

Всё, что видим мы, - видимость только одна,
Далеко от поверхности мира до дна.
Полагай несущественным явное в мире,
Ибо тайная сущность вещей не видна.

Шекспир

ОПТИЧЕСКИЕ ИЛЛЮЗИИ

Иллюзии (лат. *illusio* — обманываю, разыгрываю).

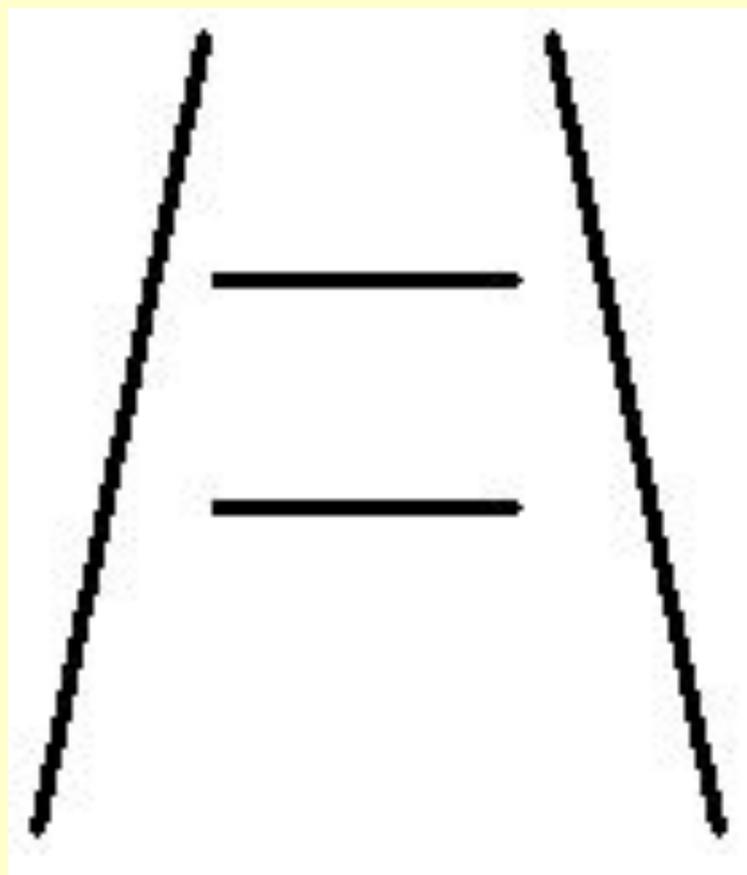
Почему же возникают оптические обманы?

Зрительный аппарат человека - сложная система, обладающая определенными возможностями. С оптическими иллюзиями мы часто встречаемся **в повседневной жизни**. Многие иллюзии объясняются строением глаза человека и его ограниченными возможностями.

Подобрав правильный рисунок на обоях, мы можем зрительно **расширить** небольшую комнату. Хотя зрительная иллюзия - это **не всегда** игра света и тени или естественное восприятие данного объекта. Существует много специально выдуманных оптических **головоломок**, создающих **потрясающие** эффекты!

Реальные размеры фигур, предметов очень часто **зависят от фона**, на котором они изображены.

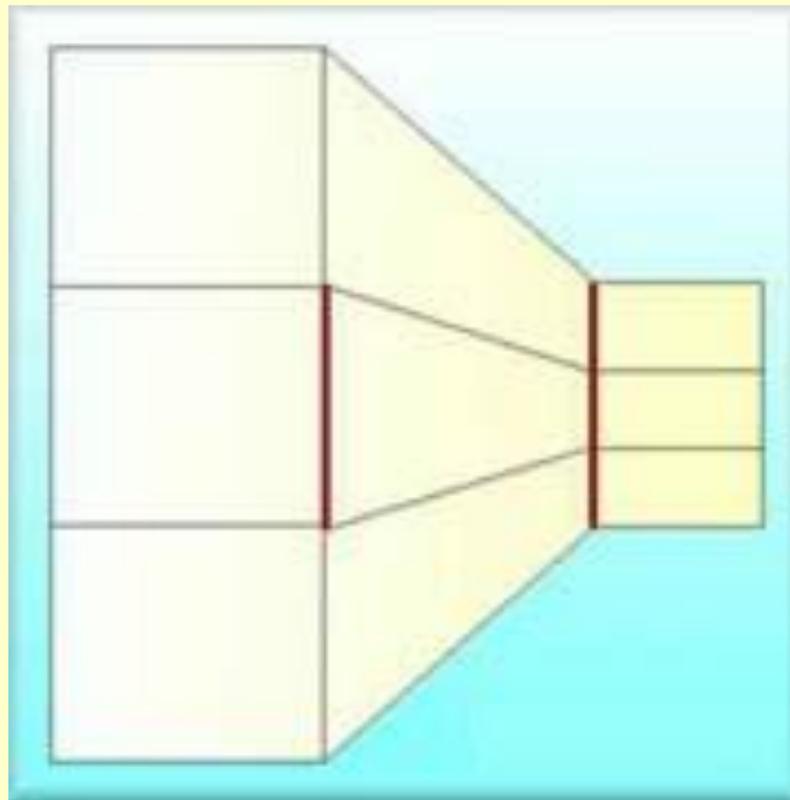
В любом положении рисунка верхняя горизонтальная линия кажется **длиннее**.



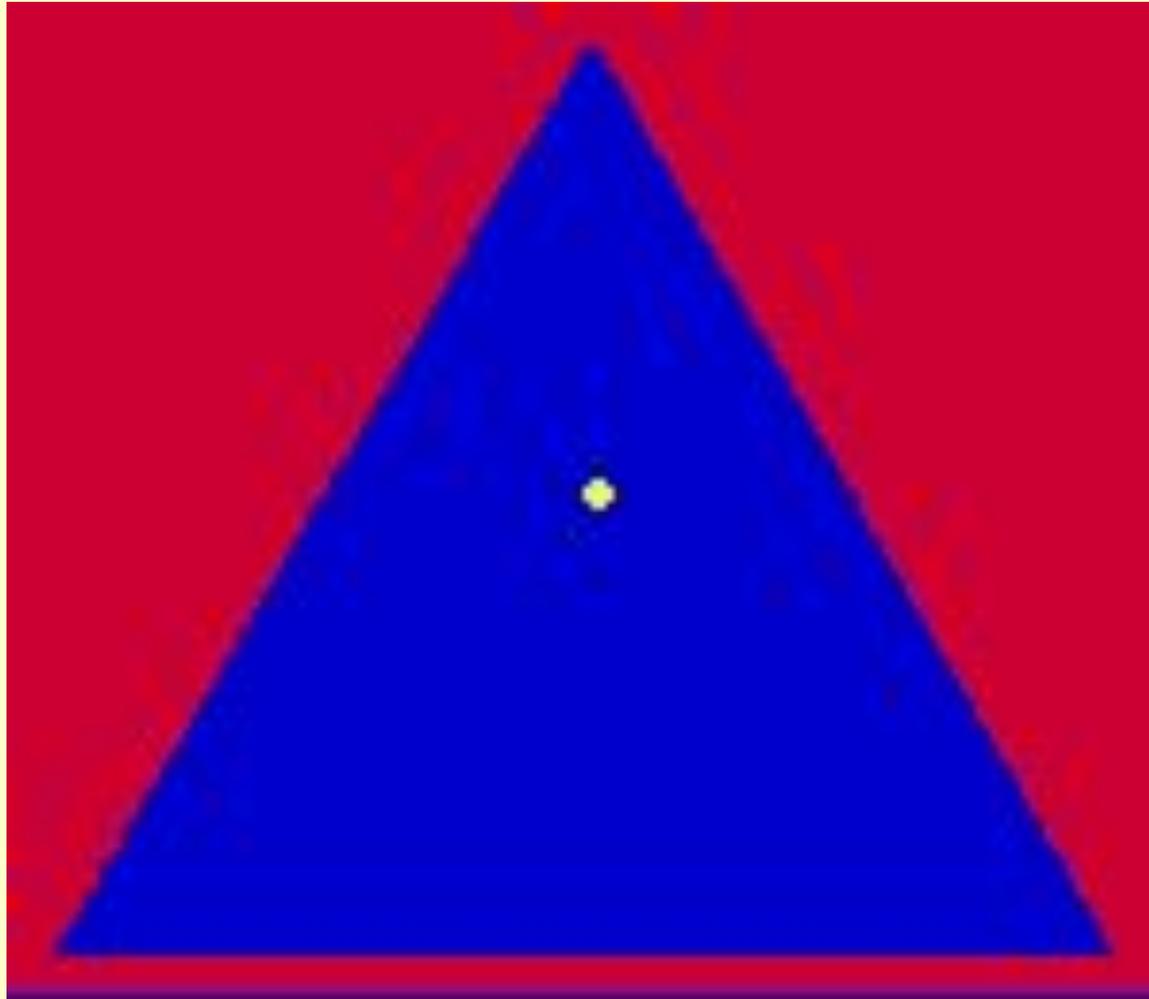
Какой отрезок длинее?



