

Дуэль и смерть А.С. Пушкина

Выполнил ученик 6 «Б» класса
Германович Валентин Владимирович
Руководитель Штальман Е.Я.,
учитель русского языка и литературы

Цели работы

- рассмотреть причины дуэли Пушкина с Дантесом;
- познакомиться с материалами, посвящёнными дуэли на Чёрной речке, в том числе и с фрагментами писем;
- рассказать о последних днях поэта и о его близких друзьях;
- выяснить отношение современников А.С. Пушкина к той роковой дуэли.

Введение

Дуэль – дворянский способ решить спор, смыть оскорбление, восстановить честь собственную и близких. Это поединок из-за достоинства дорогой женщины, неосторожно брошенной шутки, колкой эпиграммы, слишком злого шаржа.

Я давно знал о том, что великий русский поэт А.С. Пушкин погиб на дуэли. Мне захотелось подробнее познакомиться с причинами роковой дуэли на Чёрной речке, а также узнать о том, кто находился рядом с поэтом в последние дни жизни.

Причины дуэли Пушкина и Дантеса



Причины дуэли Пушкина и Дантеса

4 ноября 1836 года великосветский Петербург, «многоглавый убийца», нанёс Пушкину хорошо подготовленный удар. В этот день поэт получил по почте три экземпляра анонимного клеветнического письма, оскорбительного для чести его самого и его жены.

Последней каплей стало дерзкое, по тем временам, письмо Пушкина барону Геккерену-старшему.

Дуэль



Противников поставили, подали им пистолеты, и по сигналу, который сделал Данзас, махнув шляпой, они начали сходиться.

Пушкин первый подошёл к барьеру и, остановившись, начал наводить пистолет. Но в это время Дантес, не дойдя до барьера одного шага, выстрелил,

На коленях, полулёжа, Пушкин целился в Дантеса в течение двух минут и выстрелил так метко, что, если бы Дантес не держал руку поднятой, то непременно был бы убит.

Дуэль

Придя в себя через какое-то время, Пушкин спросил у д'Аришака:

– Убил я его?

– Нет, – ответил тот, – вы его ранили.

– Странно, – сказал Пушкин, – я думал, что мне доставит удовольствие его убить, но я чувствую теперь, что нет... Впрочем, всё равно. Как только мы поправимся, снова начнём.



Последние дни жизни Пушкина

Набережная Мойки, 12...

Именно сюда, в кабинет, внесли смертельно раненного поэта после дуэли.

Последние дни жизни Пушкина проходили очень мучительно. Тяжёлая рана изводила поэта. Но он старался держаться, чтобы не пугать свою жену и окружающих его людей.



Последние дни жизни поэта



Набережная Мойки, 12, где умирал великий русский поэт, и все прилегающие к ней улицы были заполнены толпами людей, приходивших узнать о состоянии здоровья Пушкина. По словам современников, такого скопления народа на улицах Петербурга не было с 14 декабря 1825 года – дня восстания декабристов.

Последние дни жизни поэта



На протяжении всех сорока шести часов своих смертных страданий Пушкин не переставал думать о том, чтобы как можно меньше волновать любимую Натали.

Последние дни жизни поэта

В последней квартире А.С.Пушкина на Набережной Мойки, 12 находится замечательный мемориальный музей.

Большая экспозиция развёрнута в бывшей детской комнате, рядом с кабинетом поэта. Эта экспозиция даёт возможность ознакомиться со всеми документами и материалами, раскрывающими обстоятельства дуэли и смерти поэта.

На стене большое полотно А. Наумова, изображающего картину дуэли. На небольшом постаменте бронзовая статуэтка – раненый Пушкин, полулёжа на земле, целится в Дантеса.



Памятники Пушкину



Пушкин похоронен в Святогорском монастыре, рядом с Михайловским.

Могучие липы осеняют его могилу. А вокруг во все стороны на много километров раскинулись поля, холмы, леса – тот русский пейзаж, который вдохновенно воспел Пушкин.

Россия помнит любимого поэта

Россия помнит любимого поэта.

В Москве, в Петербурге и в других городах Пушкину поставлены прекрасные памятники. Помнят А.С. Пушкина и за пределами России. В столице Эфиопии, городе Аддис-Абеба, Пушкину несколько лет назад был поставлен памятник. На мраморном постаменте высечены слова: «Нашему поэту».

*Пушкинские Горы
Памятник А.С.Пушкину*



Заключение

О дуэли и смерти великого русского поэта А.С.Пушкина написано очень много книг. И это не случайно. Вот уже на протяжении почти двух столетий пушкиноведам хочется разобраться в том, что же послужило причиной трагедии, развернувшейся 27 января 1837 года на Чёрной речке под Петербургом.

Мною были рассмотрены причины, повлёкшие эту роковую дуэль, представлены фрагменты материалов современников поэта и описаны последние дни поэта.

Я узнал очень много нового о личности этого талантливого человека, стал внимательнее читать его стихотворения. И, конечно, мне захотелось обязательно посетить те места, о которых я рассказал в своей работе.

Я пришёл к выводу, что мы должны беречь память о великом русском поэте А.С.Пушкине, ведь творчество его будет вечным во все времена.

Идут года дорогой неуклонной...



*Идут года дорогой
неуклонной,
Клокочет в сердце песенный
порыв.*

*Цветёт весна. И Пушкин
отомщённый
Всё также сладостно-
вольнолюбив!*

Э. Багрицкий