

Исследовательская работа. Тема:  
«Это в сердце навсегда- моя малая  
родина»

*Автор: Першина Ксения и Евсеева Надежда*

*МОУ СОШ № 19 г. Кандалакша,*

*7«В» класс*

**Научный руководитель:**

*Холоша Татьяна Викторовна,*

*учитель биологии МОУ СОШ № 19 г. Кандалакша*

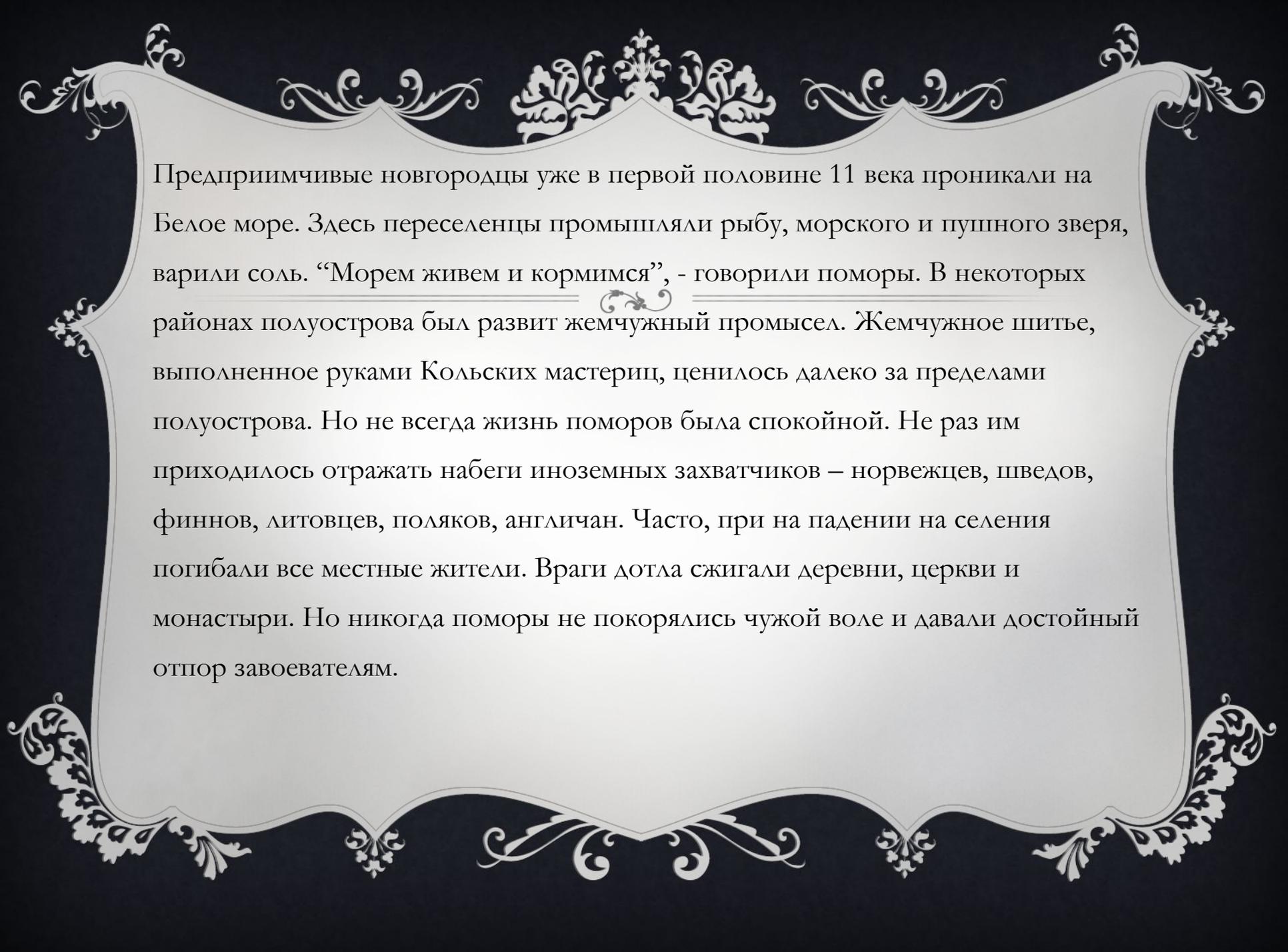
A decorative white floral border with intricate scrollwork and leaf patterns surrounds the central text area. The border is symmetrical and frames the content against a dark background.

