

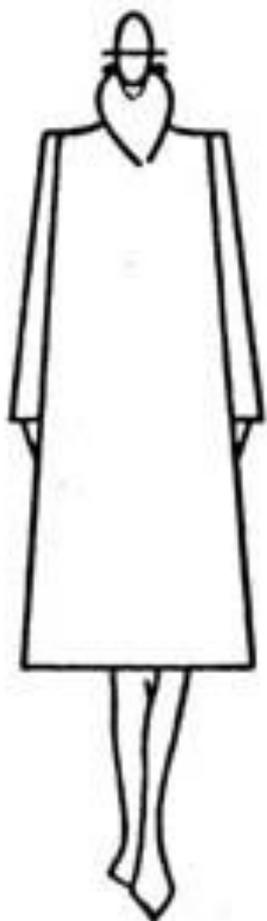
*"Типы телосложений,*

*осанка,*

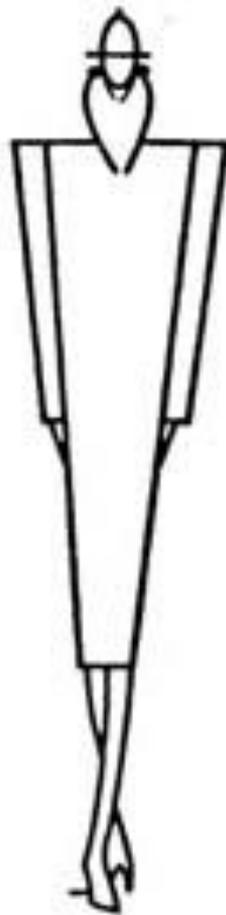
*силуэт"*



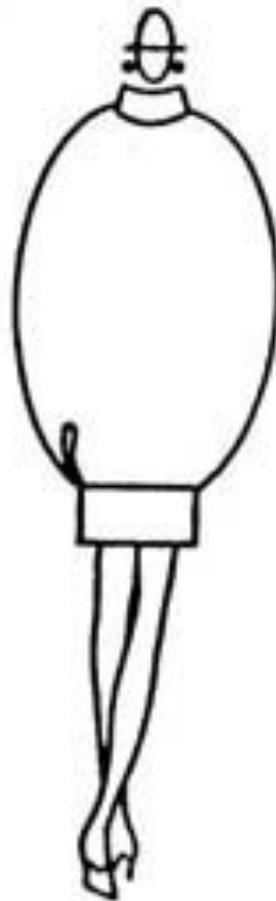
# Силуэт в одежде



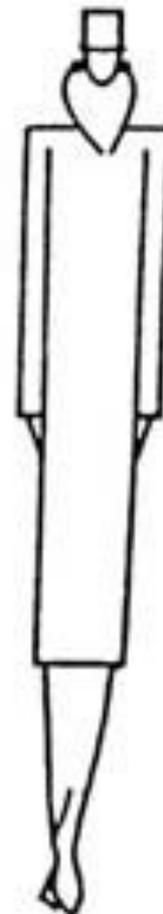
*a*



*б*



*в*

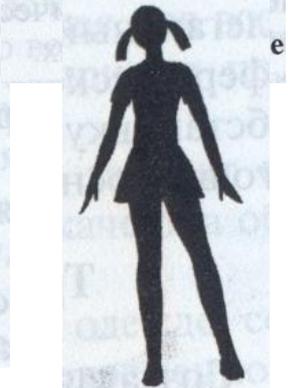
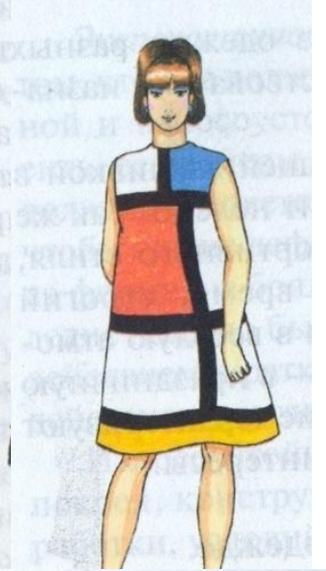