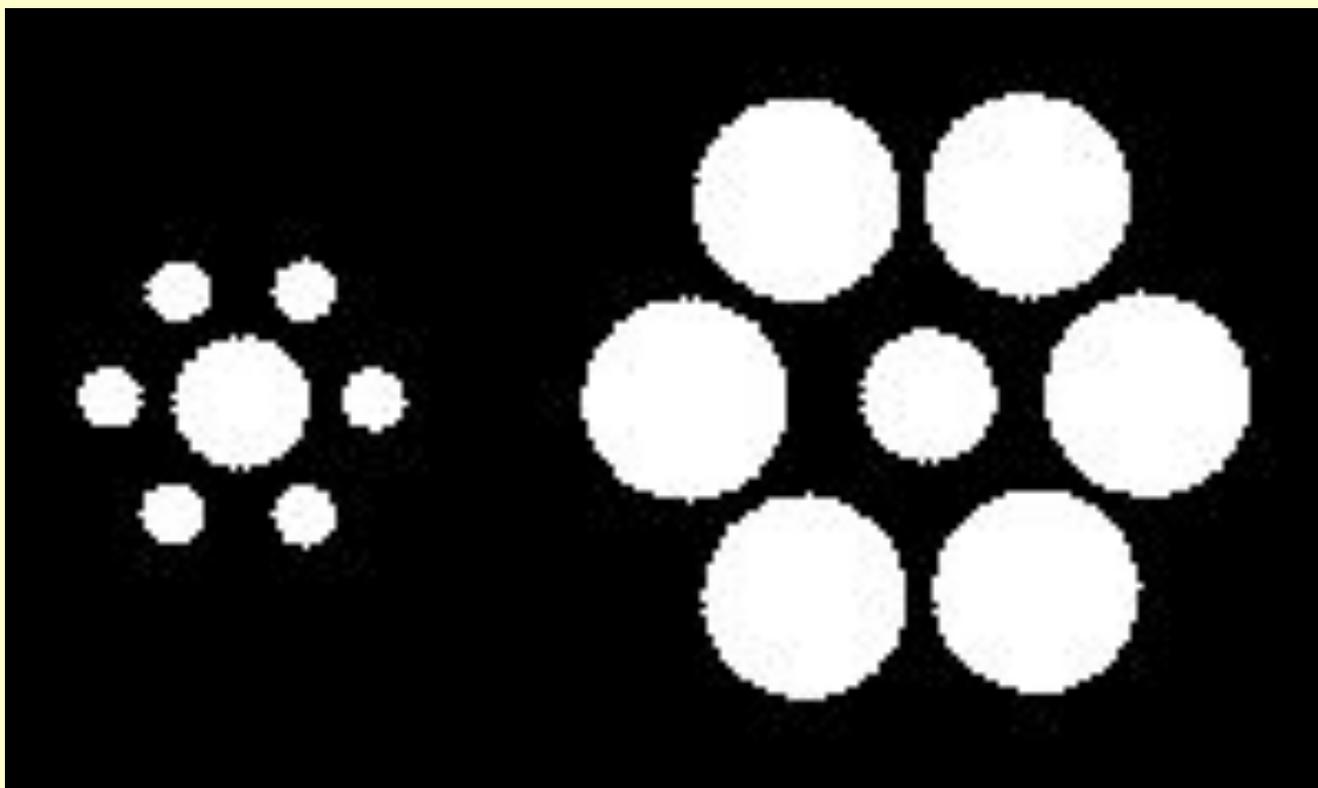
Какой красный отрезок длинее
левый или правый?



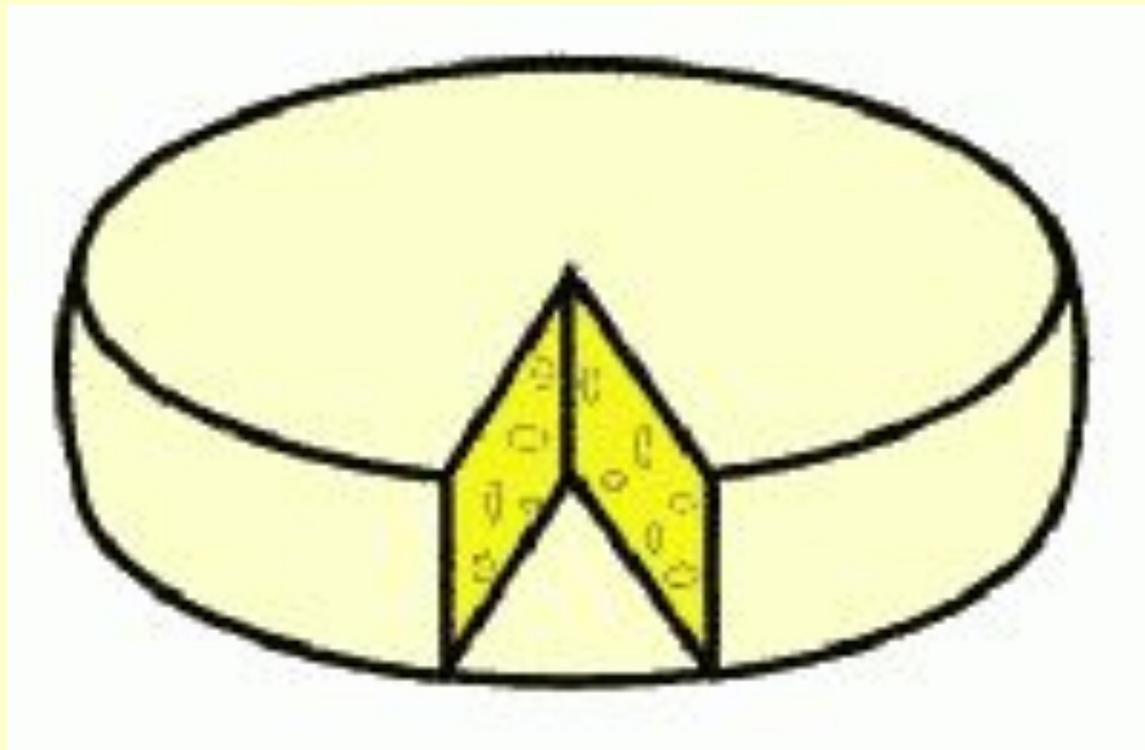
Точка ближе к основанию
или вершине?



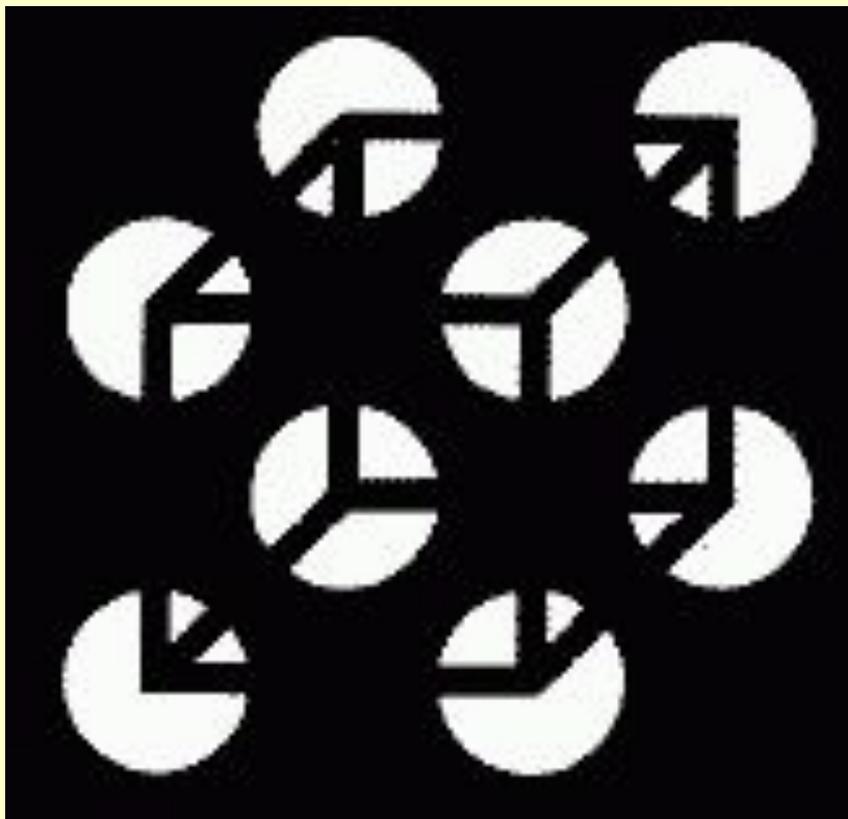
Какой круг в середине цветка больше
левый или правый?



