

Использование музейной среды

Санкт-Петербурга
для формирования
активной гражданской позиции
школьников



Музеи

- История города и России XVIII-XIX вв
- Военно-Исторические музеи
- История Советского периода
- Блокада Ленинграда
- Естественно-научные\Этнографические музеи
- Литературные музеи
- Музеи науки и техники

История города и России XVIII-XIX вв

- Петропавловская Крепость
- Инженерный (Михайловский) замок
- Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»
- Музей-памятник «Спас на Крови»

Инженерный (Михайловский) замок



В настоящее время в отреставрированных залах замка открыты постоянные экспозиции:

- "Античные сюжеты в русском искусстве"
- "Эпоха Ренессанса в творчестве русских художников"
- "История замка и его обитателей"
- "Открытый фонд скульптуры".

Наиболее ценные (уникальные) коллекции:

- Галерея русского парадного портрета XVIII - XIX вв.
- Уникальный ансамбль дворцовых интерьеров конца XVIII в.
- Макет Михайловского замка

К 300-летию юбилею города были реконструированы и открыты сохранившиеся под землей фрагменты Воскресенского канала и Трехпролетного моста - часть инженерно-фортификационных сооружений, окружавших замок.

Петропавловская Крепость

	Часы работы	Телефон для справок
История Петропавловской крепости	ежедневно, кроме ср <i>11.00-18.00</i>	230-03-29, 232-94-54
«Три века над городом»	<i>Экскурсии проводятся с 1 мая по 2 октября</i>	+ 7(812)230-64- 31
Тюрьма Трубецкого бастиона	ежедневно, кроме ср.(выходной день) <i>С 10.00-18.00</i>	498-05-05
История Санкт-Петербурга-Петрограда. (1703-1918)	Экскурсии для организованных групп в течение года по предварительному заказу Экскурсии для одиночных посетителей проводятся с сентября по апрель по понедельникам и субботам в 12.30 (кроме школьных каникул).	+7 (812) 230-64-31 +7 (812) 230-03-29
Мастерская графики "Печатня"	ежедневно <i>с 10.30 до 18.00 (в зимний период) с 10.00 до 19.00 (в летний период)</i>	233-78-97

Общая информация

	Адрес	Режим работы	Контакты
Инженерный (Михайловский) замок	Садовая ул., д. 2	с 10.00 до 18.00, кроме вторника. В понедельник с 10.00 до 17.00.	http://www.rusmuseum.ru/ (812) 570-5112
Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»	Исаакиевская пл., 1	пн-вт, чт-вс 11.00-18.00, колоннада 11.00-17.00	http://www.cathedral.ru/ (812) 315-97-32
Музей-памятник «Спас на Крови»	наб. канала Грибоедова, 2а	зима: пн-вт, чт-вс 11.00-19.00, лето: пн-вт, чт-вс 10.00-19.00	http://www.spas-na-krovi.ru/ (821) 315-16-36

Военно-Исторические музеи

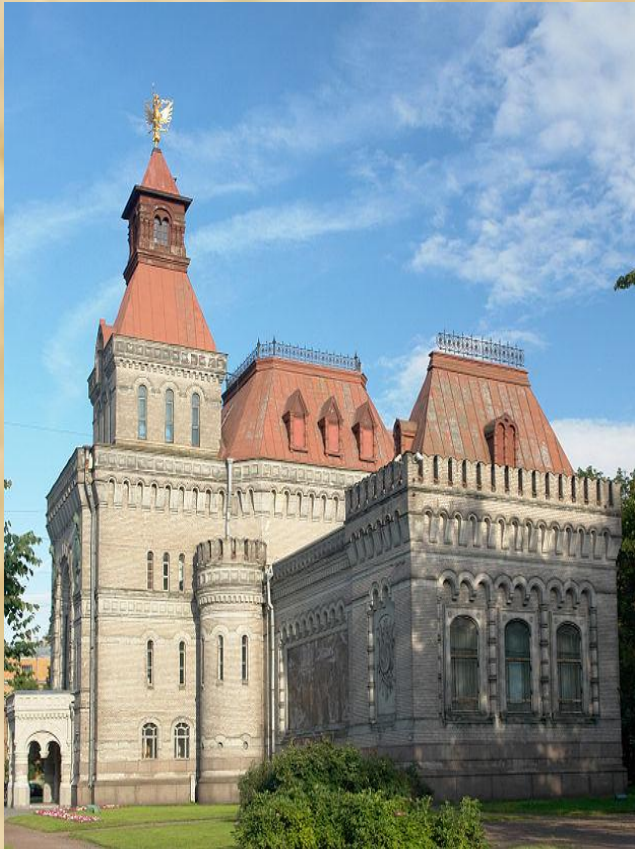
- Государственный мемориальный музей А.В. Суворова
- Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи
- Военно-медицинский музей Министерства обороны Российской Федерации
- Центральный военно-морской музей
- Музей подводных сил России им. А. И. Маринеско

