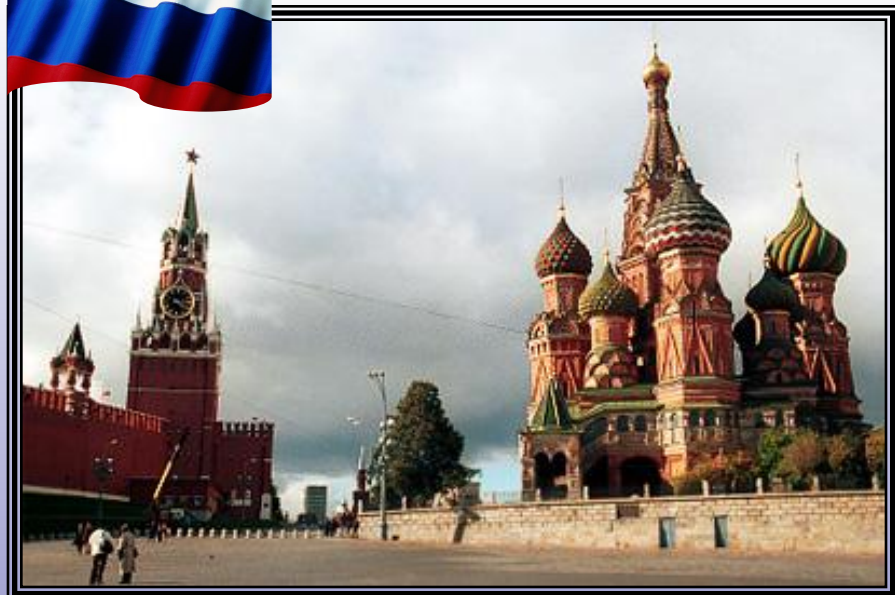


**Чтоб жизни выдержать экзамен
Знать надо правило одно:
Чем крепче дерево корнями,
Тем лучше держится оно...**





«Образование должно учитывать преэтническую преемственность в воспитании ребенка, его этническое происхождение и самобытность, религиозную и культурную принадлежность, национальные ценности страны, в которой ребёнок проживает».

Международная Конвенция о правах ребенка, ст. 20, 29

«Содержание образования должно обеспечивать интеграцию личности ребенка в систему национальной и мировой культуры».

«Система образования должна обеспечивать защиту и развитие национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей».

Закон РФ «Об образовании», ст. 2, 14



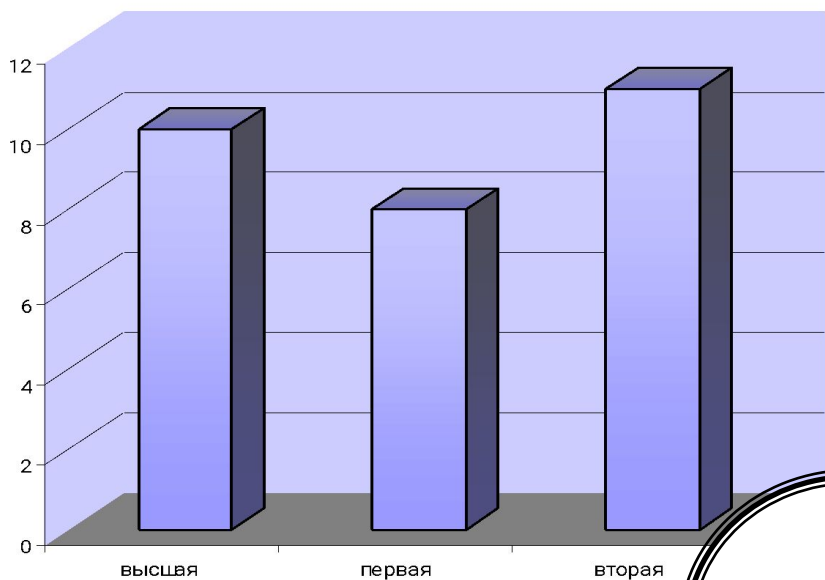


Проект «Содружество культур»



НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА -

*неисчерпаемая кладезь мудрости,
любви, доброты и бережного
ОТНОШЕНИЯ К МИРУ.*



высшая

первая

вторая

**кадровый
потенциал
коллектива**

Всего педагогических работников -

по квалификационной категории:

высшей квалификационной категории -

первой квалификационной категории -

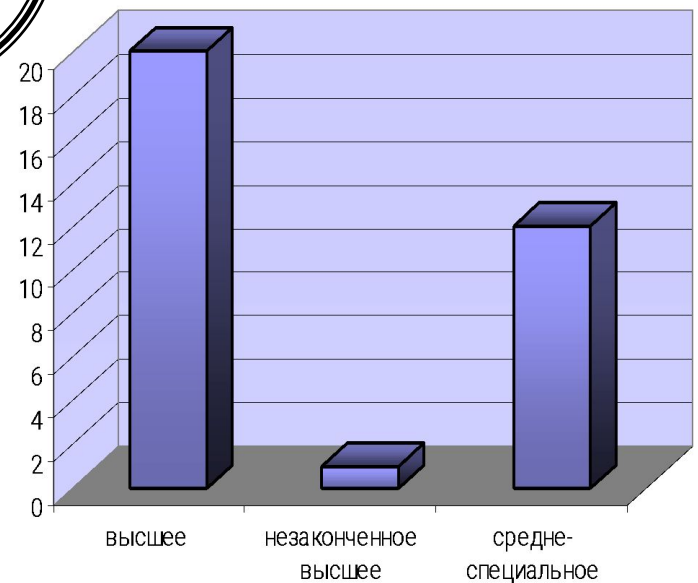
второй квалификационной категории -

по образованию

высшее образование -

незаконченное высшее -

начальное профессиональное -



высшее

незаконченное
высшее

средне-
специальное

Материально-технические ресурсы

- Сценическая площадка;
- сценические костюмы;
- кабинеты для работы ТМ;
- актовый зал для организации праздников и обрядов;
- звуковая и усилительная аппаратура;
- компьютер, мультимедийная аппаратура.



**Р
Е
С
У
Р
С
Ы**

Научно-методические ресурсы

- Банк программ, методических материалов, диагностических методик по проблеме;
- материалы для организации педагогических чтений «Человек и культура»;
- серия показательных занятий на основе народного творчества;
- современные воспитательные технологии.



НРМУ ДОД «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

по повышению квалификации педагогических
работников Нефтеюганского района
в рамках сетевого методического взаимодействия

*«НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ВОСПИТАНИИ
НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ
СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»*



Цель проекта.



Создание условий для повышения квалификации педагогических работников района в сфере воспитания детей на основе народной культуры в процессе сотрудничества и сотворчества.

Задачи проекта



- 1. Установление и развитие эффективного партнерства между ОУ в рамках реализуемого проекта.**
- 2. Оказание систематической методической помощи педагогическим работникам ОУ района по заявленному направлению деятельности.**
- 3. Распространение передового педагогического опыта по организации воспитательной деятельности средствами народной культуры.**
- 4. Апробация новых подходов и моделей воспитания детей на основе народной культуры, адаптация их к условиям педагогической практики.**
- 5. Создание условий для повышения квалификации всех субъектов проекта (творческие мастерские, педагогическая лаборатория, досуговый центр).**
- 6. Накопление банка научно-методической информации.**

УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:



- **согласованность работы всего педагогического коллектива;**
- **наличие ресурсной базы и ее постоянное обновление;**
- **профессиональная компетентность педагогов;**
- **готовность к творческому диалогу всех субъектов проекта.**



ИСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ



руководитель программы:
г.л.ДЕГТЯРЕВА

ПРОЕКТ "СОДРУЖЕСТВО"

Познавательный-развивающий курс
"ОТ ИСТОКОВ - В БУДУЩЕЕ".

цель:

- Восстановление исторической памяти.
- Преемственное сбережение народной культуры.
- Поликультурное развитие личности.

Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи....

Д.ЛИХАЧЕВ

ПРОГРАММА КУРСА

«Устное народное творчество»

Мифы, предания, сказки, загадки, пословицы и поговорки.

«Народные праздники и обряды»

Синтез религиозного, народного и гражданского календарей.

«Игры и забавы наших предков»

Игра, как элемент народной педагогики.