Что изображено:
маленький кусочек сыра
или целая "головка" сыра без кусочка?

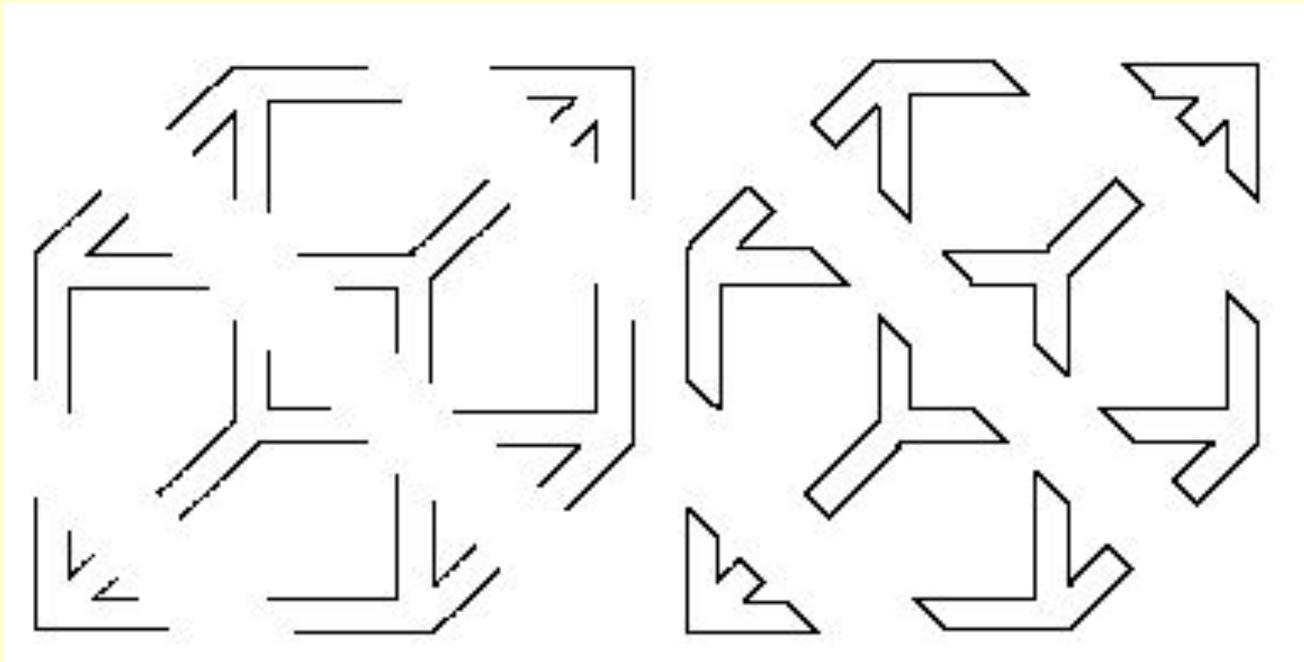


Что на рисунке?



Небольшое отличие.

А как меняется восприятие.

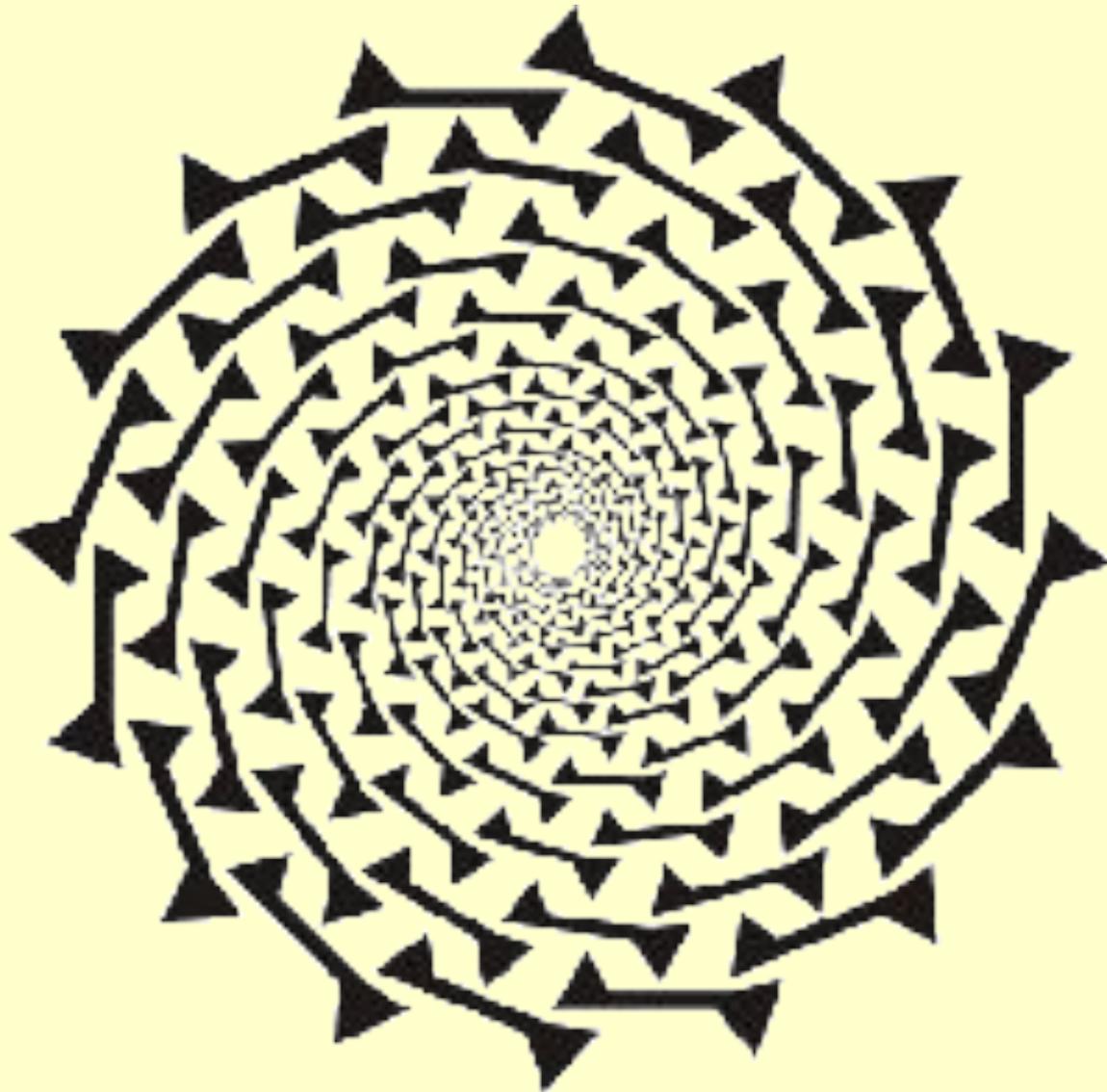


Спираль?