	Адрес	График работы	Контакты
Государственный мемориальный музей А.В. Суворова	Кирочная улица, 43	С 10.00 до 18.00 Вт., ср. - выходные, первый пн месяца - санитарный день.	http://www.suvorovmuseu.spb.ru +7 (812) 579-39-14
Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи	Александровский парк, 7	с 11.00 до 18.00 Выходные – пн.,вт. Последний четверг месяца – санитарный день	http://www.artillery-museum.ru Тел./факс: (812) 610 33 01, (812) 232 02 96
Военно-медицинский музей Министерства обороны Российской Федерации	Лазаретный переулок, дом 2	пн.-чт., сб. 11:00-18:00, пт. 11.00-17.00	http://milmed.spb.ru/ Заказ экскурсий: тел. +7 (812) 315 72 87

Общая Информация

	Адрес	График работы	Контакты
Центральный военно-морской музей	Биржевая площадь, 4. Переезжает: Площадь Труда, 5	<i>с 11.00 до 18.00</i> <i>Выходные дни</i> <i>экспозиции —</i> <i>понедельник и</i> <i>вторник</i>	<i>(812) 328-25-02</i> http://navalmuseum.ru/
Музей подводных сил России им. А. И. Маринеско	Кондратьевский проспект, 83/1	<i>с 11.00 до 18.00,</i> <i>кроме понедельника</i>	<i>(812) 543-61-91</i> http://www.museum.ru/M1999

Государственный мемориальный музей А.В. Суворова



Государственный мемориальный музей А. В. Суворова — музей, посвящённый памяти генералиссимуса А. В. Суворова (1729—1800). Основан в Санкт-Петербурге в 1900 году, к столетней годовщине со дня смерти полководца. Основа музейного собрания

В основе фондов музея лежат три большие коллекции.

- **В 1900 г. владелец села Кончанское потомок Суворова В.В. Молоствов сделал музеем совершенно исключительный подарок - подлинную Суворовскую Кончанскую церковь со всем убранством. Это - первая по значению коллекция музея.**
- **Вторая коллекция - множество суворовских документов, подаренных императором Николаем II музею в 1902-1904 гг**
- **Третья коллекция - это знаменитое собрание известного астронома и поклонника суворовского таланта Василия Павловича Энгельгардта, собиравшего реликвии, связанные со Швейцарским походом полководца. Тринадцать ящиков общим весом в 955 кг были присланы им в адрес музея в 1902 г. Эта коллекция получила название "Суворовский сборник Энгельгардта".**

Основные экскурсии:

- **Игровое занятие-экскурсия "Глазомер, быстрота, натиск!" (Тактика XVIII в. Игра в солдатики)**
- **Экскурсия "Русская армия XVIII века»**
- **Обзорная экскурсия по Государственному мемориальному музею А.В.Суворова.**
- **Экскурсия "Жизнь генералиссимуса А.В.Суворова»**

Основная экспозиция музея:

- История артиллерии до середины XIX в.
- История артиллерии с середины XIX в до 1917 г.
- М.И. Кутузов и Отечественная война 1812 г.
- История артиллерии с 1918 г. по июль 1941 г.
- Артиллерия в годы Великой Отечественной войны (1941-1943 гг.)
- Артиллерия в годы Великой Отечественной войны (1944-1945 гг.)
- История ракетного вооружения
- История инженерных войск до 1917 г.
- История инженерных войск после 1917 г.
- Калашников - человек, оружие, легенда
- Войска связи в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)
- История войск связи
- Внешняя экспозиция



В настоящее время ВИМАИВиВС — один из самых крупных военно-исторических музеев мира, обладающий обширными коллекциями артиллерийских орудий и боеприпасов, стрелкового и холодного оружия, военно-инженерной техники, средств военной связи, боевых знамен, военной формы одежды, произведений батальной живописи и графики, наград и знаков, а также архивными документами, свидетельствующими об истории развития артиллерии русской армии, ратных подвигах защитников Отечества.