*г*



*д*

# Силует в одежде



# Требования

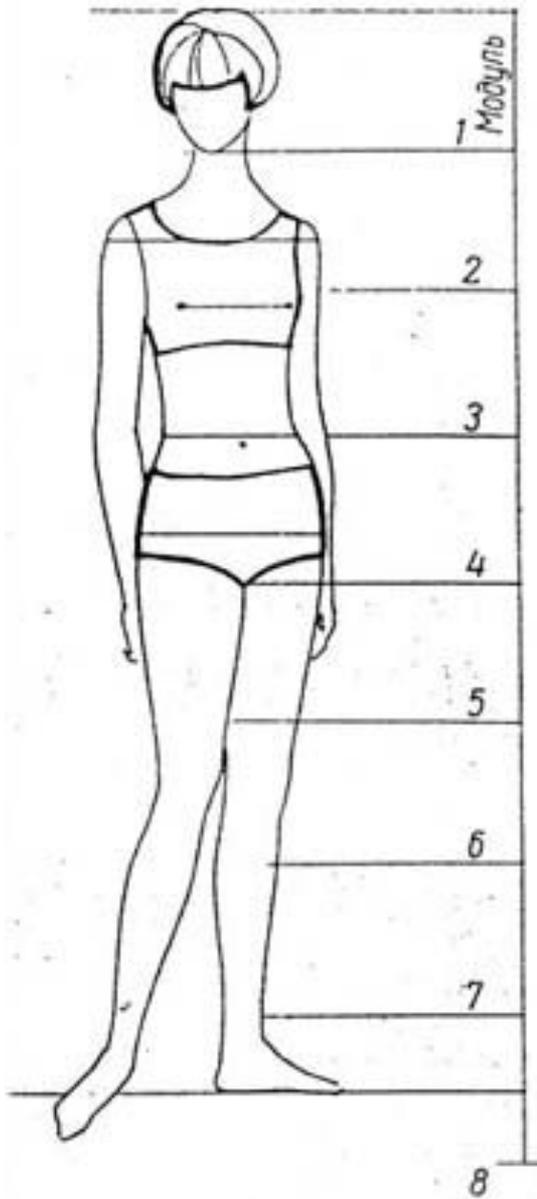
**Гигиенические**

**Эстетические**

**Эксплуатационны  
е**

**Экономические**

# Канон художников женской фигуры

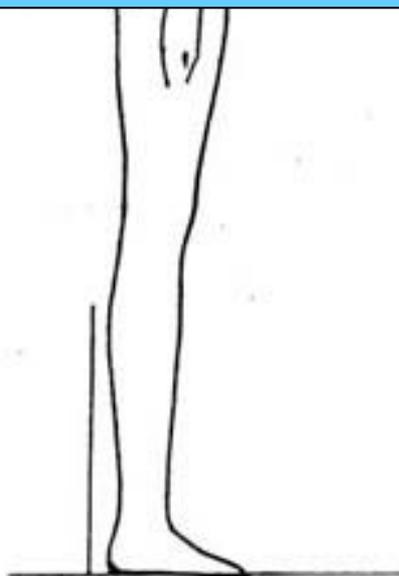


- стандартная фигура
- пропорциональная фигура

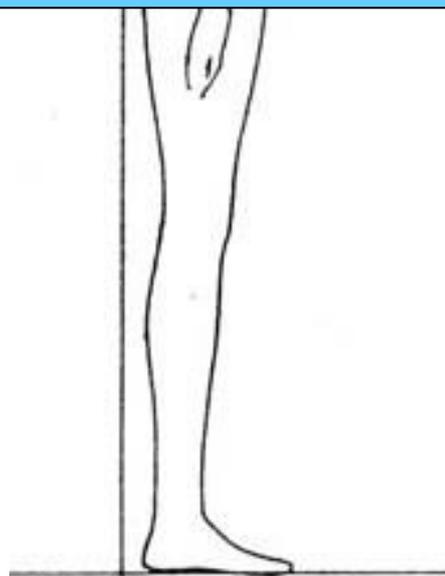
## Типы осанки фигуры человека



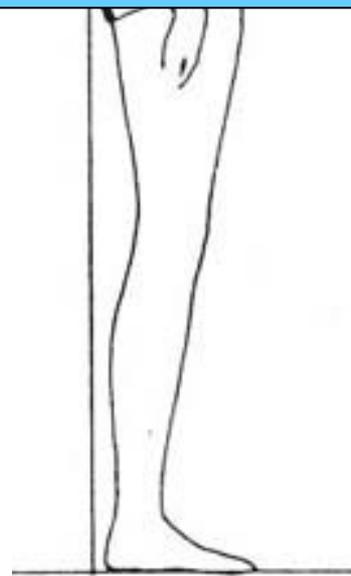
**Как вы думаете, какие виды осанки окажут отрицательное влияние на внешний вид готового изделия?  
Какие возникнут дефекты в одежде?**



*a*



*б*



*в*



**Влияет ли реклама на величину спроса?**

**Для снятия мерок используется сантиметровая лента?**

**Размер женской одежды определяет мерка Ст?**

**Масштаб 1:1 используется при построении чертежа изделия в натуральную величину?**

**Мерки снимают по левой стороне фигуры?**

**Осанка фигуры влияет на правила снятия мерок с фигуры?**

**К ассортименту плечевой одежды относится юбка, шорты брюки?**

**Неправильно подобранный силуэт может зрительно “искажать” фигуру?**

**Для определения размера изделия используется портновская линейка?**

**Результат измерения нужно разделить пополам при записи мерок Ст, Сб?**

Молодцы!