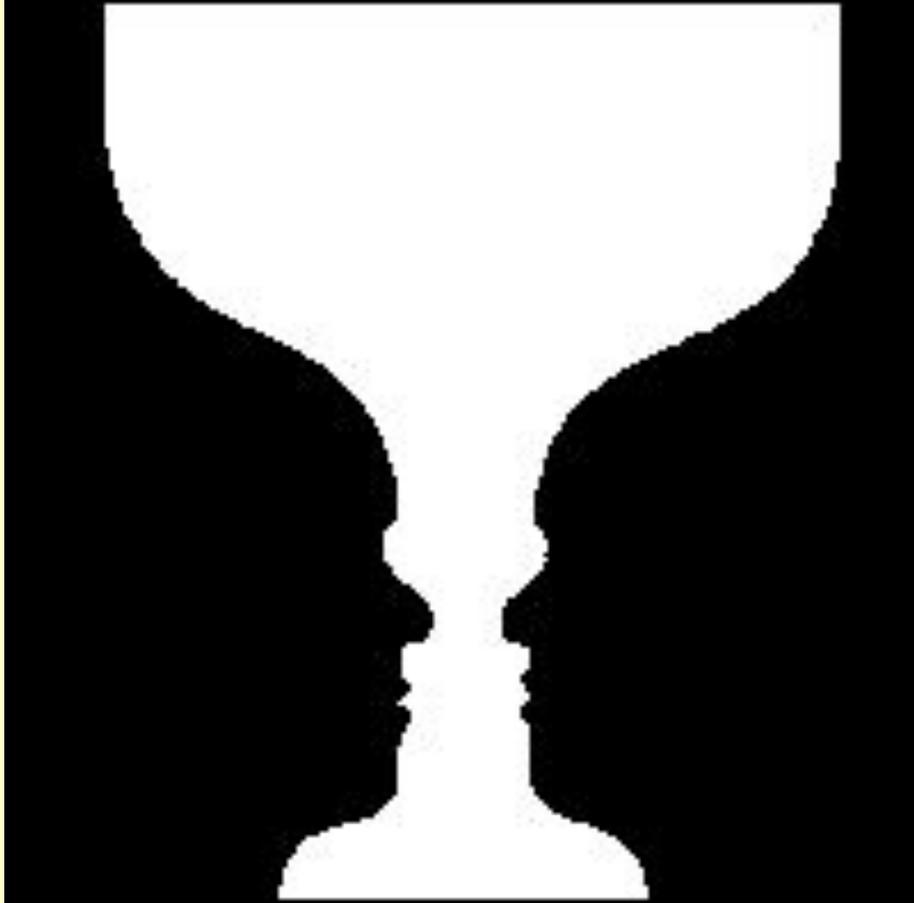
Нет, просто окружности.



И здесь.



Что на рисунках?



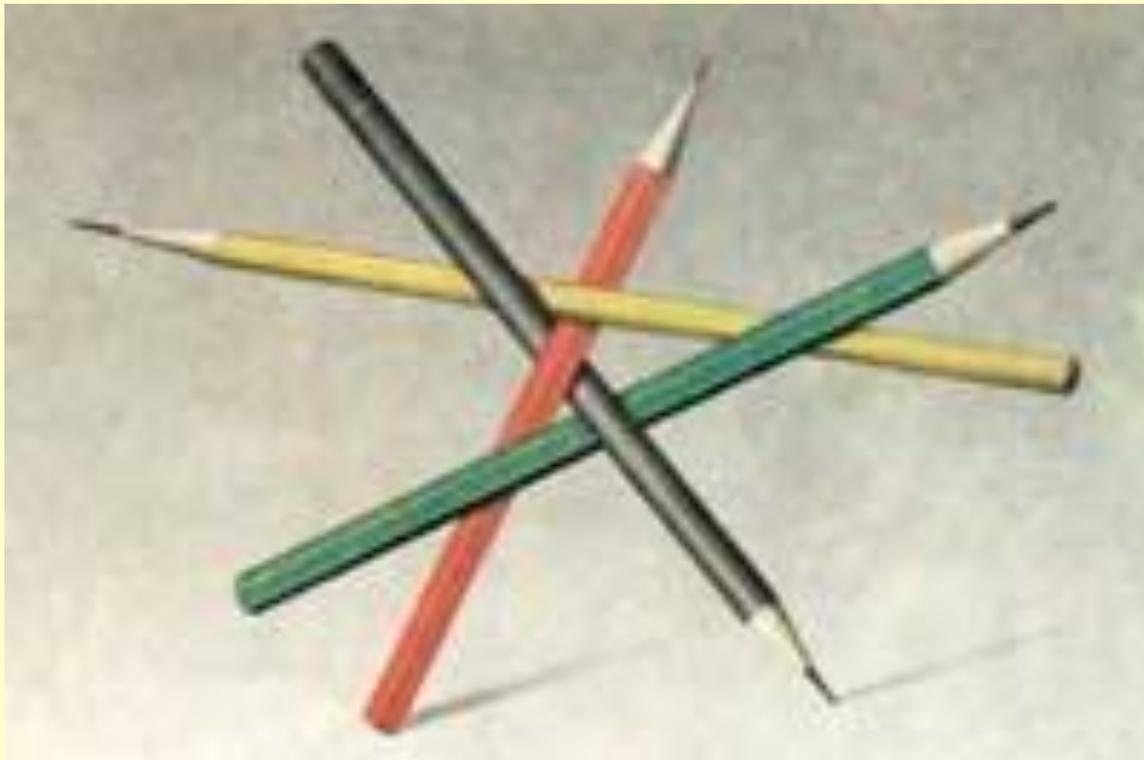
Какого цвета птицы?



Найдите 20 предметов.



Попробуйте
расположить карандаши
следующим образом.

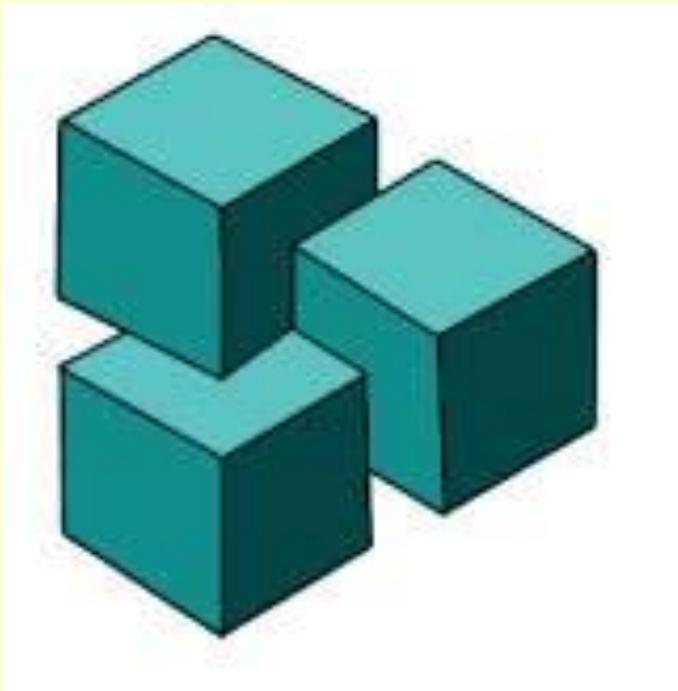


Невозможное искусство- ИМП-арт.

Оскар Рутесвард-
основатель
направления имп-
арта. Его первая
невозможная
фигура-
треугольник
«Opus1» состоит из
деяти кубиков.



Художник продолжил опыты с необычными объектами, создав фигуру «Opus 2B». Рисунок представляет собой невозможный треугольник, который



состоит из трёх кубиков. Все кубики реальны, но их расположение в трёхмерном пространстве невозможно.

Ахмад Абас является одним из самых известных архитекторов невозможных фигур в Перте.