Военно-медицинский музей Министерства обороны Российской Федерации



- В залах музея вниманию посетителей представлены подлинные архивные документы, редкие фотографии, книги, произведения живописи и скульптуры, наборы медицинских инструментов и госпитальную утварь, модели и макеты, рукописи и личные вещи Н.И. Пирогова, С.П. Боткина и других выдающихся медиков, узнать много нового и занимательного о здоровье и оказании медицинской помощи.

Залы :

- "Памяти лейб-гвардии Семеновского полка, Семеновского-Александровского госпиталя. Часовня Введения во храм Пресвятой Богородицы"
- "Галерея: «У истоков российской медицины»"
- "Медицина XVIII - XIX вв."
- "Н.И. Пирогов - гений российской медицины"
- "Российское общество Красного Креста и общины сестёр милосердия"
- "Анатомический театр"
- "Врачи-иностранцы и их потомки на службе Родине"
- "Отечественная военная медицина в первой четверти XX в."
- "Советская медицина в период мирного развития страны (1920-1930 гг.)"
- "Советская медицина перед Второй мировой войной"
- "Медицина в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг."
- "Медицина вооруженных конфликтов и чрезвычайных ситуаций"
- "Галерея: «Медицинский Санкт-Петербург»"
- Выставочный зал – постоянно действующая выставка "На всю оставшуюся жизнь"

Центральный военно-морской музей



Экспозиции:

- **История Российского флота до 1917 года**
- **Российский флот в 1917 году**
- **Флот в гражданской войне. 1918-1922 годы**
- **Советский военно-морской флот. 1922-1941 годы**
- **Флот в начале Великой Отечественной войны (1941 год)**
- **Флот в 1942–1943 годах**
- **Флот в 1944 году**
- **Флот в 1945 году**
- **Флот в 1945-1962 годах**
- **Военно-Морской Флот в наши дни**

Музей подводных сил России им. А. И. Маринеско



- В основу Музея подводных сил России им. А. И. Маринеско легло собрание коллекций школьного музея "Боевые действия подводных лодок типа С на Балтике 1941-1945 гг.". Музей представляет собой историко-культурный комплекс и состоит из двух экспозиционных залов - кают-компания и внешней площадки с рубкой подводной лодки, образцами оружия и предметами флотского назначения.
- В экспозиции представлены музейные экспонаты, отражающие этапное создание и развитие подводных сил страны, боевое их использование в военное время. Особое место в экспозиции занимают личные вещи, награды, фотографии, форма одежды подводников, конструкторов, кораблестроителей - тех, кто создавал отечественную историю подводного плавания. Наиболее интересными предметами для посетителей являются средства защиты экипажа, которые можно исследовать в интерактивном режиме.

Советский период истории

- Государственный музей политической истории России
- Смольный
- Крейсер «АВРОРА»
- Музей-квартира С.М.Кирова

Общая Информация

	Адрес	Время работы	Контакты
Крейсер «АВРОРА»	Петроградская наб.	вт-чт, сб, вс: с 10:30 до 16:00	8 (812) 230 84 40 http://www.aurora.org.ru
Смольный	Пролетарской диктатуры 1\3	С 10.00-18.00, В пт. с 15.00 Вых.- сб.,вс	576-74-61 576-73-21
Государственный музей политической истории России	ул. Куйбышева, д. 2-4	С 10:00 до 18:00 выходной день – четверг	http://www.polithistory.ru/ (812) 233-70-52
Музей-квартира С. М.Кирова	Каменноостровский пр-т, 26-28	чт-вт: с 11:00 до 18:00	http://kirovmuseum.ru/ 8(812) 346-02-17