# СОДЕРЖАНИЕ

- 
- История Кандалакши
  - «Город у Белого моря»
  - Первое упоминание в летописи
  - Основные даты Кандалакши
  - Поэт о Кандалакше...
  - Наша легенда...
  - Фото
  - Геральдика

# ИСТОРИЯ КАНДАЛАКШИ

Археологические раскопки, которые проводились в бассейне реки Нива и на побережье Кандалакшской губы, убедительно свидетельствуют о том, что люди жили здесь еще семь тысяч лет назад. В конце первого тысячелетия до нашей эры Кольский полуостров населяли исключительно саамы (северный народ). Русские и норвежцы лишь изредка проникали на Крайний Север, понемногу расширяя свои познания об этой земле. Однако природные богатства влекли людей из более южных районов на Кольские берега.

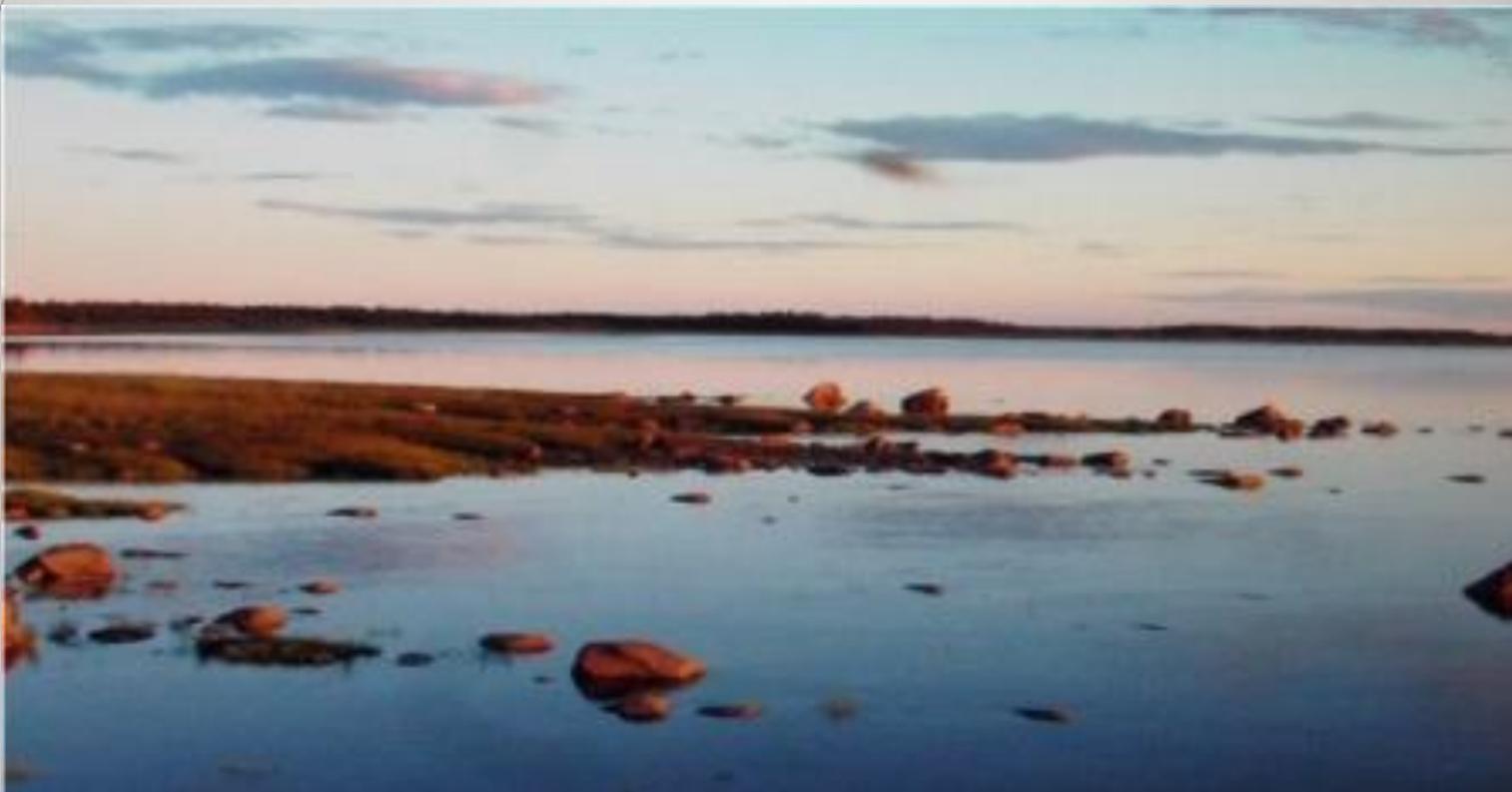


Предприимчивые новгородцы уже в первой половине 11 века проникали на Белое море. Здесь переселенцы промышляли рыбу, морского и пушного зверя, варили соль. “Морем живем и кормимся”, - говорили поморы. В некоторых районах полуострова был развит жемчужный промысел. Жемчужное шитье, выполненное руками Кольских мастериц, ценилось далеко за пределами полуострова. Но не всегда жизнь поморов была спокойной. Не раз им приходилось отражать набеги иноземных захватчиков – норвежцев, шведов, финнов, литовцев, поляков, англичан. Часто, при нападении на селения погибали все местные жители. Враги дотла сжигали деревни, церкви и монастыри. Но никогда поморы не покорялись чужой воле и давали достойный отпор завоевателям.

## «ГОРОД У БЕЛОГО МОРЯ»

Южными воротами Кольского полуострова называют Кандалакшу, расположенную в устье одноименного залива Белого моря и реки Нивы. В окруженной сопками долине, тянущейся к северу, находится Кандалакша, напоенная водами жемчужиной заполярья - озера Имандры и омытая волнами Белого моря. Кандалакша расположена на Кольском полуострове, на побережье Белого моря, в которое впадает река Нива.