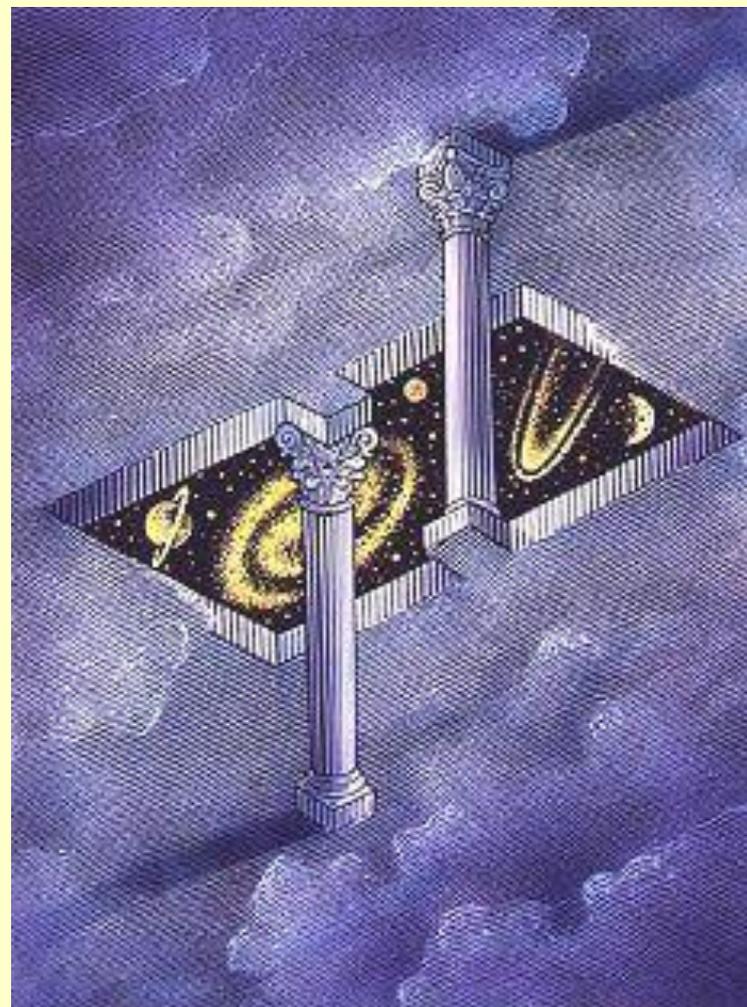
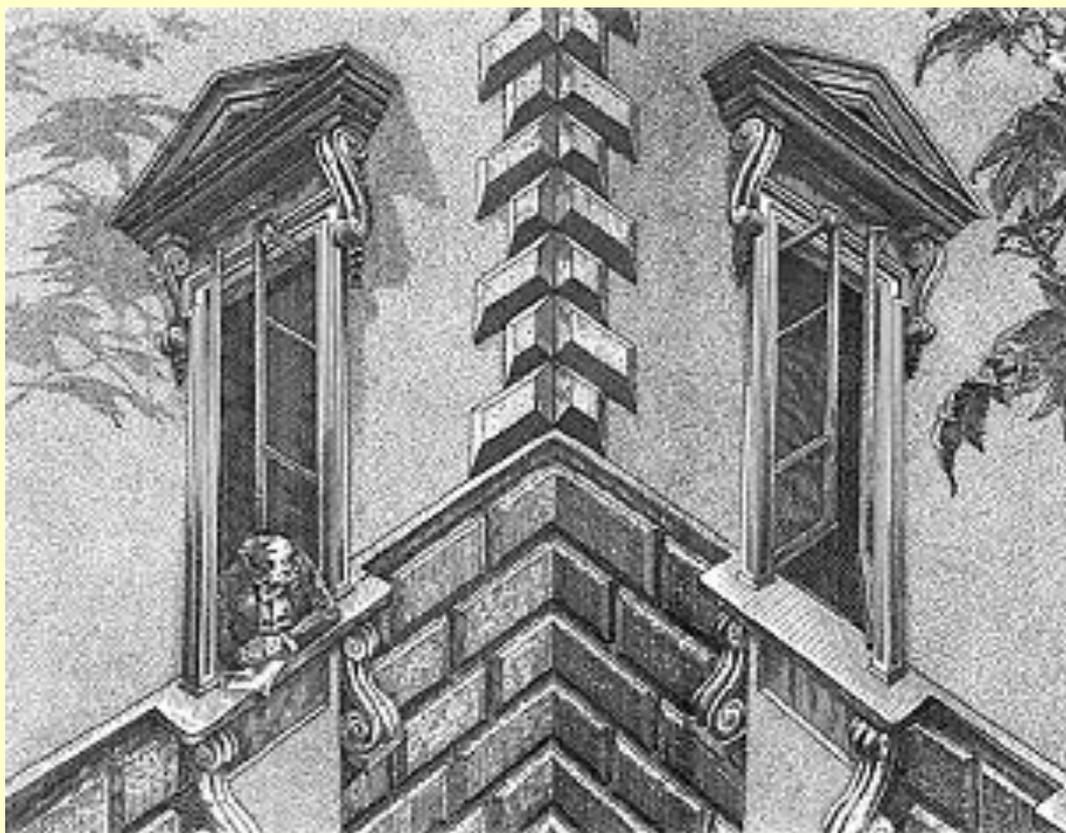


Американец Джерри Андрус увлекается созданием невозможных фигур в реальности. На рисунках созданный им невозможный ящик.

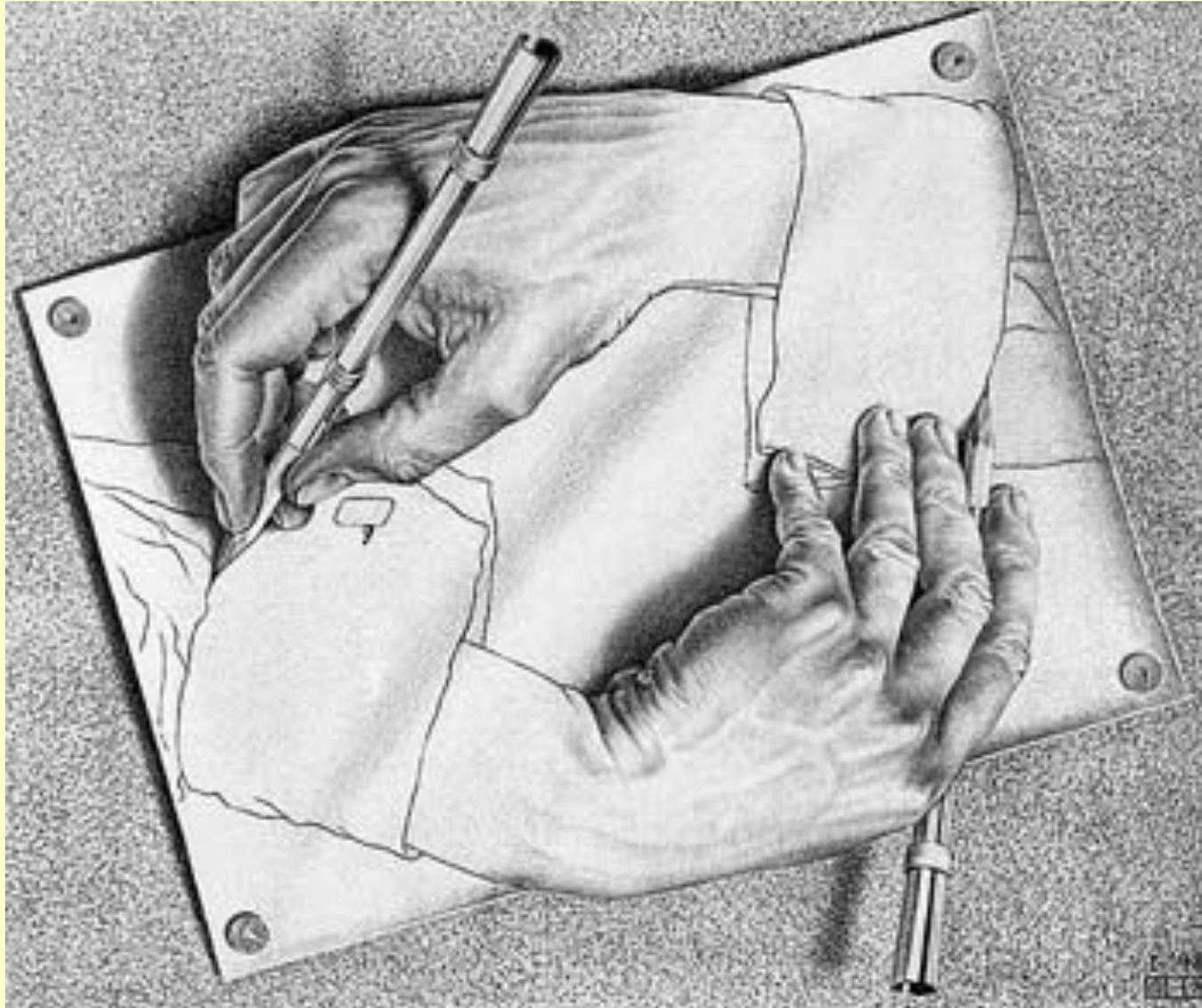
Ящик представлен в двух ракурсах.



Одним из продолжателей искусства имп-арт является венгерский художник Иштван Орос.



Руки рисуют сами себя.



Шахматный этюд...