«Заветам предков мы верны»

Курс выполняет функции связи времен, овладения ценностями региональной, национально-этнической и мировой культуры прошлого, настоящего и будущего.

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ МАСТЕРСКИХ



*"ПОЭЗИЯ НАРОДНОГО
КОСТЮМА"*



*«РЕМЕСЛЕННЫЙ
ДВОРИК»*



«Народная игрушка»



«БИСЕРНЫЕ РОССЫПИ»

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель: Организация детского досуга на основе традиционной народной культуры

Л.И.Шабаева



ПРОЕКТ "СОДРУЖЕСТВО"

центр ОРГАНИЗАЦИИ досуга

"БЕРЕГИНЯ"

цель:

- Восстановление исторической памяти.
- Преемственное сбережение народной культуры.
- Поликультурное развитие личности.

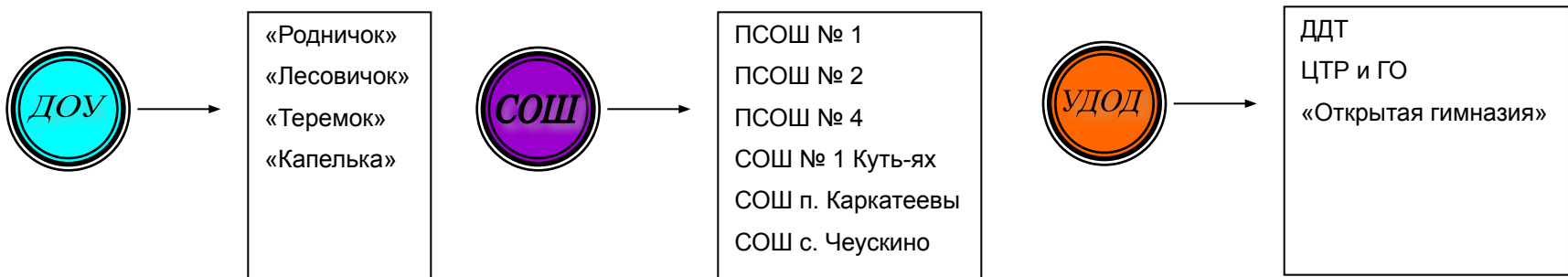
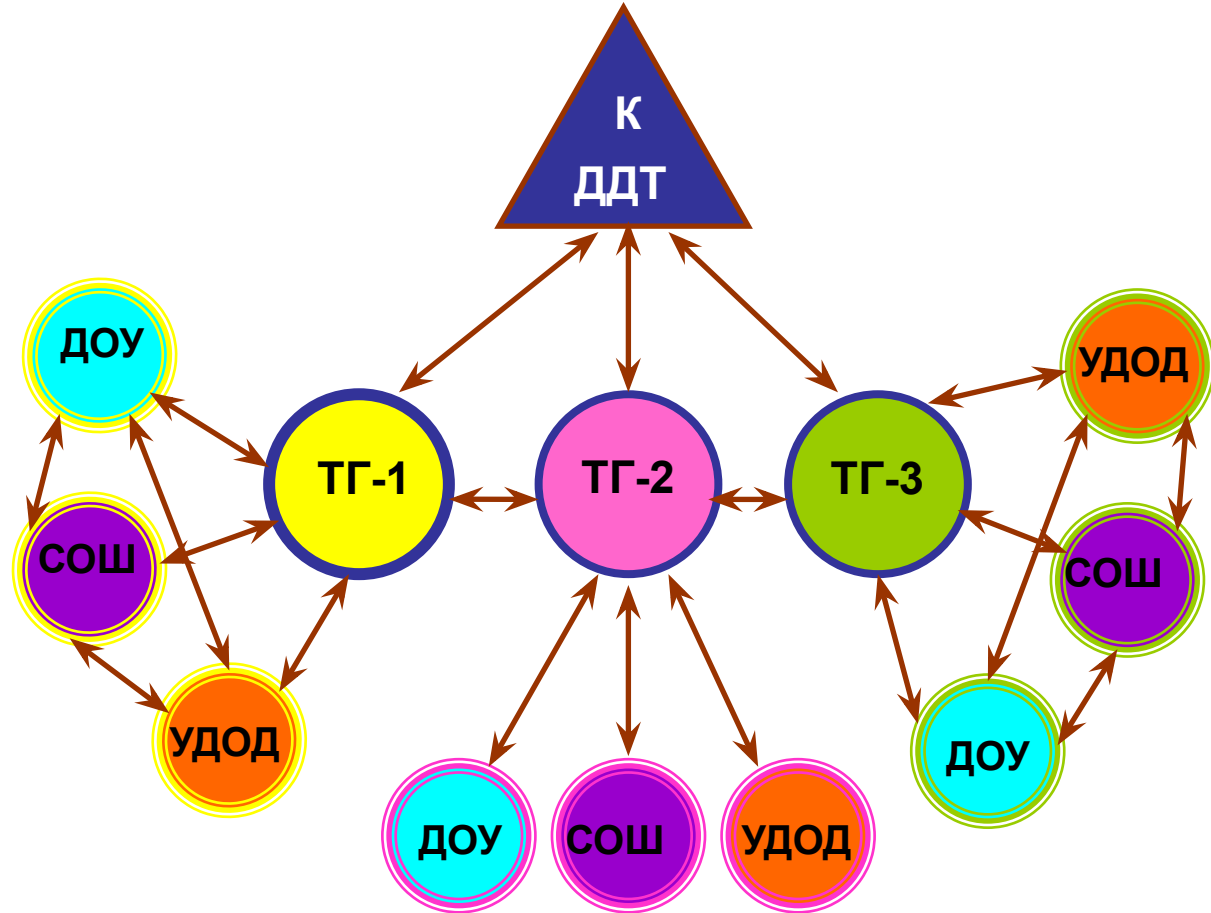
КУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОЕКТУ:

