

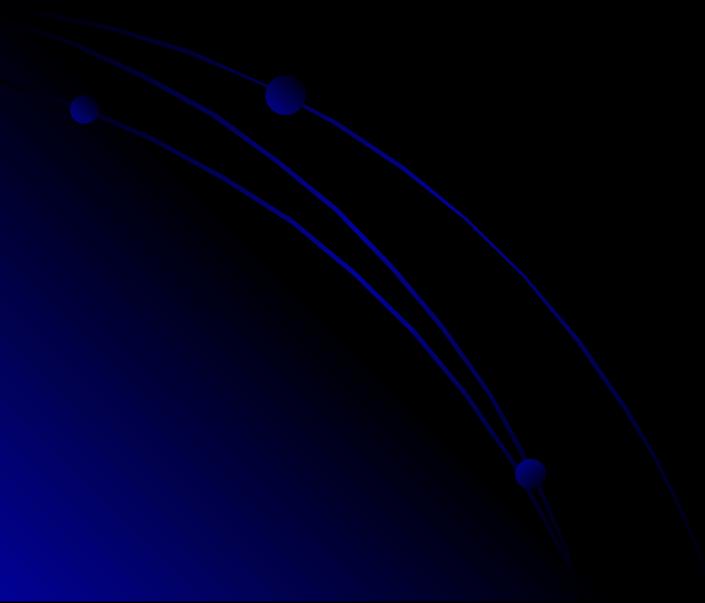
«Шаг во взрослую жизнь»

- Выполнила:
Лю-Шин-Шин Виктория

Целью исследования является анализ специфики проявления молодежной субкультуры в полиэтничном социуме. Исследование проводилось с соблюдением основных требований. Так, запись бесед велась на видео- и аудиоаппаратуре. Использовалась предварительная анкета, а также, стимулирующие карточки в ходе интервью.

При исследовании мнения конформной молодежи о молодежных субкультурах применялся количественный метод сбора информации (групповое анкетирование).

Участники проекта: класс, количество
учащихся-28 человек.



- Список веб-адресов, необходимых для проведения проекта в учебном процессе:

www.twirpx.com, cit.vvsu.ru, mybloginfo.ru



- *Межпредметная интеграция
ПЕРЕСЕКАЕТСЯ С ТАКИМИ
ПРЕДМЕТАМИ, КАК
ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ. ИСТОРИЯ,
ИНФОРМАТИКА.*



Методическая задачи:

- 1 Распределение главных жизненных целей.
- 2 Выявить особенности проблем молодёжи
- 3 Рассмотреть историческую постановку проблемы.
- 4 Изучить зарубежные и отечественные исследования по данной проблеме;

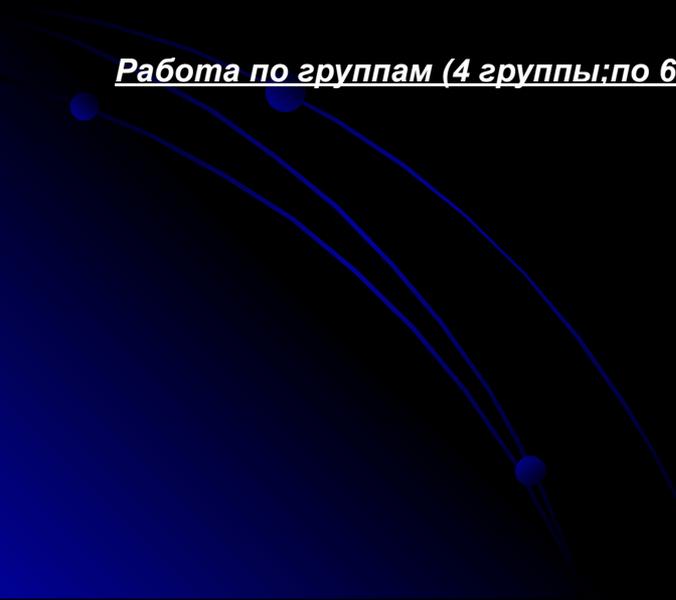
Этапы и сроки проведения проекта

Срок проведения проекта: 1 месяц

- Подготовительный этап: произвести социокультурный анализ понятия «молодежная субкультура»:
- Раскрыть понятия такие ,как взаимодействия молодежной субкультуры и этнической культуры, рассмотреть генетические связи субкультур, понятие «конфликты».

Постановка проблемного вопроса: Почему молодежь выбирает субкультуру?

Работа по группам (4 группы: по 6 человек в каждой)



- Задание для первой группы
- Задание для второй группы
- Задание для третьей группы
- Задание для четвертой группы



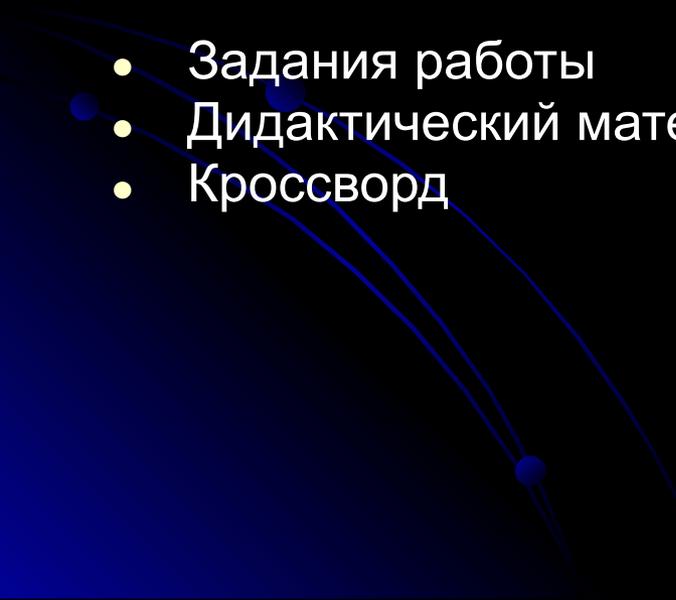
- *Этапы и сроки проведения*

- 1) Представление результатов полученных отдельными группами всему классу

- 2) Обобщение полученных результатов

- 3) Выставка работ на WEB сайте учителя

Контролирующий этап

- Проведение проверочной работы
 - Подготовительный этап: произвести социокультурный анализ понятия «**молодежная субкультура**»:
 - Раскрыть понятия такие ,как **взаимодействия молодежной субкультуры и этнической культуры**, рассмотреть **генетические связи субкультур**, понятие «**конфликты**».
-
- Задания работы
 - Дидактический материал (тест или др.)
 - Кроссворд
- 

Разработки учащихся

* презентация ученика Презентация ученика.ppt

* публикация ученика Публикация1.pub