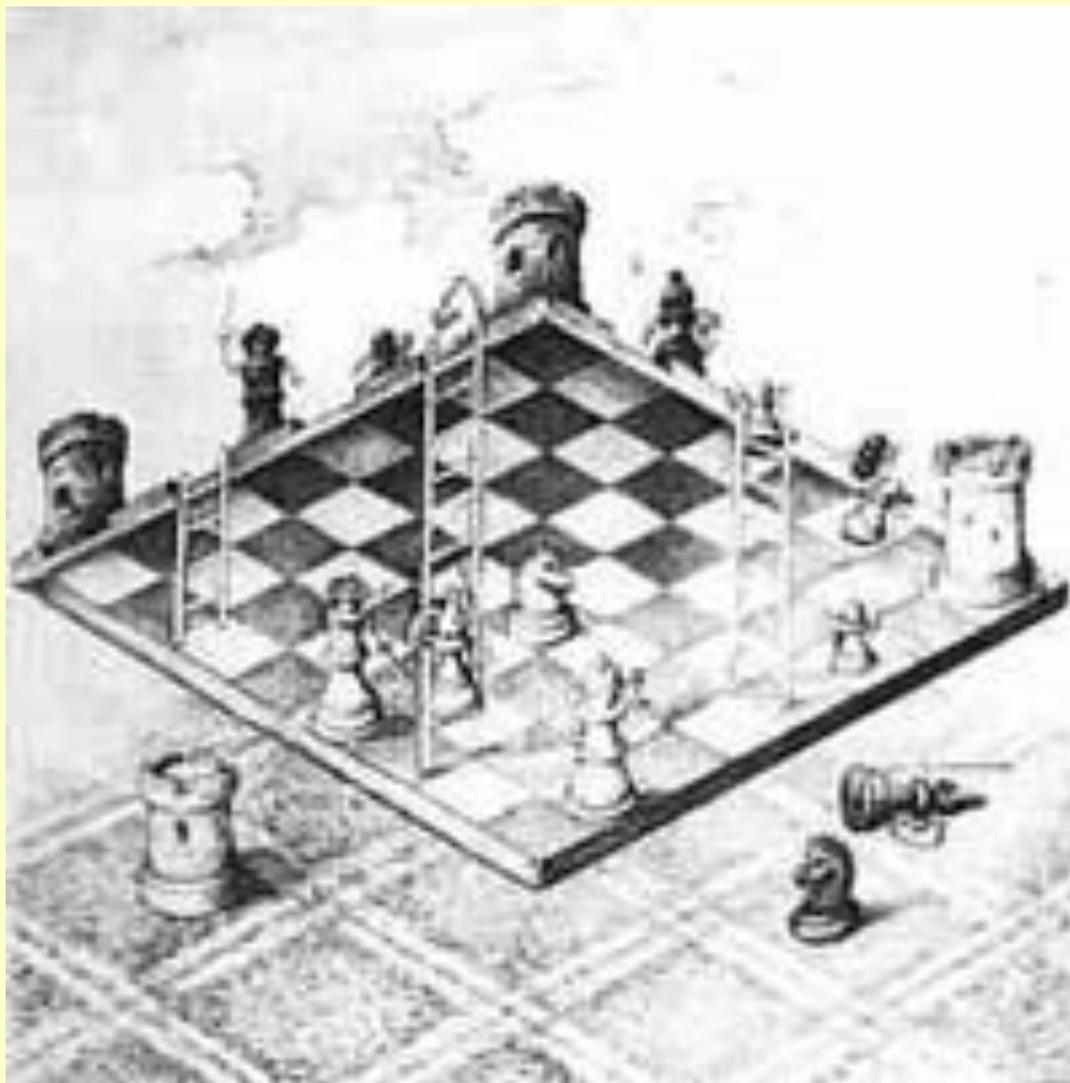


Рисунок на асфальте.



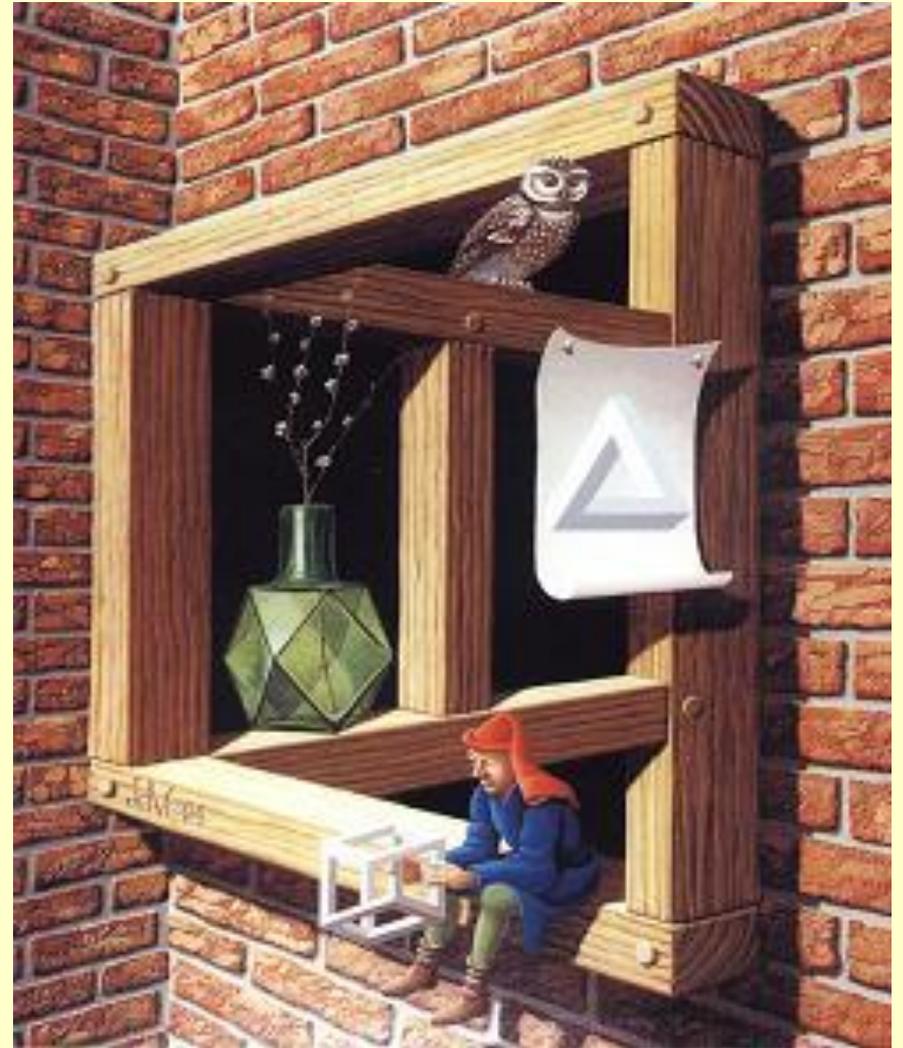
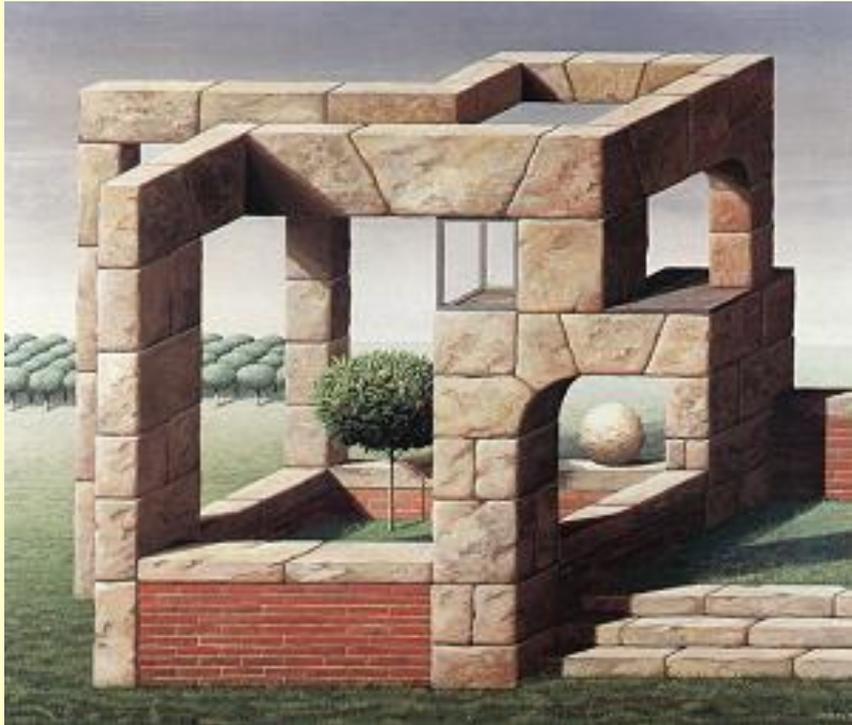
Британский художник Джулиан Бивер.

Рисунок мелом.

