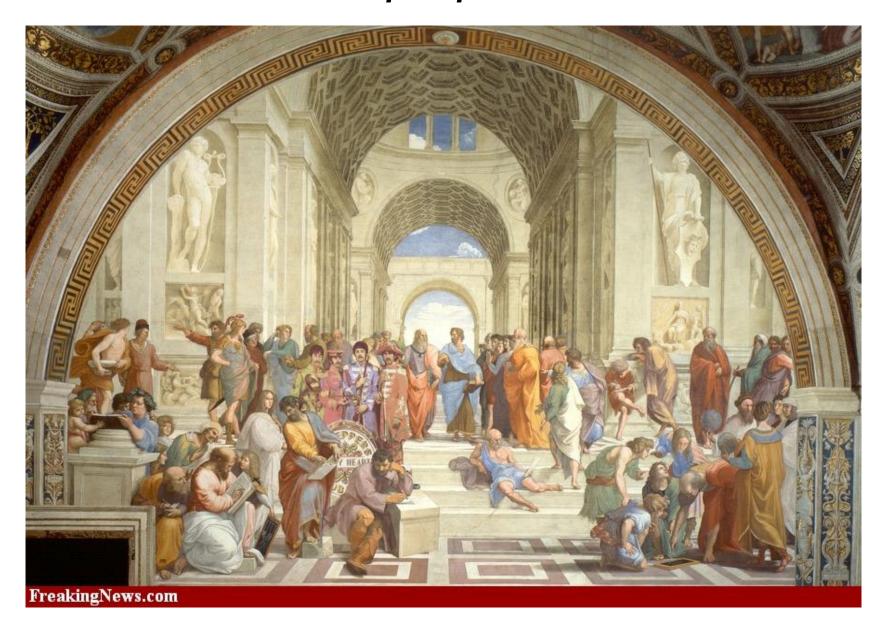
### Рафаэлевский зал (1-я античная галерея)



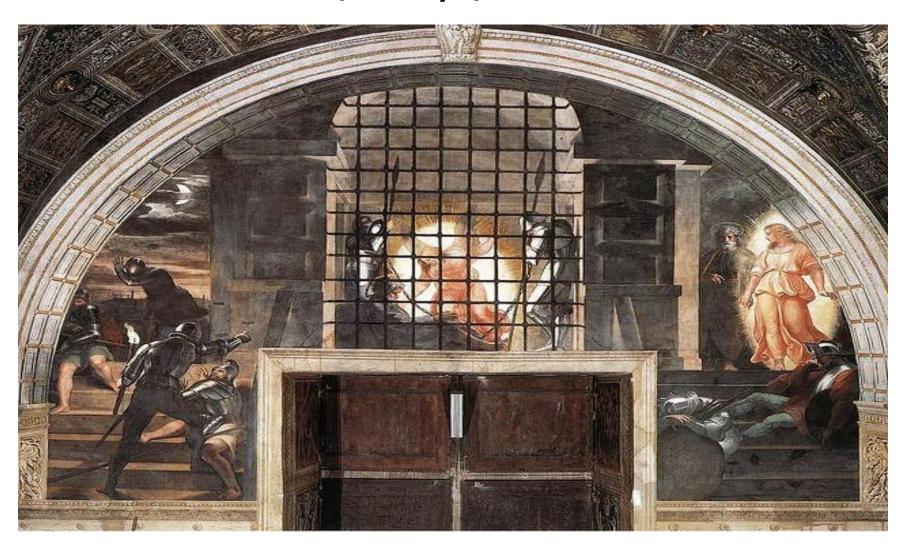
### Современный вид Рафаэлевского зала



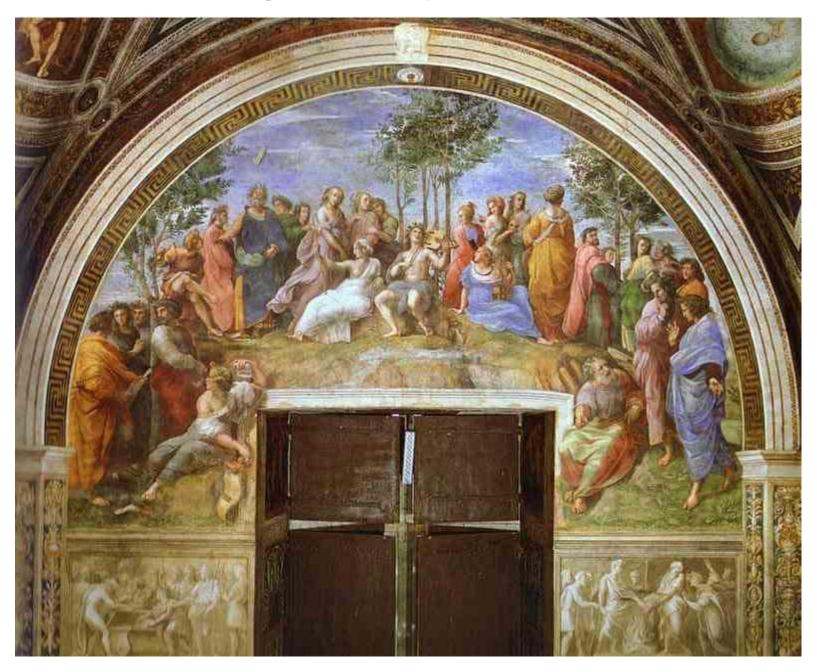
### Рафаэль «Афинская школа» копия – Карл Брюллов