# «ГОРОД У БЕЛОГО МОРЯ»

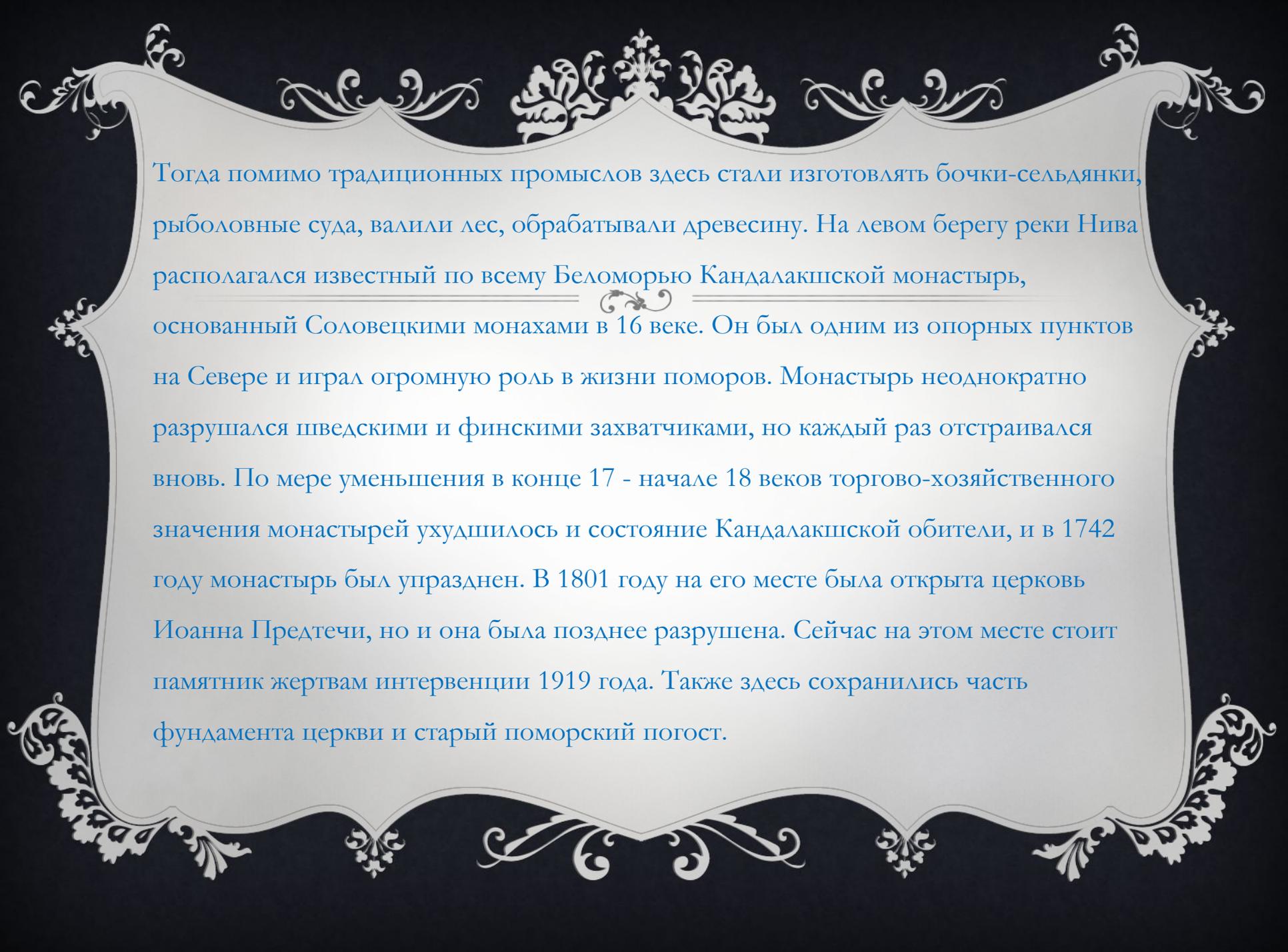


# НАСЕЛЕНИЕ КАНДАЛАКШИ

1933	1937	1939	1959	1970	1979	1989	2002	2010
12302	15582	22172	38222	42656	45430	54080	40564	36068

# ПЕРВОЕ УПОМИНАНИЕ В ЛЕТОПИСИ.

Первое упоминание о Кандалакше датируется 1517 годом. Кандалакша относится к числу древних северных поселений, окончательно сложившихся в результате боярской промысловой колонизации новгородцев. Исторические хроники рассказывают о селившихся здесь еще раньше карелах. Здесьние места издавна были облюбованы человеком потому, что территории “усть Нивы-реки” изобиловали природными богатствами. Большое количество дичи, нескудеющие рыбные промыслы, соляные варницы манили первопроходцев. Село росло по обеим сторонам реки и вдоль моря. Большое влияние на развитие поселения и его экономики оказало возникновение во второй половине 16 века торговли России и Западной Европы. Именно в эти годы через Кандалакшу проезжали в Москву голландские и английские купцы.