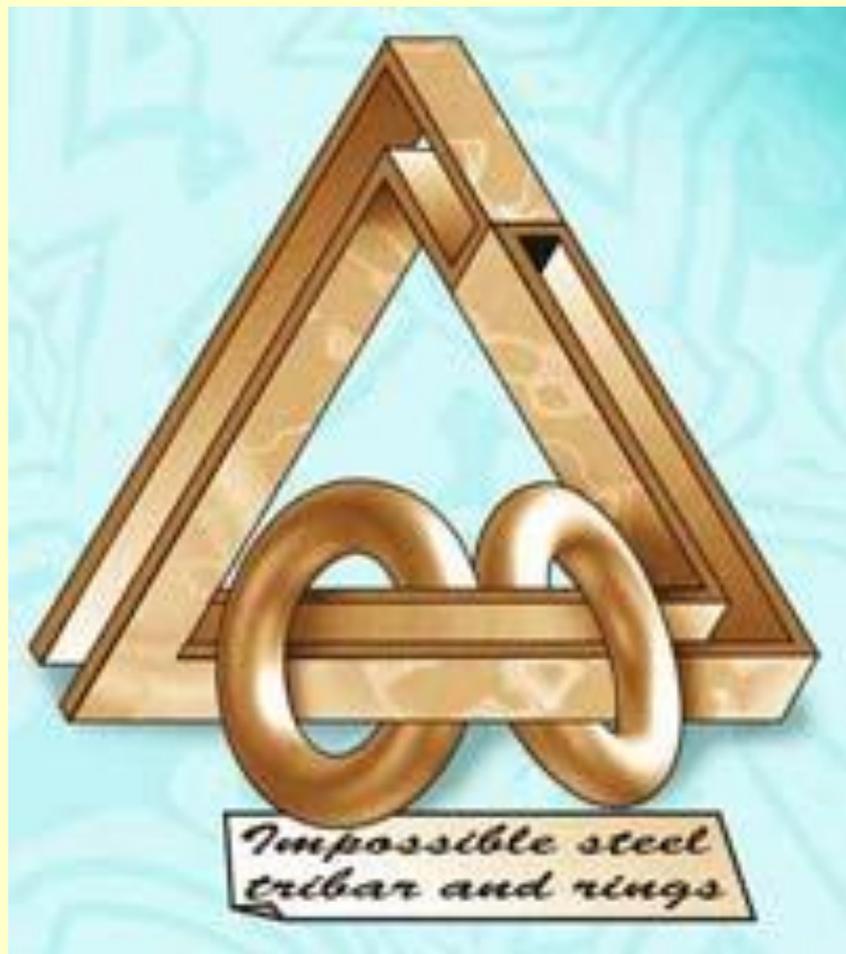
Трехмерное изображение бутылки .



Жос Де Мей - фламандский художник, также рисовал невозможные фигуры.



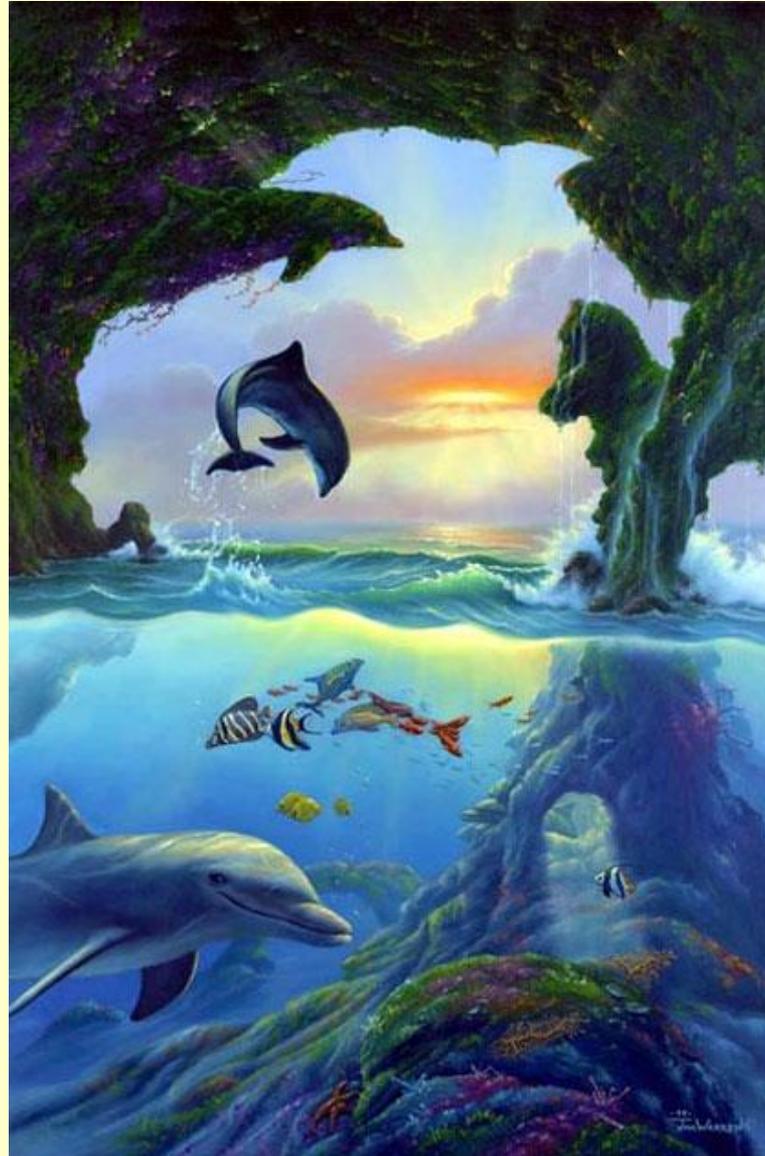




Сколько медведей на картине?



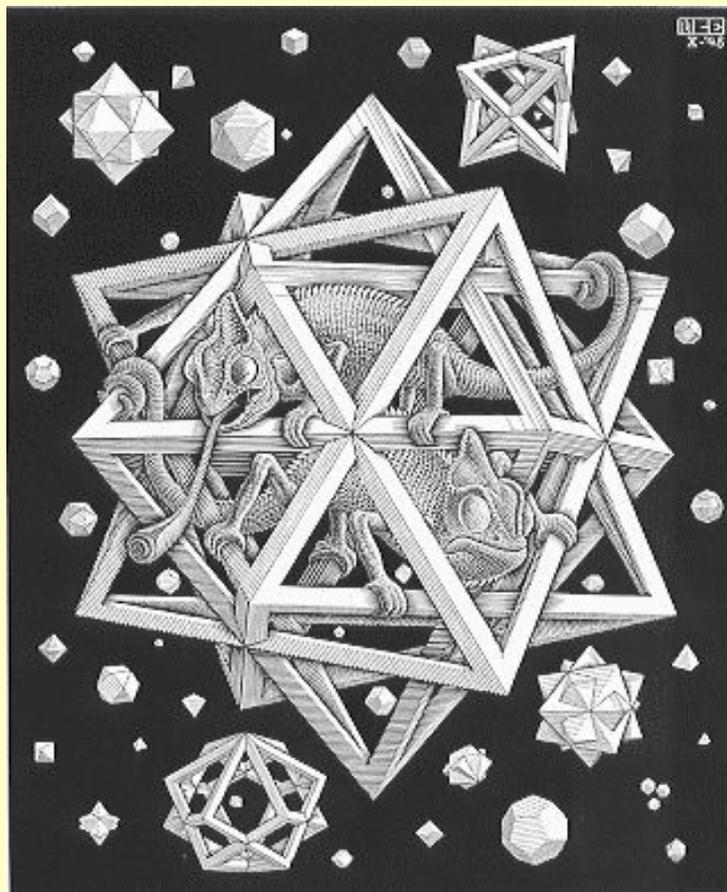
Сколько дельфинов?



