

**ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
ПРАВИТЕЛЬСТВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**



**УСТАВ КРАЯ-  
НАШИ ВОЗМОЖНОСТИ**

**КРАЕВОЙ УРОК  
СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

# Устав Красноярского края о роли культуры



- **Ст. 1 Красноярский край** - демократическое, правовое, социальное, **культурное**, светское, основанное на уважении прав и свобод человека и гражданина государственно-территориальное образование, входящее в состав Российской Федерации в качестве ее субъекта.
- **Ст. 2 В крае гарантируется** признание и осуществление всех коллективных и индивидуальных гражданских, политических, социальных, экономических и **культурных прав и свобод человека и гражданина**, закрепленных Конституцией Российской Федерации и общепризнанными принципами и нормами международного права.
- **Ст. 10 В крае создаются условия для реализации способностей и социального прогресса граждан**, обеспечивается социальная защита наиболее нуждающимся в ней людям.
- **2. В крае оказывается поддержка** семье, детству, материнству, воспитанию, образованию, здравоохранению, **культуре**, науке, искусству, физкультуре и спорту.

# Основные понятия

- **Культура, развитие культуры**

Под культурой понимается сотворенная человеком материальная и духовная среда обитания, а также процессы создания, сохранения, распространения и воспроизводства норм и ценностей, способствующих возвышению человека и гуманизации общества». Гуманитарная культура, представляет главный смысл и глобальную ценность существования как народов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла. Культура по существу поставлена в один ряд с жизнью. Культура не должна рассматриваться как балластная нагрузка на бюджет. Культура - это источник, питающий все стороны жизни общества.

- **Региональная культурная идентичность**

- **Культурная политика**



# *Какова роль культуры в развитии Красноярского края?*



В контексте современных тенденций культура становится ресурсом новой экономики и действующим агентом развития, источником нового мышления

Культура здесь должна выступать в качестве организующего начала социальной и духовной жизни общества, ресурса формирования привлекательности территорий и развития человеческого потенциала

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СТРАТЕГИИ  
КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
НА 2009 - 2020 ГОДЫ

«Последние четыре года мы активно наращивали экономические мускулы, создавали на территории «точки роста», добивались очевидной инвестиционной привлекательности региона, чтобы приступить к решению главной задачи – повышению качества жизни людей. Именно эта задача сегодня определяет стратегию развития края» и формулирует цели и задачи культурной политики.

А.Г. Хлопонин

«В чем состоит работа по повышению качества жизни? Предлагаю обратить особое внимание на две вещи - совершенно необходимые для каждого, живущего в Красноярском крае. Во-первых, это здоровье и здоровый образ жизни. Во-вторых, благоустройство и комфортная среда проживания в городах и других населенных пунктах».

Л.В.Кузнецов

Красноярский край - единое социально-культурное пространство, обеспечивающего продвижение творческих инициатив, как основы устойчивого и динамичного развития края.

Региональная культурная идентичность Сибири в масштабе России - неразгаданный ресурс цивилизационной будущности, стратегическое социально-культурное преимущество, позиционирующее Россию в мире.

Основные направления стратегии культурной политики  
Красноярского края на 2009-2020гг.

# Факторы развития культуры Красноярского края

1. Культурное наследие Красноярского края
2. Исторический опыт в культурном развитии края
3. Сибирский характер
4. Поликультурность
5. Креативная среда, инновации
6. Институты и инфраструктура культуры
7. 7. Жизненные перспективы
8. 8. Культурная интеграция
9. Региональная культурная идентичность
10. Управление культурой



## Вопросы для работы в группах:

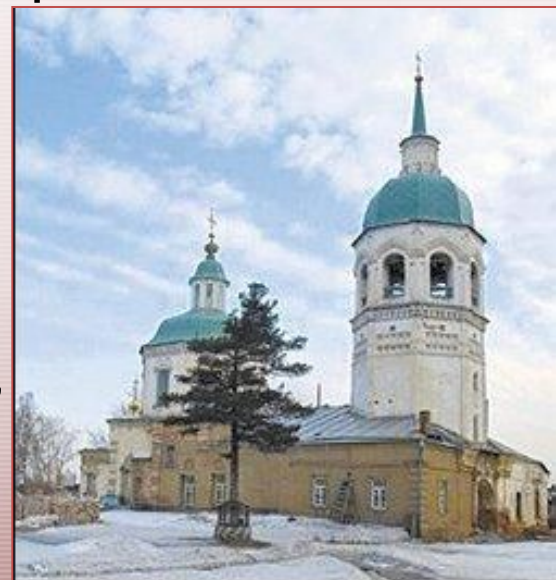
1. Каков уровень развития культуры Красноярского края по заданному параметру? (10-балльная шкала)
2. Каков общий уровень развития культуры края?
3. Каковы проблемы развития культуры Красноярского края?
4. Каковы основные условия стратегии развития Красноярского края как «культурного локомотива»?

