

Подготовила: Турта Надежда Сергеевна

# Ученическая конференция

"Развитие творческой личности через проектно-исследовательскую деятельность"



Подготовила: Турта Надежда Сергеевна

Участники: учителя, учащиеся, родители,

# Программа

II ученическая конференция: *«Проектно-исследовательская деятельность ученика и учителя – путь к повышению качества знаний, творчеству и личностному развитию»*

Участники: учителя, учащиеся, родители,  
представители НМЦ.

# Девиз

Исследовать, спроектировать, изучить,  
представить

# Цель:

Развитие творческой личности через  
проектно-исследовательскую  
деятельность

# Задачи:

Приобщение учащихся к исследовательско - поисковой деятельности, разработка и реализация совместных проектов, пропаганда достижений науки, техники, литературы.

# *Формы творческих работ-проектов*

- Информационно-реферативные
- Проблемно-реферативные
- Реферативно-экспериментальные
- Электронные презентации творческих работ
- Описательные

# Жюри

Виткалова – директор школы

Турта Н.С. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Виткалова – директор школы

Винник Н.С. – председатель МО учителей математики

Турта Н.С. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Катричева Н.В. – председатель МО учителей естественных наук

Винник Н.С. – председатель МО учителей математики

Федосеева Н.В. – председатель МО учителей русского языка и литературы

Макарова О.А. – председатель МО учителей физической культуры

Федосеева Н.В. – председатель МО учителей русского языка и литературы

Иванова И.Н. – председатель МО учителей истории и обществознания

Макарова О.А. – председатель МО учителей физической культуры

Иванова И.Н. – председатель МО учителей истории и обществознания

Иванова И.Н. – председатель МО учителей истории и обществознания

Подведение итогов через 3 дня после проведения конференции

# Главные идеи



- Сохранение устойчивых культурных и нравственных приоритетов, поддержание авторитета образования, науки, социального престижа знаний.
- Деятельность НОУ связана не просто с удовлетворением потребностей учащихся в дополнительном образовании, а с возможностью комплексно охватить каждого учащегося в соответствии с его талантами и желаниями. Только при таком условии можно адекватно отслеживать и корректировать личностный рост учащихся, направленность интересов и будущий профессиональный выбор.



# Актуальность концепции



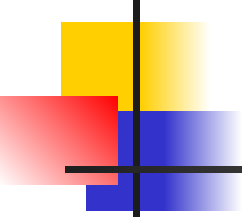
- В условиях уже реально действующего рынка труда возросла социальная значимость знания. Предпосылки профессиональной ориентации и социальной адаптации создаются сегодня не в вузе, они создаются в школе





# Принципы деятельности

## Принципы деятельности

- 
- Свобода выбора учащимися дополнительной образовательной программы и видов деятельности в ее границах;
  - Индивидуализация образовательной траектории учащихся;
  - Создание условий для самореализации личности;
  - Социально - педагогическая поддержка детей, проявивших способности к научно-исследовательской деятельности;
  - Культурологический подход как возможность объединения гуманитарного, естественнонаучного и других направлений.

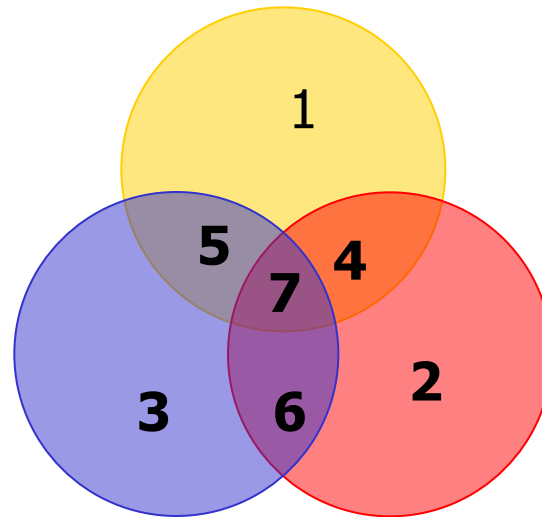


# Реализация ЭТИХ принципов

---

- Пропаганда интеллектуальных ценностей и авторитета знаний;
- Формирование у учащихся творческого мышления, трудолюбия, высоких нравственных качеств и духовной культуры;
- Развитие интереса учащихся к научно-исследовательской деятельности, к углубленному изучению различных областей науки и техники;
- Ранняя профессиональная ориентация учащихся;
- Создание системы взаимодействия школа – вуз – регион;
- Создание новых форм и эффективных методик развития творческих способностей и опыта научного творчества.

# Формирование творчески одаренной личности школьника



1. Социализация. Эмоциональный компонент: способность активно жить в общей для всех окружающей действительности. Нормы этики, ценности.
2. Развитие самостоятельности. Мотивационный компонент: самопознание, самоопределение, саморазвитие, самореализация
3. Индивидуализация. Деятельностный компонент: разработка новых способов деятельности, новых форм отношений, ценностных ориентиров личности.
4. Творческое переосмысление приобретенного опыта.
5. Соотнесение себя с обществом.
6. Понимание своего отличия от других.
7. Личность творчески одаренная.