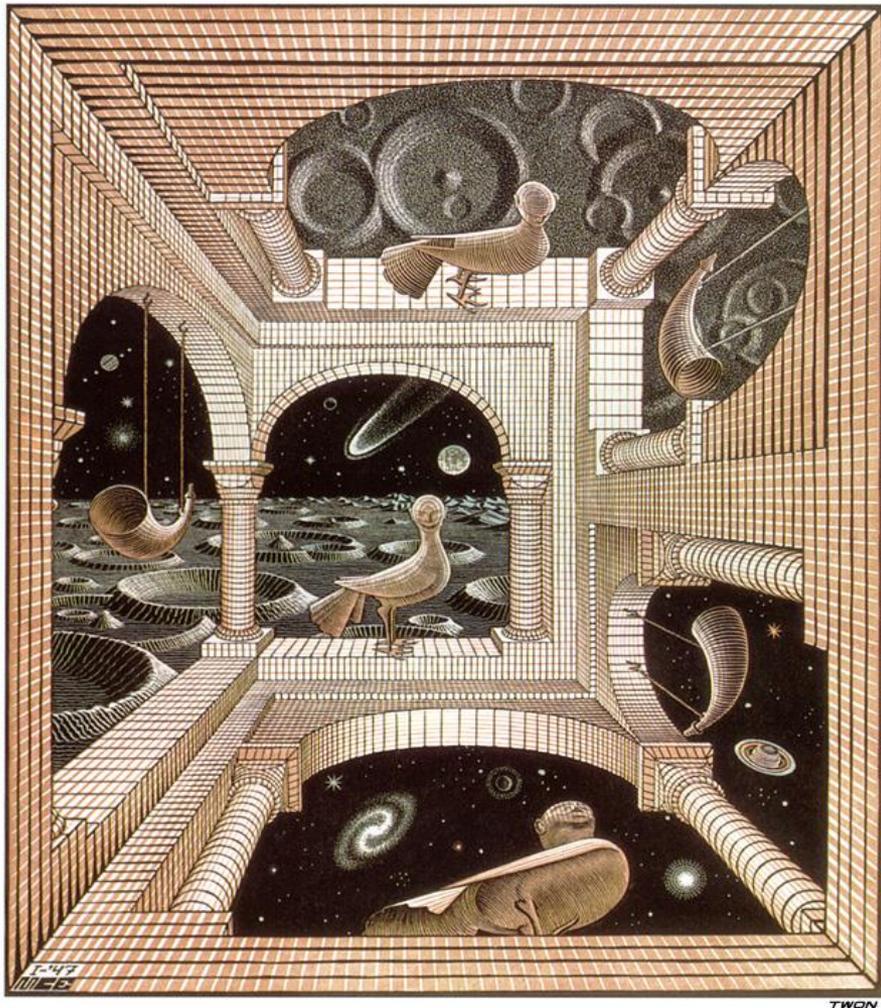
Какой зверь самый крупный?



Фигуры, полученные объединением правильных многогранников, можно встретить во многих работах М.К.Эшера. Наиболее интересной среди них является гравюра "Звезды".

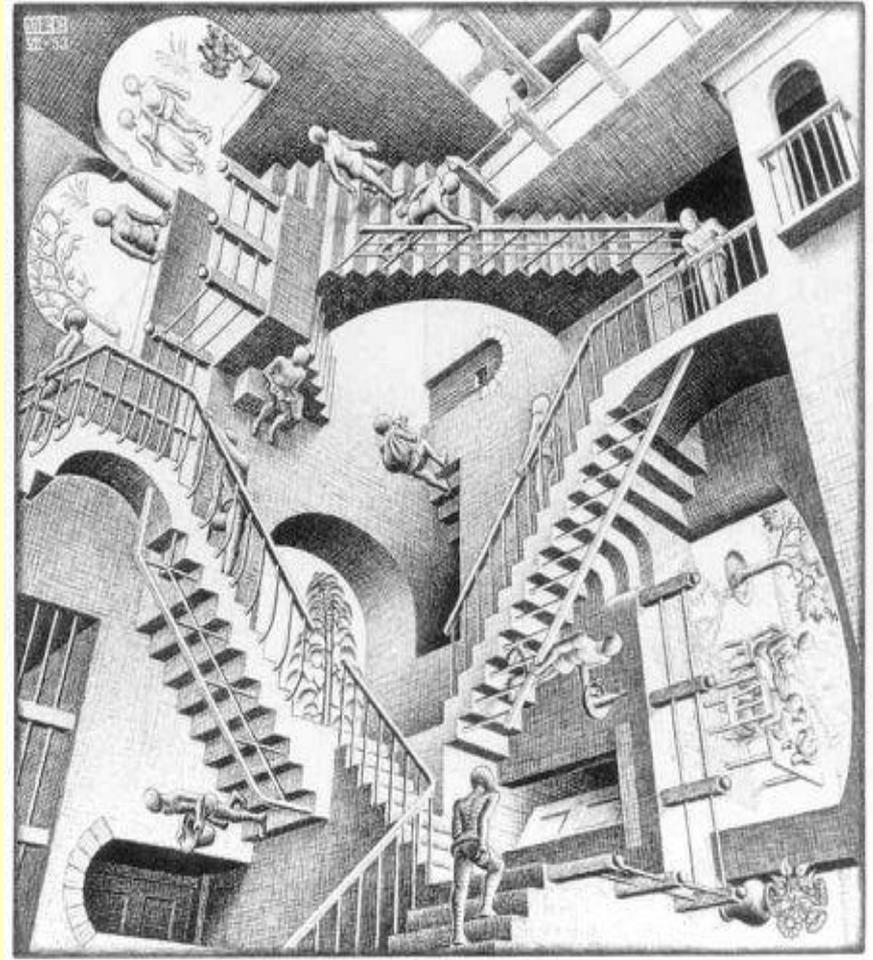


«Другой мир II»



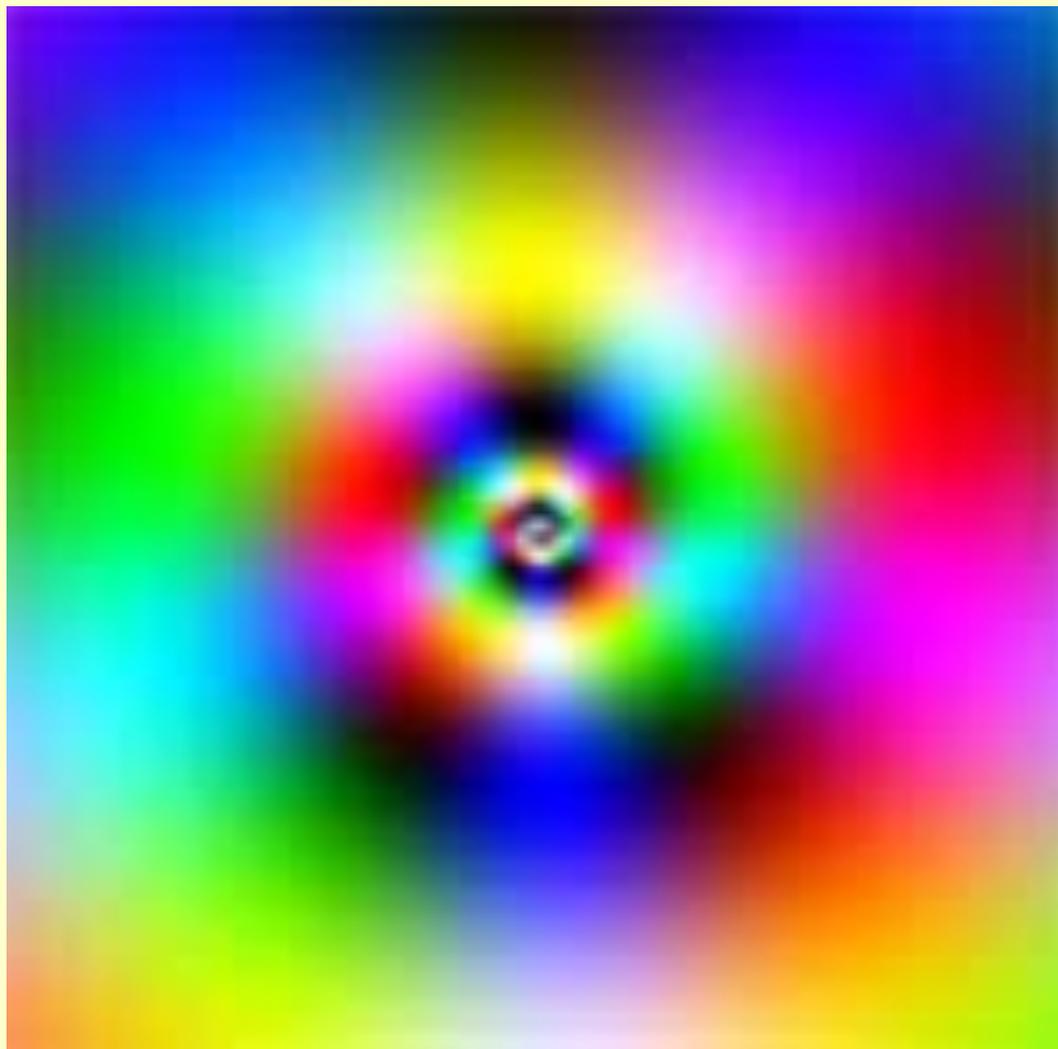
Интерьер кубического здания. Сквозь проемы сдвоенных арок в пяти видимых нам стенах видны три разных пейзажа.

Анализируя работы М.К. Эшера, математики обнаружили в них оригинальную интерпретацию математических законов.



«Картинная галерея» 1956г.

Неправда ли,
рисунок кажется объёмным?



**Вы все еще продолжаете
верить своим глазам? Зря!...**

**Дальше последует серия
статичных картинок. Помните:
они абсолютно неподвижны!...**