# Шкала экспертных оценок

Статус культурного развития	Уровень развития культуры		
	Ниже среднего	Среднее	Выше среднего
Культурный «локомотив»	7	8	9-10
Культурная провинция	4	5	6
Культурный застой	1	2	3

# Культурное наследие Красноярского края

Историко-культурные и природные комплексы, памятники истории, культуры и природы, архитектурные ансамбли и сооружения, предприятия, организации и учреждения культуры, другие объекты, представляющие собой материальные, интеллектуальные и художественные ценности эталонного или уникального характера с точки зрения истории, археологии, культуры, архитектуры, науки и искусства



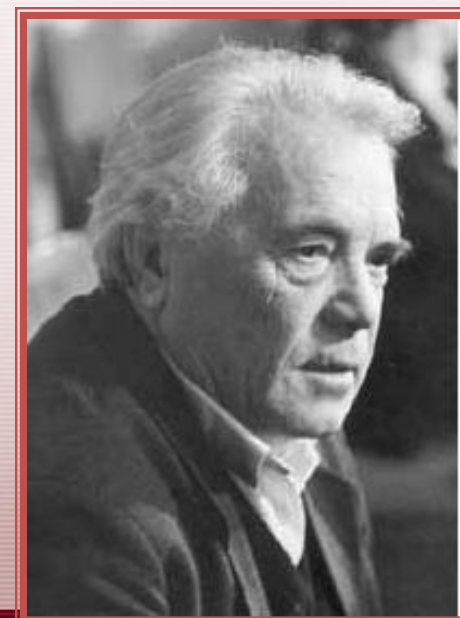
# Исторический опыт в культурном развитии края

- Реализация значимых социально-культурных проектов определивших облик края
- История жизнедеятельности меценатов, общественных деятелей, внесших вклад в сохранение и развитие культуры региона , а также известных творцов – художников, писателей, хореографов, архитекторов, творческих коллективов



# Сибирский характер

Черты характера сибиряка,  
способствующие  
культурной  
модернизации  
Красноярского края



# Поликультурность

Многообразие культур с уникальными традициями, представленными во всех видах искусства

Самобытность малых народов Севера и других народностей, населяющих территории края

Высокий уровень толерантности в вопросах межнационального, межконфессионального и межкультурного взаимодействия

Сосуществование нескольких субкультур в рамках общества на равных условиях



# Креативная среда

Пространство которое способствует личностному развитию и проявлению индивидуальности

Сеть креативных площадок, платформ, инкубаторов, кластеров, «кварталов» в сфере культуры, где производятся новые культурные смыслы, знаки, символы и ценности

Место жительства, где можно не только работать, но и просто комфортно жить, с удовольствием проводить свободное время



# Институты, инфраструктура

- Развитие и поддержка профессионального искусства, системы художественного образования, воспитания и досуга
- Создание системы обмена опытом в области сохранения культурного многообразия с использованием для этого современных компьютерных технологий, всемирной сети Интернет и полиграфических изданий об объектах культурного наследия Красноярского края



# Культурная идентичность

- Повышение доступности профессионального искусства, художественного образования, культурных ценностей и информации для граждан Красноярского края независимо от места жительства
- Сформированность образа культуры в общественном сознании как стратегического ресурса экономического развития региона

# Жизненные перспективы

- Университеты мирового уровня, обучение в них задаёт энергию творческого развития личности и профессионализма
- Качественное начальное и среднее профессиональное образование
- Мощные инвестиционные проекты социально-экономического развития, создающие рабочие места для креативных профессий
- Молодежь связывает свои планы на будущее качество жизни с регионом



