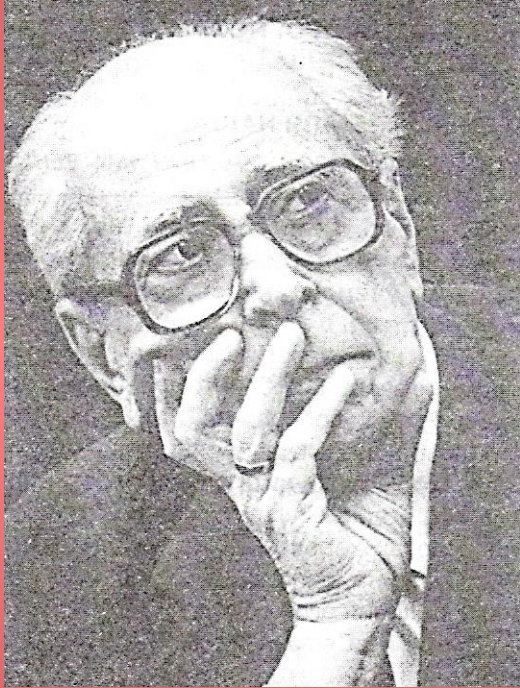


Д.С. Лихачев: достояние человечества.



*...есть он тот самый
праведник, без которого, по
пословице, не стоит село. Ни
город. Ни вся наша земля.*

А.И. Солженицын. "Матренин двор"

К 100 - летию со дня рождения Д.С.Лихачева

Д.С. Лихачев: достояние человечества.

Цели урока:

1. Познакомить учащихся с фактами биографии ученого – литературоведа, общественного деятеля Д.С. Лихачева; его книгой «Письма о добром и прекрасном».
2. Развивать навыки работы с текстом публицистического жанра.
3. Показать учащимся, что для восприятия красоты окружающего мира человек должен быть душевно красив, глубок, уметь правильно определять свои жизненные позиции.

**Д.С. Лихачев:
достояние
человечества.**

Д.С. Лихачев родился
28 ноября 1906г.
в Санкт – Петербурге



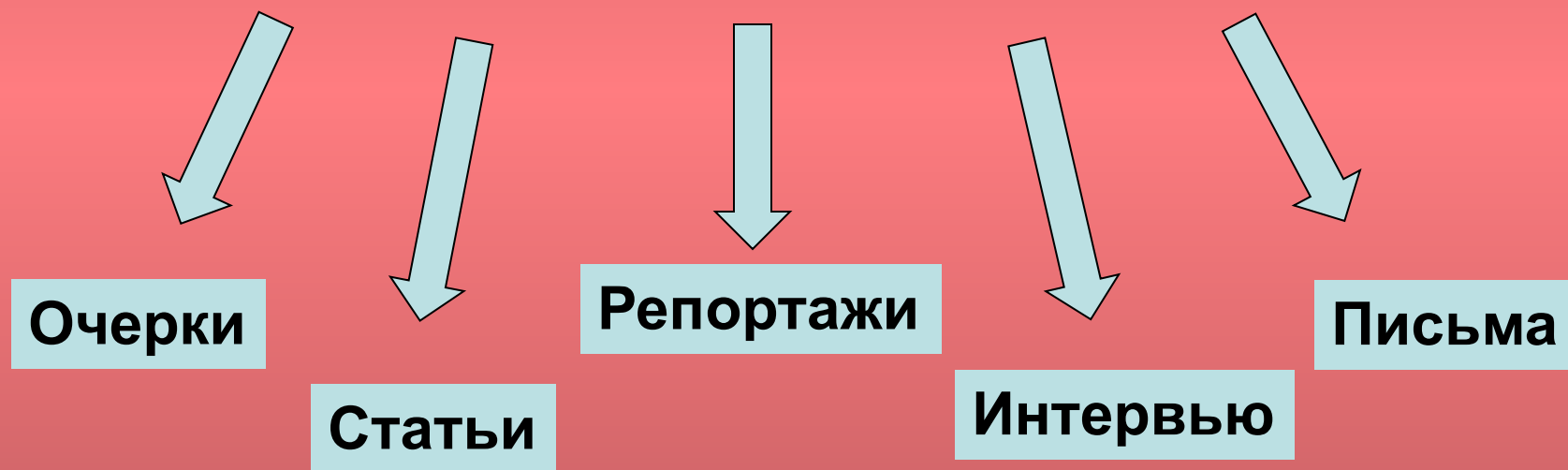
*«Надо прожить жизнь с
достоинством, чтобы не
стыдно было вспоминать»*

Д.С. Лихачев

В ноябре 2006 года будет отмечаться столетие со дня рождения Дмитрия Сергеевича Лихачева. Если спросить жителя Российской Федерации, кто такой Лихачев, в большинстве случаев его назовут защитником русской культуры. И это не случайно, поскольку последние годы большинство его выступлений как раз связаны с данной темой. Он и сам является своеобразным СИМВОЛОМ русской интеллигенции XX века.

