

Сибирская проза



Виктора Петровича Астафьева

Рассказ «Мальчик в белой рубашке»

Короткий, но пронзительный как вскрик.



Лексические особенности рассказа.

Санька, Ванюха, Петенька

**Деревенские дети,
мальчишки, ребяташки**

**Смекалистые парнишки,
сыновья- разбойники**

Лексические особенности рассказа.

Характеристика героев

«Старшенького Мухой кличут- лёгкий он, жужжливый, непоседливый.
А Ванюха воловат, добр, песни петь любит... Быком его дразнят.
У младшенького нет пока ни характера, ни прозвища. У него ещё и хрящик-то не везде окостенился.»

Муха



лёгкий

жужжливый

непоседливый

Бык



воловат

добр

Лексические особенности рассказа.

Уменьшительно- ласкательные суффиксы!

«НожОНКами чапают...

МолОЧКа хочет...

РубашОНКи застегивала...

УзелОК свой разобрала...

ШанежКу разломилла,

по кусОЧКу ребятам сунула,

в потные ладоШки сыпанула...»

Слова вызывающие интерес

Существительные

Заимка
Седловина
Вешневодье
Чапыжник
Пустельга
Шкалик
Водомоина
Суслона
Улус
Кринка

Прилагательные

С остистым колосом
Мосластые телята
Кудлатая голова
Жужжливый
Воловат
Картовная
Осиянный светом
Раззявленными
Сызмальства(наречие)
Сморено(наречие)

Глаголы

Вызорились
Блажили
Пурхались
Страдовала
Набузовался
Плюхнулся
Волохаются
Чапают
Мусолить
Охлопали

Слова вызывающие интерес

Существительные

Заимка
Седловина
Вешневодье
Чапыжник
Пустельга
Шкалик
Водомоина
Суслона
Улус
Кринка

Прилагательные

С остистым колосом
Мосластые телята
Кудлатая голова
Жужжливый
Воловат
Картовная
Осиянный светом
Раззявленными
Сызмальства(наречие)
Сморено(наречие)

Глаголы

Вызорились
Блажили
Пурхались
Страдовала
Набузовался
Плюхнулся
Волохаются
Чапают
Мусолить
Охлопали

Слова вызывающие интерес

Существительные

Заимка

Седловина
Вешневодье
Чапыжник
Пустельга
Шкалик
Водомоина
Суслона
Улус
Кринка

Прилагательные

С остистым колосом
Мосластые телята
Кудлатая голова
Жужжливый
Воловат
Картовная
Осиянный светом
Раззявленными
Сызмальства(наречие)
Сморено(наречие)

Глаголы

Вызорились
Блажили
Пурхались
Страдовала
Набузовался
Плюхнулся
Волохаются
Чапают
Мусолить
Охлопали

Просторечные

**«блажили, пурхались, плюхнулся,
волохаются, чапают, мосластые,
кудлатая, раззявленными»**

Диалектные

**«заимка, седловина, чапыжник,
шкалик, улус, кринка, шибко, упряг»**

«Астафьевские»

**«жужжливый, картовная, неминуемую
(беду), с каменными останцами, острого
камешника, проплешисто зажелтевшие
овсы,
на закукорках (на загорбках),
набузовался, прибитому снеговицей, в
недожатках»**

Синтаксические особенности рассказа

«На пути мальчишки преодолели горную речку, пусть и мелкую, но с завалами, затем таежную седловину с каменными останцами и горбатиными, пока скатились по обвальному спуску в ущелье, где нет воды, но доволна раскаленного, острого камешника, принесенного потоками во время дикого вешневодья, они миновали раскаленное ущелье, уморившее траву и все живое, кроме змей и ящерок»»

Синтаксические особенности рассказа

«На пути мальчишки **преодолели** горную **речку**, пусть и мелкую, но с завалами, затем таежную седловину с каменными останцами и горбatinaми, пока скатились по обвальному спуску **в ущелье**, где нет воды, но доволна раскаленного, острого камешника, принесенного потоками во время дикого вешневодья, они **миновали** раскаленное **ущелье**, уморившее траву и все живое, кроме змей и ящерок»»

Синтаксические особенности рассказа

«На пути мальчишки преодолели горную речку, пусть и мелкую, но с завалами, затем таежную седловину с каменными останцами и горбatinaми, пока скатились по обвальному спуску в ущелье, где нет воды, но доволна раскаленного, острого камешника, принесенного потоками во время дикого вешневодья, они миновали раскаленное ущелье, уморившее траву и все живое, кроме змей и ящеров»»

«Ближе к заимке Петенька начал садиться в пыль и хныкать, отказываясь идти дальше, мальчишки увлекали его разными штуковинами, виднеющимися впереди: то суслика показывали, попиком стоявшего у норы, то пустельгу, парящую над сухо шелестящим лугом, то дымящуюся в скалистом провале чистоводную Ману – реку, в которой сколько хочешь холодной-прехолодной, сладкой-пресладкой воды, и надо только ноги побыстрее переставлять, как сей же момент окажешься на берегу, и попьёшь и побрызгаешься»