# Управление культурой

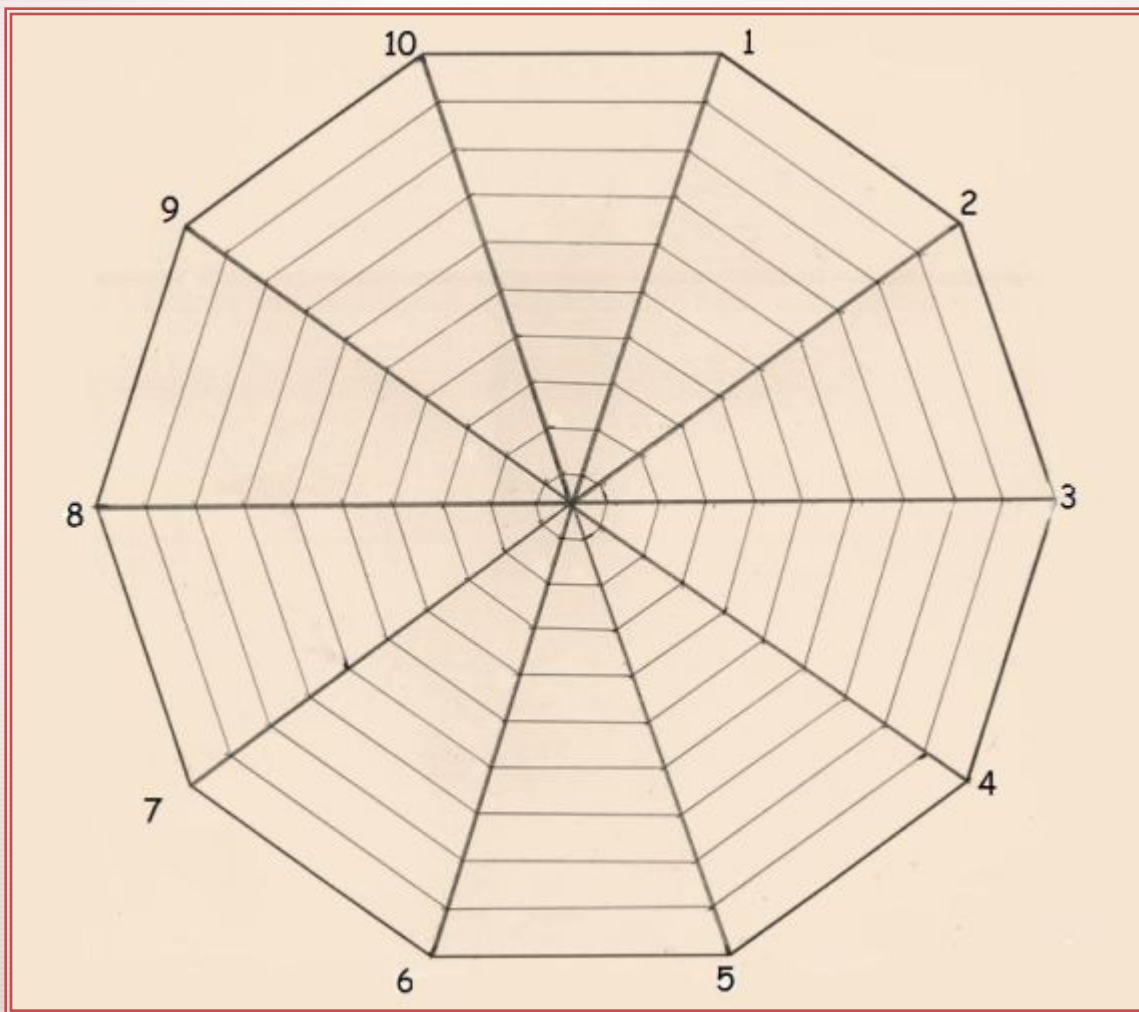
- **Стратегия культурной политики нацелена на формирование единого социально-культурного пространства, обеспечивающего продвижение творческих инициатив, как основы устойчивого и динамичного развития края**
- **Культурная политика нормативно закреплена (законы, программы и т.д.)**
- **Общественно-государственное соуправление**
- **Качество реализации культурных прав жителей региона возрастает**

# Культурная интеграция

- Создание проектов двустороннего и многостороннего культурного сотрудничества
- Интеграция культуры Красноярского края в международные информационные культурные сети
- Использование современных мировых достижений в развитии культуры Красноярского края







# Задание на проектирование

- **Разработайте проект карты культурного развития края или местности, где вы живете. Возможно это будет карта культурных центров, культурных маршрутов, событий, связей и взаимодействий.**

# Многоточие вместо точки...

## Темы для дискуссии

- Культурный «локомотив»: возможности и опасности культурного статуса
- Культура Красноярского края: баланс традиций и инноваций
- Значение молодежных субкультур для становления региональной культурной идентичности красноярцев

*Материалы Уставного урока подготовлены по заказу Министерства образования и науки Красноярского края при участии Красноярского краевого института повышения квалификации и профессиональной подготовки работников образования*

**Руководитель проекта: А.М. Клешко, заместитель председателя  
Законодательного собрания Красноярского края**

**Авторский коллектив: Е.Г. Пригодич,  
Е.Ю. Долгодворова,  
О.Г.Зелова  
С.Н. Бордукова  
Э.А.Кармацкая**

*2010год.*