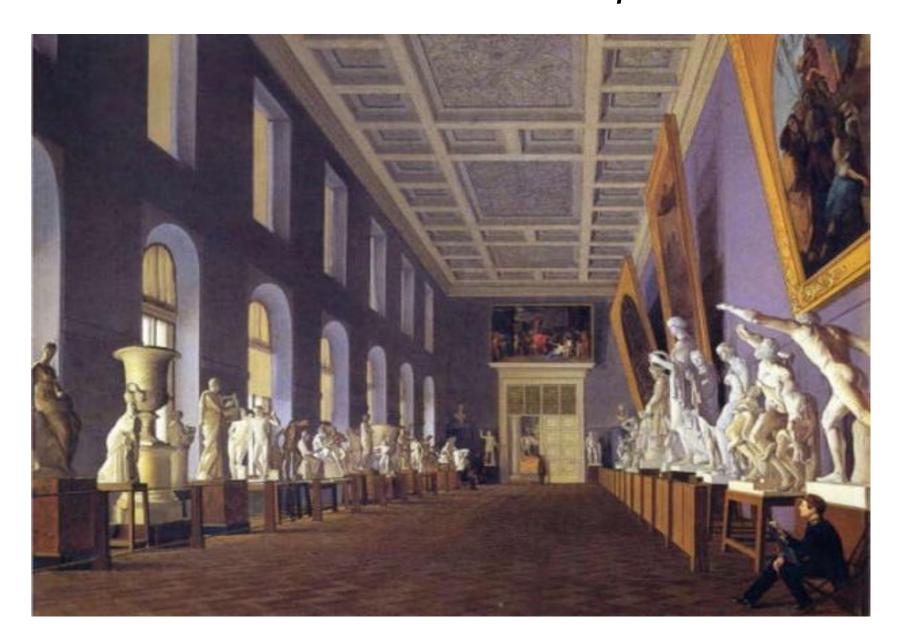
### Рафаэль «Освобождение Св.апостола Петра из темницы» станцы дворца в Ватикане



### Рафаэль «Парнас»

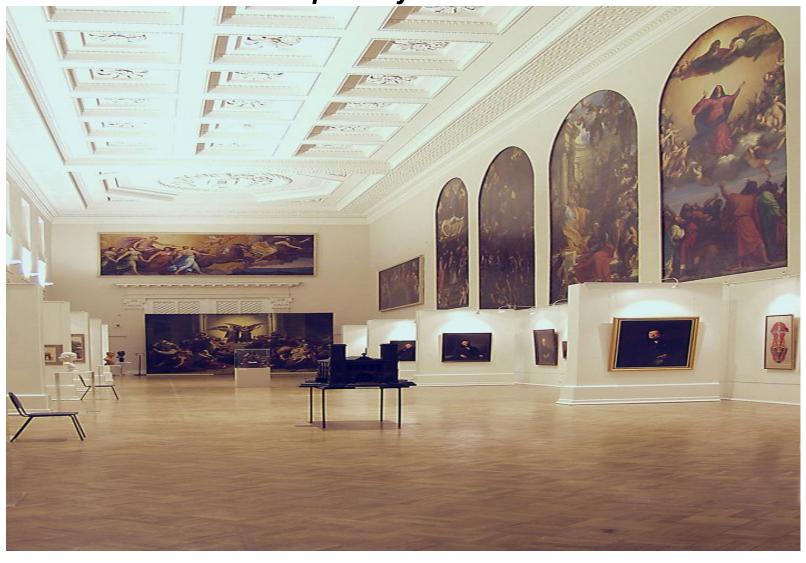


І ициановский зал (2-я античная галерея) Здесь размещались слепки с античной скульптуры и воспитанники Академии занимались рисованием.