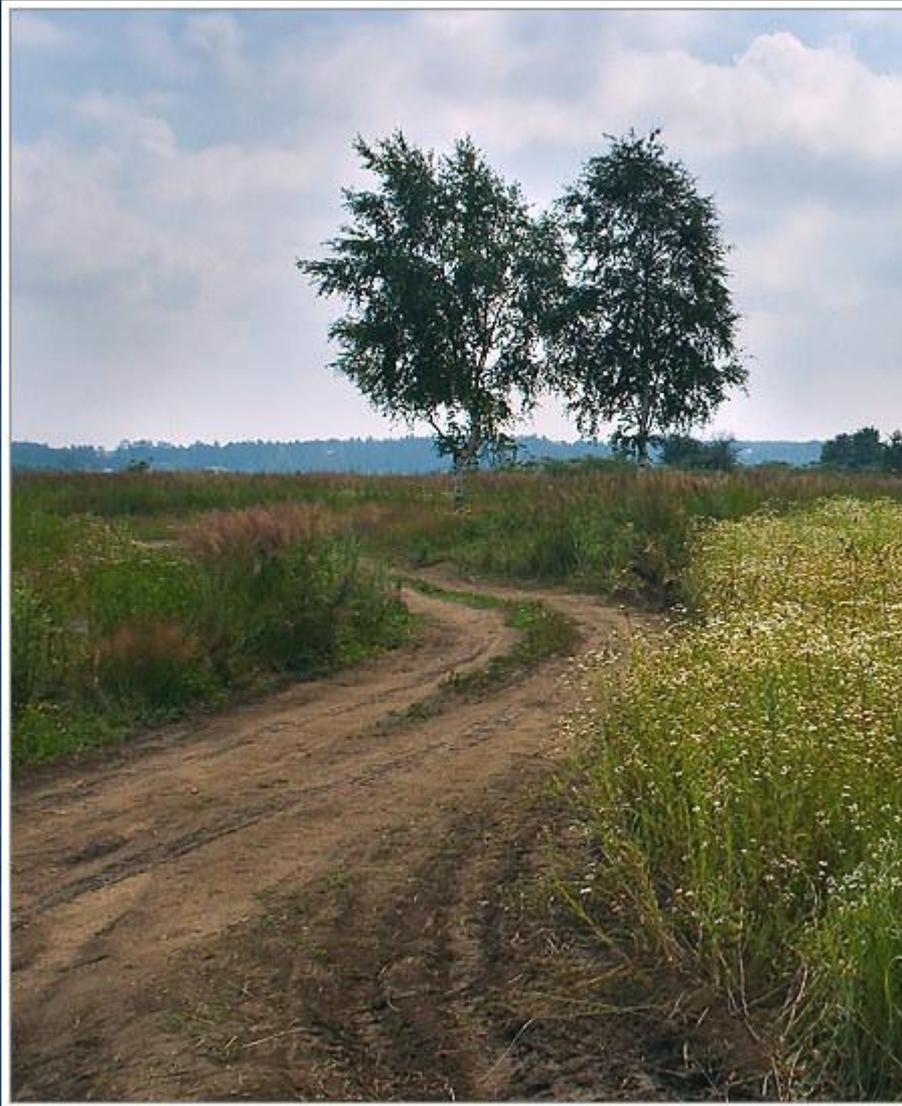
«Ближе к заимке Петенька начал садиться в пыль и хныкать, отказываясь идти дальше, мальчишки увлекали его разными штуковинами, виднеющимися впереди: то суслика показывали, попиком стоявшего у норы, то пустельгу, **парящую над сухо шелестящим лугом**, то дымящуюся в скалистом провале чистоводную Ману – реку, в которой сколько хочешь холодной-прехолодной, сладкой-пресладкой воды, и надо только ноги побыстрее переставлять, как сей же момент окажешься на берегу, и попьёшь и побрызгаешься»

«Ближе к заимке Петенька начал садиться в пыль и хныкать, отказываясь идти дальше, мальчишки увлекали его разными штуковинами, виднеющимися впереди: то суслика показывали, попиком стоявшего у норы, то пустельгу, **парящую над сухо шелестящим лугом**, то **дымящуюся** в скалистом провале **чистоводную** Ману – реку, в которой сколько хочешь холодной-прехолодной, сладкой-пресладкой воды, и надо только ноги побыстрее переставлять, как сей же момент окажешься на берегу, и попьёшь и побрызгаешься»

«Ближе к заимке Петенька начал садиться в пыль и хныкать, отказываясь идти дальше, мальчишки увлекали его разными штуковинами, виднеющимися впереди: то суслика показывали, попиком стоявшего у норы, то пустельгу, **парящую над сухо шелестящим лугом**, то дымящуюся в скалистом провале **чистоводную Ману** – реку, в которой сколько хочешь **холодной-прехолодной, сладкой-пресладкой** воды, и надо только ноги побыстрее переставлять, как сей же момент окажешься на берегу, и попьёшь и побрызгаешься»

**«... ослепляющий свет
закатывающегося к вечеру солнца...»**

**«... на расплеснувшуюся по горному
склону полосу жита, кринка пахучей
лесной клубники...»**



**« Но где же, в каких лесах, в каких
неведомых пространствах
беспризорно бродит неприятная
детская душа»**