

*Экспериментальная коррекционно –
развивающая программа для детей
дошкольного и младшего школьного
возраста «Школа радости»*

*Автор - составитель: Директор МОУ для детей
дошкольного и младшего школьного возраста
«Сосновской начальной школы – детского сада»
Пузина Галина Владимировна*

Актуальность

- XX век вошел в историю целой серией научных открытий, важнейшим следствием которых стало создание новых средств коммуникации, таких как телевидение, компьютер. Именно новые средства человеческого общения подорвали фундамент детства – границу между взрослыми и миром детей.
- Образовательные учреждения – социальный институт, заинтересованный в сохранении детства, детства настоящего, без агрессии и насилия.
- Учитывая эмоциональную впечатлительность детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также необходимость нейтрализации негативных внешних факторов, влияющих на неокрепшие души малышей, усилия образовательных учреждений, в которых находятся наши дети, должны быть направлены на формирование осознанного противостояния злу, положительных эмоций – снятие тревожности и страхов, формирование эмпатии.



Цель программы

- *эмоционально -
личностное
развитие детей*



Задачи программы

- формирование адекватной самооценки;
- формирование коммуникативных качеств;
- формирование положительных эмоций;
- снятие тревожности;
- коррекция страхов;
- профилактика агрессивности;
- формирование ценностного отношения к моральной стороне поступков;
- развитие эмпатии, т.е. способности к эмоциональному переживанию;
- расширение представлений о понятиях «добро» и «зло»;
- воспитание гуманного отношения к родным, близким, сверстникам, животным, растениям.



Основные теоретические положения

В основу программы «Школа радости» положены идеи великого педагога В.А. Сухомлинского:

- В период детства мыслительные процессы должны быть как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира.
- Дети переживают бурную радость, воспринимая образы окружающего мира и прибавляя к ним что-нибудь от фантазии.
- Без поэтической, эмоционально - эстетической струи невозможно полноценное умственное развитие ребенка.
- Детский рисунок, процесс рисования - это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входят в него, как творцы красоты, наслаждаются этой красотой.
- Детская душа в одинаковой мере чувствительна и к родному слову, и к красоте природы, и к музыкальной мелодии.
- Музыка - животворный источник оптимистического восприятия. Она помогает детям понять, открыть, почувствовать радость бытия в красоте.
- Школьный коллектив должен рассеивать детские горести и печали. Особенно большого внимания требуют дети, душа которых уже надломлена горестными переживаниями.

Методы реализации программы



- Словесные: беседа, рассказ, чтение, интервьюирование, решение проблемных ситуаций.
- Наглядные: рассматривание иллюстраций, просмотр фрагментов мультфильмов, видеофильмов, слайдовых презентаций.
- Практические: изобразительная деятельность, лепка, игровая деятельность, слушание музыкальных произведений, экскурсии, пение детских песен.

Формы подведения итогов деятельности

- **диагностические и мониторинговые исследования;**
- **определение уровня развития эмоционально - личностной сферы детей;**
- **определение изменений основных характеристик личности;**
- **выставки творческих работ детей.**



Ожидаемые результаты

- снижение уровня тревожности;
- формирование положительного эмоционального состояния и оптимистичного жизненного настроения;
- формирование эмпатии;
- воспитание гуманизма и добролюбия;
- гармоничное развитие личностных качеств



| № п/п | Тема | К-во часов | Теория | Практика |
|--------------|---|-------------------|---------------|-----------------|
| 1. | Кто я? | 40 мин | 25 | 15 |
| 2. | Какой я? | 40 мин | 25 | 15 |
| 3. | Мое настроение. | 40 мин | 30 | 10 |
| 4. | Музыкальная шкатулка. П. Чайковский, «Щелкунчик», фрагменты из балета. | 40 мин | 15 | 25 |
| 5. | Положительные эмоции. | 40 мин | 20 | 20 |
| 6. | Радость. | 40 мин | 20 | 20 |
| 7. | Спасибо скажем каждому цветку. | 40 мин | 20 | 20 |
| 8. | Уходи, злость, уходи! | 40 мин | 20 | 20 |
| 9. | Музыкальная шкатулка. П. Чайковский. «Октябрь» («осенняя песнь») из цикла «Времена года». | 40 мин | 15 | 25 |
| 10. | Не обижайте близких. | 40 мин | 20 | 20 |
| 11. | На что похожи облака? | 40 мин | 20 | 20 |
| 12. | Отрицательные эмоции. Обида. | 40 мин | 20 | 20 |
| 13. | Моя семья. | 40 мин | 25 | 15 |
| 14. | Музыкальная шкатулка. «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика», К. Глюк. | 40 мин | 15 | 25 |

| | | | | |
|-----|---|--------|----|----|
| 23. | Музыкальная шкатулка. Свиридов «Метель». Г. | 40 мин | 15 | 25 |
| 24. | Победи свой страх. | 40 мин | 20 | 20 |
| 25. | Давайте жить дружно! | 40 мин | 20 | 20 |
| 26. | Учимся общаться. | 40 мин | 20 | 20 |
| 27. | Музыкальная шкатулка. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. | 40 мин | 15 | 25 |
| 28. | Тренируем эмоции. | 40 мин | 20 | 20 |
| 29. | Сплочение. | 40 мин | 20 | 20 |
| 30. | Музыкальная шкатулка. «Менуэт». В. А. Моцарт. | 40 мин | 15 | 25 |
| 31. | Мамочка моя. | 40 мин | 25 | 15 |
| 32. | Собака – верный друг человека. | 40 мин | 25 | 15 |
| 33. | Мой лучший друг. | 40 мин | 25 | 15 |
| 34. | Мы – хорошие! | 40 мин | 25 | 15 |
| 35. | Музыкальная шкатулка. «Весенняя». В.А. Моцарт. | 40 мин | 15 | 25 |
| 36. | Весна, весна, и все ей радо... | 40 мин | 25 | 15 |

Информационные источники:

- Н. Никушкина, «Социализация детей – сирот», Москва, «Чистые пруды», 2007 г.
- Е. Котова, « В мире друзей» (программа эмоционально – личностного развития детей), Москва, «Творческий центр», 2007 г.
- С. Крюкова, Н. Слободяник, «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», Москва, «Генезис», 2007 г.
- С. Тукачева, «Адаптационные занятия с первоклассниками», Волгоград, «Учитель», 2007 г.
- А. Реан, «Психология ребенка», Москва, «Астрель», 2007 г.
- ж. «Здоровье дошкольника», № 6, № 8, 2009 г.