Государственный музей политической истории России

Обзорные экскурсии

- Два века российской политики в лицах и документах
- Раритеты и реликвии Музея политической истории России
- Память дома



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ:

- Россия, год 1917
- Особняк на Кронверкском. Хозяева и гости
- Советская эпоха – между утопией и реальностью
- «Изъятию не подлежит... Хранить вечно!»
- Государственная дума. Исторические параллели
- Смертная казнь: за и против
- Белое и красное
- Реформы и реформаторы

Крейсер «Аврора»



- Крейсер «Аврора» – один из самых узнаваемых символов Санкт-Петербурга. Корабль был построен на судостроительной верфи «Новое Адмиралтейство» в 1897 году и предназначался для выполнения функций крейсера-разведчика и борьбы с торговым судоходством противника на небольшом удалении от баз, а также для поддержки броненосцев в эскадренном бою. В период Русско-японской войны, совершив переход в составе 2-й Тихоокеанской Эскадры на Дальний Восток, крейсер «Аврора» принял боевое крещение в Цусимском сражении 14-15 мая 1905 года. С 1908 года считался учебным и посетил порты многих стран мира. Крейсер принимал активное участие в боевых действиях на Балтийском море во времена Первой мировой войны, в февральских и октябрьских революционных событиях 1917 года, гражданской войне. С началом Великой Отечественной войны экипаж «Авроры» встал на защиту Ленинграда. Весь период ленинградской блокады крейсер стоял у стенки в порту Ораниенбаума (г. Ломоносов), подвергаясь систематическим обстрелам и бомбардировкам. Корпус корабля получил много пробоин, принял большое количество воды и сел на грунт, откуда его подняли и забрали в ремонт в июле 1944 года. Затем Аврора была пришвартована у Петроградской набережной и использовалась как учебная база Ленинградского нахимовского училища, а в 1956 на крейсере открыли Корабельный музей как филиал Центрального Военно-морского музея.

Блокада Ленинграда

- Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда
- Музей «ДОРОГА ЖИЗНИ»
- «А музы не молчали...»
- Пискарёвское мемориальное кладбище

Общая информация

	Адрес	График работы	Контакты
Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда	Соляной пер., 9	с 10.00 до 17.00, кроме среды и последнего четверга каждого месяца. вторник - с 10.00 до 15.00	(812) 275-75-47 http://www.blokadamus.ru
Музей «ДОРОГА ЖИЗНИ»	Ленинградская область, Всеволожский р-он, пос. Осиновец	с 10.00 до 18.00, кроме понедельника и среды	(81370) 69-466 www.museum.ru/M266
Пискаревское мемориальное кладбище	Непокоренных пр., 72	с 9.00 до 18.00. осенне-зимний период с 9.00 до 18.00, в весенне-летний период с 9.00 до 21.00.	http://www.pmemorial.ru/ (812) 297-5716
«А музы не молчали...»	наб.реки Пряжки, дом 4/6		(812) 572-58-87 http://mbmus.narod.ru/

Пискаревское мемориальное кладбище

Пискаревское мемориальное кладбище самое большое кладбище жертв Второй Мировой войны. В 186 братских могилах покоятся 420 тысяч жителей города, погибших от голода, бомбежек, обстрелов и 70 тысяч воинов - защитников Ленинграда.

В двух павильонах у входа на Пискаревское кладбище — музей, посвящённый подвигу жителей и защитников города: экспонируется дневник Тани Савичевой — ленинградской школьницы, жившей в 1941—1942 гг.

Схема мемориала:

- Вход на Пискаревский мемориал
- Вечный огонь
- Центральная аллея
- Монумент Мать Родина
- Аллея памяти



Естественно-научные \ Этнографические музеи

- *Российский государственный музей Арктики и Антарктики*
- *Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук*
- *Российский этнографический музей*

Общая информация

	Адрес	Режим работы	Контакты
<i>Кунсткамера</i>	Университетская набережная, 3	Музей работает с 11:00 до 18:00 Выходной день – понедельник	http://www.kunstkamera.ru/ (812) 328-08-12
<i>Российский этнографический музей</i>	Инженерная улица, 4/1	с 10.00 до 18.00 Выходной день - понедельник	http://www.ethnomuseum.ru/ (812) 570-57-15
<i>Российский государственный музей Арктики и Антарктики</i>	улица Марата, 24а	Среда-суббота: 10.00—18.00 Воскресенье: 10.00—17.00	http://www.polarmuseum.ru/ (812)571-25-49