- Заочные экскурсии в мир народной культуры;
- заочные этнографические экспедиции «По тропинкам народного творчества»;
- национальные праздники;
 - семейные концерты,
- выставки творческих работ ;
- веселые игровые переменки...



СХЕМА МЕТОДИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ОУ РАЙОНА

К – координатор проекта
ТГ-1 – педагогическая лаборатория «Творческий поиск» (все участники проекта)
ТГ-2 – творческая мастерская «Учимся у мастеров» (учителя ИЗО и технологии, учителя начальных классов, педагоги доп. образования ДОО)
ТГ-3 – Досуговый центр «Берегиня» (педагоги-организаторы, классные руководители, учителя начальных классов, воспитатели ДОО)



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- **Успешная реализация проекта.**
- **Интеграция дошкольного, общего и дополнительного образования.**
- **Внедрение новых подходов и моделей педагогической деятельности по воспитанию национального самосознания детей в ОУ.**
- **Создание банка научно-методической информации.**
- **Повышение профессионального уровня педагогов.**
- **Расширение воспитательного пространства.**

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- **Удовлетворенность всех субъектов результатами деятельности по проекту (положительные отзывы педагогов, детей, родителей).**
- **Качественный уровень методического сопровождения проекта.**
- **Количество образовательных учреждений, использующих новые подходы и модели воспитательной деятельности на практике в образовательных учреждениях.**
- **Количество и качество проводимых мероприятий;**
- **Востребованность опыта работы по проекту другими учреждениями (количество обращений за консультацией по воспитанию детей на основе народной культуры);**
- **Количество публикаций в СМИ и печатной продукции.**

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ НЕГАТИВНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ:

<i>Прогноз потерь, возможных негативных последствий</i>	<i>Пути их преодоления</i>
1. Увеличение рабочего времени педагогов	Моральное и материальное стимулирование
2. Разобщенность команды педагогов	Проведение предварительной работы по сплочению кадрового состава проекта (семинар, консультации, тестирование)
2. Слабая связь с ОУ района	Поиск новых форм взаимодействия
3. Недооценка значимости возможностей народной культуры в воспитании национального самосознания детей	Просветительская деятельность
3. Отсутствие финансирования	Привлечение дополнительных средств: грант, спонсорские средства

НРМУ ДОД «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

по повышению квалификации педагогических
работников Нефтеюганского района
в рамках сетевого методического взаимодействия

*«НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ВОСПИТАНИИ
НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ
СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»*