- Родился Д.С. Лихачев в 1906 году 28 ноября в Петербурге, в интеллектуальной семье, читал книги, ходил в театры, учился в лучших школах, с детства дружил с интересными, талантливыми людьми...
- В 1923 году поступил в государственный Ленинградский университет на отделение языкознания и литературы, закончил в 1928 году.
- В 1928 году был арестован за участие в студенческом кружке «Космическая академия наук», где не задолго до ареста сделал доклад о преимуществах старой русской орфографии. С 1932 года занимается редакторской работой в различных издательских организациях. В 1936 году по ходатайству президента Академии наук снята судимость. Работает старшим научным сотрудником Института русской литературы. В 1941 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Новгородские летописные своды XII века». С 1946 по 1953 год доцент, профессор Ленинградского государственного университета. В 1947 году защитит докторскую диссертацию на тему «Очерк по истории литературных форм летописания XI – XVI вв.». в 1950 году издает книгу «Слово о полку Игореве» и «Повесть временных лет» в серии Литературные памятники с переводом и комментариями.
- В 1953 году избран членом – корреспондентом Академии наук нашей страны.
- В 1956 году становится членом Союза писателей нашей страны. В 1963 году избирается почетным членом зарубежных Академий наук – Болгарии, Венгрии, Сербии, членом – корреспондентом Австрийской академии наук, почетным доктором Оксфордского университета.
- Список трудов – основных – занимает не одну страницу, и это в общем естественно для ученого, всю свою долгую жизнь посвятившего своему любимому делу. Важно другое. Жизнь академика Лихачева слилась, сплавилась, срослась с жизнью русской культуры. Он был не просто исследователем древнерусской культуры и даже не просто хранителем духовных ценностей – он был голосом, их переводчиком на язык повседневной жизни.
- Дмитрий Сергеевич имел много премий и наград. Получил звание Героя Социалистического Труда.
- Дмитрий Сергеевич Лихачев скончался 30 сентября 1999 года в Санкт – Петербурге. Похоронен на кладбище в Комарово. В 2000 году посмертно присуждена Государственная премия России за развитие художественного направления отечественного направления отечественного телевидения и создание общероссийского государственного телеканала «Культура»

Жанры публицистического стиля



**Книга Д.С. Лихачева написана
в форме писем. Что такое
письмо?**

- **Письмо – написанный текст,
посылаемый для сообщения
чего –нибудь. (С.И. Ожогов)**

В своей книге Д.С. Лихачев посылает читателям 30 писем. Почему автор выбрал форму писем и кому они обращены, мы узнаем, прочитав вступительную статью книги «Письма к молодым читателям».

Работа с учебником.

В учебнике мы можем прочитать 3 главы из книги «Письма о добром и прекрасном». С двумя текстами работаем на уроке.

1. Читаем главу «Молодость – это вся жизнь»

Вопросы к обсуждению (вопросы на партах, записанные в карточке)

- На что обратил внимание автор?

- Как вы понимаете поговорку «Береги честь смолоду»? Почему трудно уйти от репутации, созданной в школьные годы?

2. Читаем главу «Искусство открывает нам большой мир!»

Вопросы:

- Как вы поняли главу?
- Как соединяются культуры разных национальностей в обычной жизни?

Борьба за сохранение культуры – главное содержание жизни академика Лихачева. Каждая работа ученого – очередная попытка привлечь внимание общества и отдельного человека к духовным ценностям жизни, к «доброму и прекрасному». Что же такое доброе и прекрасное, стало предметом книги Д.С. Лихачева (это встреча человека и культуры). Друзей, приобретаемых в детские годы надо беречь. Любовь должна быть умной. Чтобы быть настоящими людьми, надо учиться.

Обратим внимание на эпиграф,
записанный на доске. Как вы понимаете
слово «**ДОСТОИНСТВО**»? Что значит
прожить жизнь с достоинством?