Тогда помимо традиционных промыслов здесь стали изготавливать бочки-сельдянки, рыболовные суда, валили лес, обрабатывали древесину. На левом берегу реки Нива располагался известный по всему Беломорью Кандалакшской монастырь, основанный Соловецкими монахами в 16 веке. Он был одним из опорных пунктов на Севере и играл огромную роль в жизни поморов. Монастырь неоднократно разрушался шведскими и финскими захватчиками, но каждый раз отстраивался вновь. По мере уменьшения в конце 17 - начале 18 веков торгово-хозяйственного значения монастырей ухудшилось и состояние Кандалакшской обители, и в 1742 году монастырь был упразднен. В 1801 году на его месте была открыта церковь Иоанна Предтечи, но и она была позднее разрушена. Сейчас на этом месте стоит памятник жертвам интервенции 1919 года. Также здесь сохранились часть фундамента церкви и старый поморский погост.

# ПАМЯТНИК В ЦЕНТРЕ ГОРОДА



# ОСНОВНЫЕ ДАТЫ КАНДАЛАКШИ.

- ❖ X-XI век - в начальной летописи упоминается народ "урмане" рядом со "свеями" (шведами).
- ❖ В 11 веке появились первые упоминания о Кандалакше в летописи.
- ❖ В 1590 году была сожжена и разграблена шведами.
- ❖ В 1855 году была сожжена англичанами.
- ❖ В 1918-1920 годах был построен памятник жертвам англо-американской интервенции.
- ❖ Первый кандалакшский заповедник был построен в 1932 году.
- ❖ Присвоение Кандалакше 1938 году статуса города.
- ❖ За мужество и стойкость, проявленные кандалакшанами в годы войны и успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве 18 октября 1984 г. Кандалакша была награждена орденом Отечественной войны 1 степени.

## ТО, ЧТО ГОВОРИТ ПОЭТ О КАНДАЛАКШЕ...

У моря Белого, за речкой Нивою  
Бывало, пел и я про жизнь счастливую.  
Любимый край земли, за той ли горкою  
Не раз я слезы лил от горя горького.

Ах, речка милая, крутые бережка,  
Как будто дни мои бегут по камешкам.  
Вода закружится, судьба заблудится,  
А сердцу верится - ещё всё сбудется.

Да разве что-нибудь пропало пропадом?  
Слезами сеялось, всходило опытом.  
Пускай серо в окне, но сладкой сделают  
Ветра суровые рябину спелую.

И будет снег кружить над Кандалакшою,  
Былое ворошить, судьбу выспрашивать.  
Но огоньком души, надеждой малою  
Пусть за окном горит рябина алая.

Колычев.



# НАША ЛЕГЕНДА...

Существует легенда, согласно которой в Кандалакшском монастыре была особая святыня – серебряный колокол с узорами, подаренный монахам царем. Во время многочисленных набегов иноземных захватчиков служители церкви решили вывезти колокол и спрятать его. В итоге монахи утопили святыню в реке Нива, между порогами. А после ухода врагов не смогли вытянуть на берег, сокровище оказалось придавлено большим камнем. В соответствии с легендой колокол до сих пор лежит на дне и ждет человека способного найти и поднять его.





## ГЕРАЛЬДИКА.



«В червленом поле с узкой лазоревой оконечностью, поверх всего - золотой карбас с серебряным парусом и вымпелом, сопровождаемый во главе летящей вправо и распростершей вздетые крылья золотой гагой»

Символика летящей птицы в гербе многозначна: - уникальная природа северного края богата не только морскими обитателями, леса полны зверей, разнообразен мир пернатых.