Российский государственный музей Арктики и Антарктики

Экспозиции:

■ ПРИРОДА АРКТИКИ

Центральное место в экспозиции отдела занимает макет „Арктика“, который представляет собой сегмент глобуса с рельефной гипсометрической картой северного полушария до параллели 60° в масштабе 1:1 500 000. Макет создан на основе картографических материалов академика Ю.М. Шокальского в 1936 г.

■ ИСТОРИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ И ОСВОЕНИЯ СЕВЕРНОГО МОРСКОГО ПУТИ

■ АНТАРКТИКА

В музее проводятся экскурсии, посвящённые природе и исследованиям Арктики и Антарктики, истории открытия и освоения Северного морского пути. Экспозиция включает личные фонды исследователей, снаряжение экспедиций, уникальные приборы, макеты кораблей, диорамы. Среди экспонатов — ледовый разведчик самолёт «Ш-2», штурвал и модель ледокола «Таймыр», спасательный круг с парохода «Челюскин», модель русского первого ледокола «Ермак».



Литературные музеи

- Музей-некрополь «Литераторские мостки»
- Литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой
- Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского
- Государственный литературный музей «XX век»

Общая информация

	Адрес		Контакты
Литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой	Литейный пр., 53	с 10.30 до 18.30, по средам с 13.00 до 21.00 Выходной день – понедельник	http://www.akhmatova.spb.ru/ +7 (812) 579-72-39
Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского	Кузнечный пер., 5/2	вторник-воскресенье с 11.00 до 18.00	http://www.md.spb.ru/ 8 (812) 571 4031
Музей-некрополь «Литераторские мостки»	Расстанная, 30	пн-ср, пт-вс 11.00-17.00	http://litmostki.ru/ (812) 297-5729
Государственный литературный музей «XX век»	ул. Малая Конюшенная, д. 4/2, кв. 119	вт-вс: с 10:30 до 18:30	http://litmuseum.spb.ru/ 571-78-19, 575-54-26

Музеи науки и техники

- Центральный музей связи имени А. С. Попова
- Центральный музей железнодорожного транспорта МПС России
- Музей космонавтики и ракетной техники имени В. П. Глушко

Общие сведения

	Адрес	Режим работы	Контакты
Центральный музей связи имени А. С. Попова	Почтамтский переулок, 4	вт—сб 10:30—18:00 (кроме последнего четверга каждого месяца)	(812) 571-00-60 www.rustelecom-museum.ru
Центральный музей железнодорожного транспорта МПС России	Садовая улица, 50	10.00—17.00, кроме пт., сб	+7 (812) 315-14-76 http://railroad.ru/cmrt/
Музей космонавтики и ракетной техники имени В. П. Глушко	Петропавловская крепость, Иоанновский рavelин	11.00-17.00 ежедневно, кроме вт и ср	+7 (812) 230-64-31 http://www.spbmuseum.ru/

Центральный музей связи имени А. С. Попова



Центральный музей связи имени А.С. Попова - один из старейших научно-технических музеев мира, основан в 1872 году. Уникальную коллекцию музея, посвященную истории развития средств связи, составляют экспонаты по истории почтовой, телеграфной и телефонной связи, радиосвязи и радиовещания, телевидения, мобильной, космической и спутниковой связи. В состав музейных фондов входит бесценная для всех филателистов мира Государственная коллекция знаков почтовой оплаты Российской Федерации, а также коллекция артноваций современных художников и мейлартистов.

Залы Музея:

- Почтовая связь
- Исторический зал
- Физические основы электросвязи
- Телеграфная и телефонная связь
- Радиосвязь. А.С. Попов
- Радиосвязь. Начало XX века
- Радиосвязь. Середина XXв.
- Мобильная связь
- Радиовещание
- Телевидение
- Сети связи. Телефонные коммутаторы
- Аванзал