### Тициановский зал сохранил отделку, выполненную в 1830-х гг.

по проекту К. А. Тона.



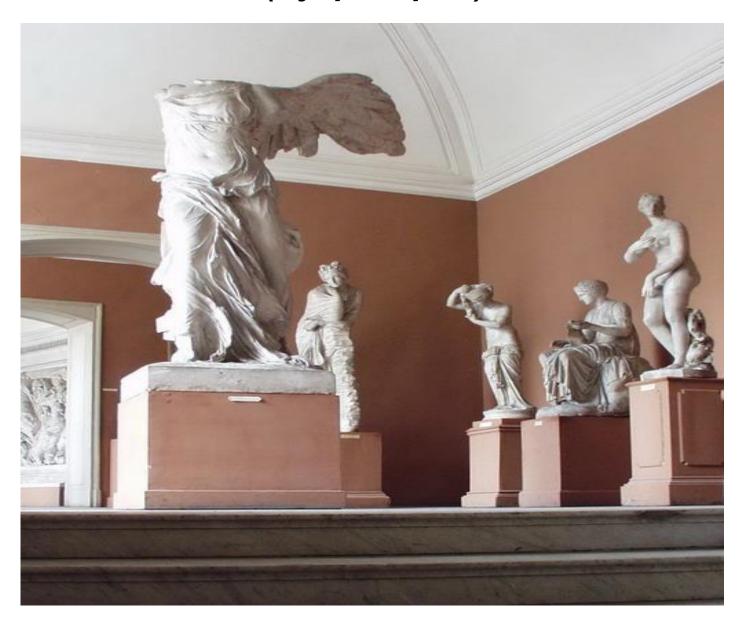
Сейчас здесь проходят временные выставки

### Отдел слепков





### Ника Самофракийская II век до н.э. (Лувр, Париж)



# «Лаокоон» с римской копии, музей Ватикана



### Дискобол копия с мраморной статуи Мирона, Рим

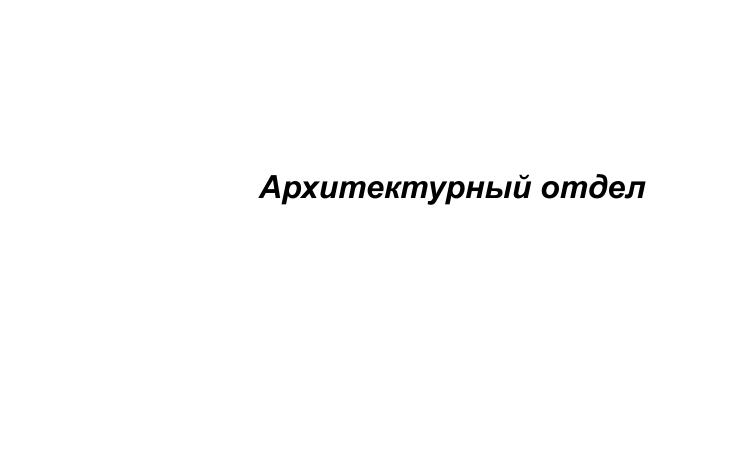


### Коллекция пробковых моделей памятников античной архитектуры.

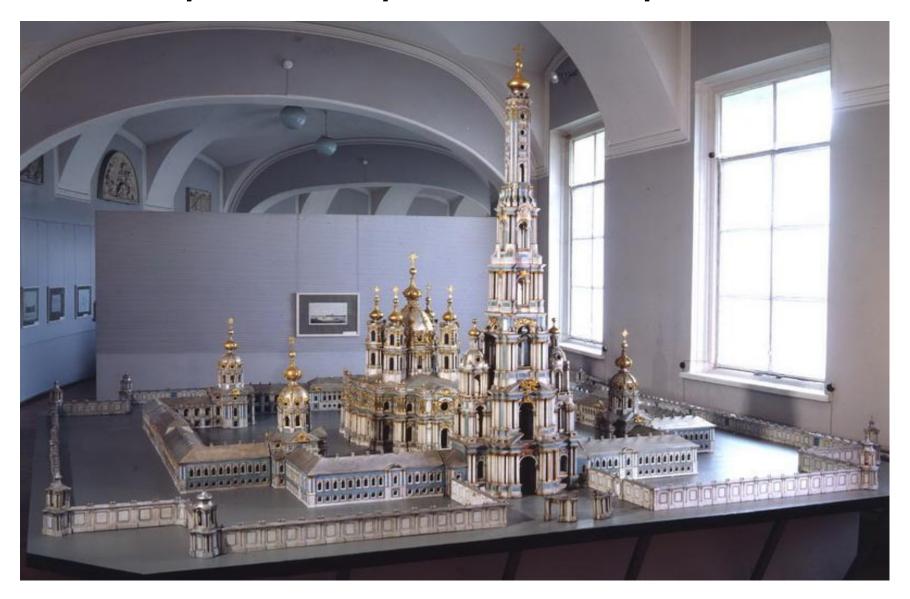
### Изготовлена в конце XVIII века в римской мастерской