*«Надо прожить жизнь с
достоинством, чтобы не
стыдно было вспоминать»*

Д.С. Лихачев

Самые известные работы Д.С.Лихачева

- *"Национальное самосознание Древней Руси" -1945; "Возникновение русской литературы" - 1952; „Слово о полку Игореве". "Историко-литературный очерк", 2 издания - 1955; "Человек в литературе Древней Руси"- 1958; "Культура Руси*
- *времени Андрея Рублёва и Епифания Премудрого"-1962; "Поэтика древнерусской*
- *Литературы"- 1967, 2 издания. В книгах "Русские летописи и их культурно-историческое значение" (1947), "Повесть временных лет" Лихачев*
- *впервые показал непреходящую художественную, ценность русских летописей, подвергнув*
- *пересмотру историю киевского и новгородского летописания 11 -12 вв.*

Тест на проверку полученных знаний

Выбери один правильный ответ

1) В каком стиле написана книга «Письма о добром и прекрасном»?

а) Деловой

б) Художественный

в) Публицистический

2) Кому обращены письма Д.С. Лихачева?

а) Студентам

б) Учителям

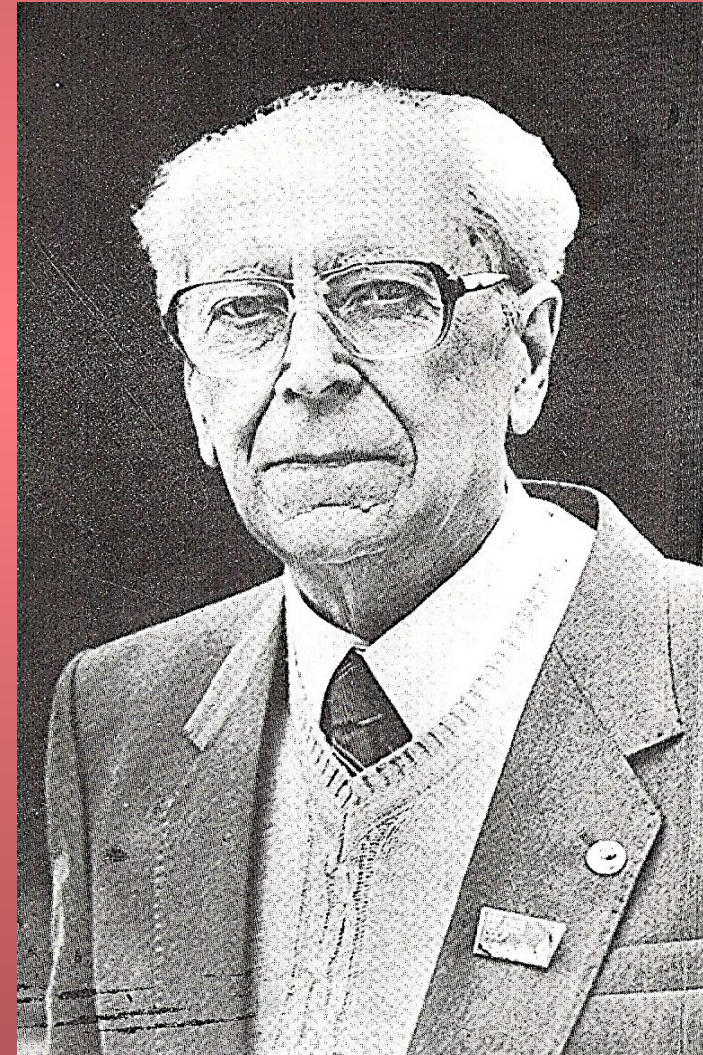
в) Друзьям

3) Какие злободневные вопросы жизни рассмотрены Д.С. Лихачевым в книге «Письма о добром и прекрасном»?

а) Человек и спорт

б) Человек и культура

в) Человек и музыка



Когда встречи с Дмитрием Сергеевичем Лихачевым показывали по телевидению, люди старались к этому времени справиться с делами, чтобы вслушаться в его сдержанный, неторопливый голос, взглядеться в его лицо, исполненное мудрости и светлой печали. Это был голос уверенного в себе человека, и каждому слову – верилось, потому что оно проверено опытом его собственной долгой и честной жизни, каждое слово – весомо и правдиво, это были добрые советы начинающим жить.

Дмитрия Сергеевича Лихачева не стало в 1999 году.