#### Антонио Кики.

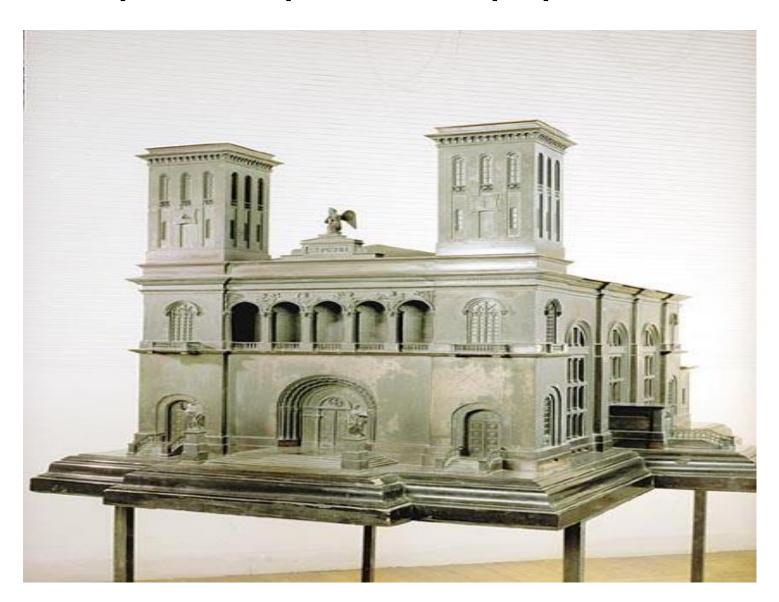




### Модель Смольного монастыря Франческо Бартоломео Растрелли



### Модель лютеранского храма Св. апостолов Петра и Павла архитектор – Александр Брюллов



### Модель Троицкого собора Александро - Невской Лавры архитектор – И. Старов



### Модель Исаакиевского собора архитектор – Огюст Монферран



### Модель Академии художеств



## Отдел живописи (собрание живописи русской академической школы)

Здесь представлены работы : К. Брюллова, Ф.Бруни, П. Чистякова, И.Репина, В. Сурикова и др.

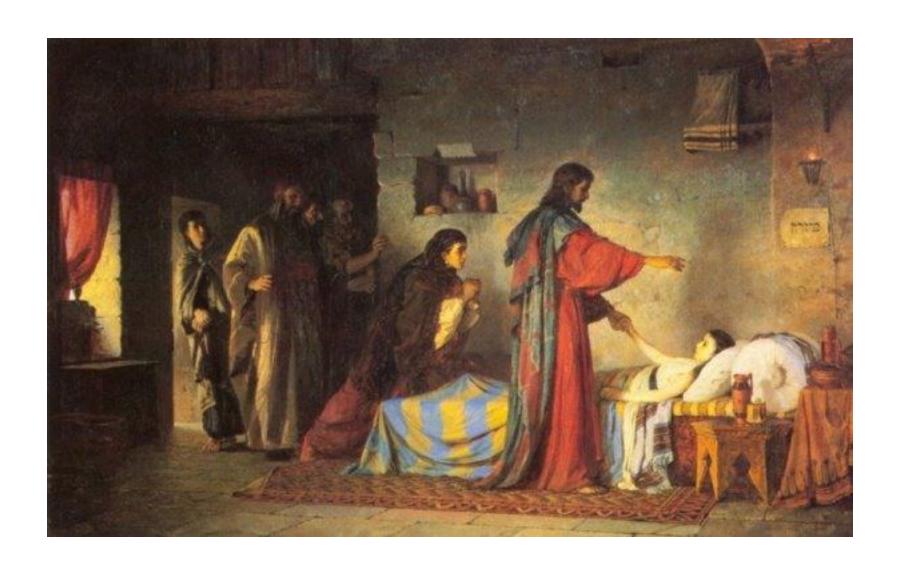
### Зал отдела живописи



### «Первое торжественное собрание академии художеств» (1889) В.И. Якоби



### «Воскрешение дочери Иаира» В.Поленов



• Автор – учитель школы №17 Бакулина Г.А.