**Дата принятия:** 26.02.2008

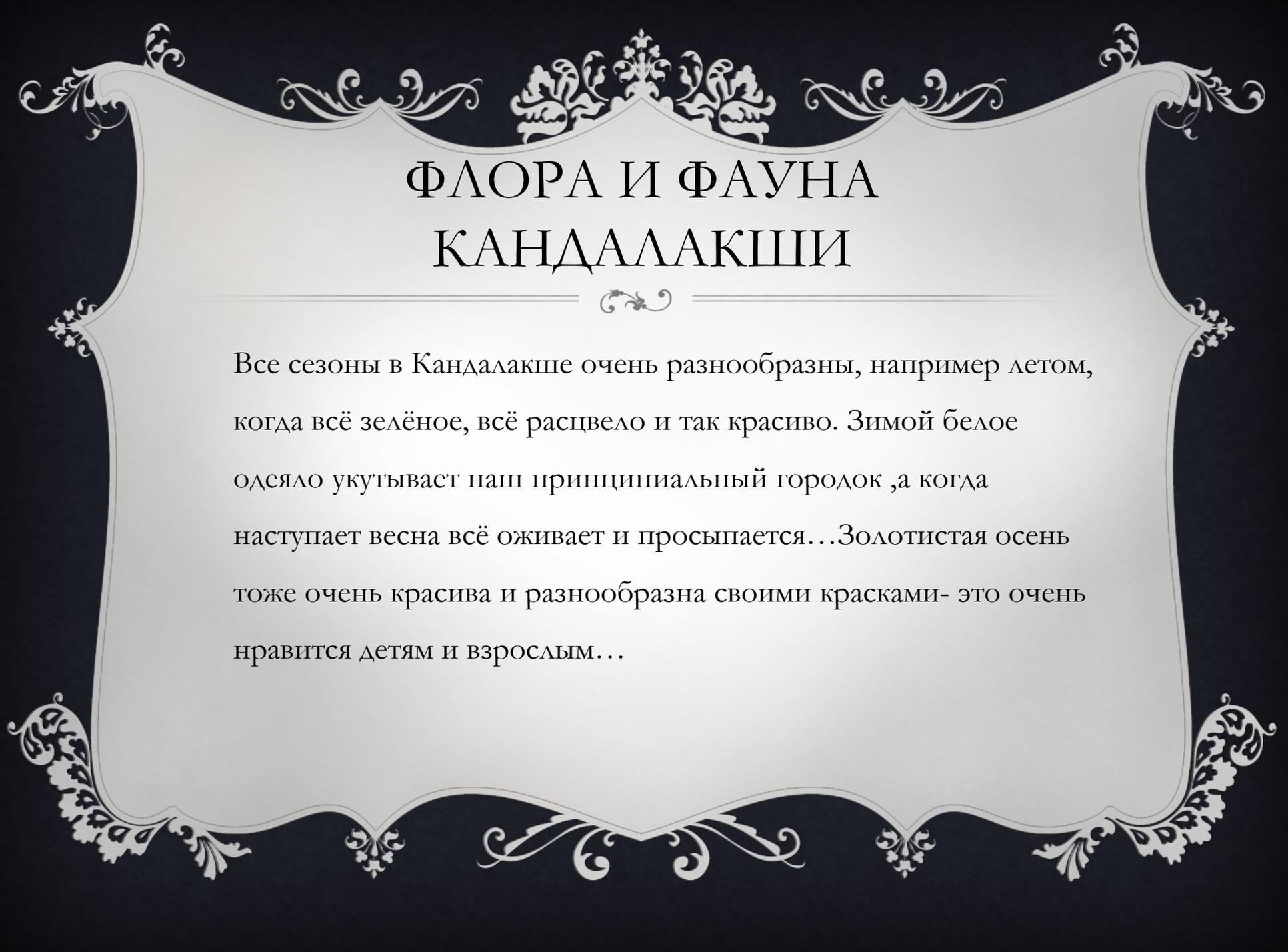
**ФЛАГ КАНДАЛАКШИ**



**Дата принятия:**

26.02.2008



A decorative white floral border with intricate scrollwork and leaf patterns surrounds the central text. The border is symmetrical and frames the entire page.

# ФЛОРА И ФАУНА КАНДАЛАКШИ

Все сезоны в Кандалакше очень разнообразны, например летом, когда всё зелёное, всё расцвело и так красиво. Зимой белое одеяло укутывает наш принципиальный городок ,а когда наступает весна всё оживает и просыпается...Золотистая осень тоже очень красива и разнообразна своими красками- это очень нравится детям и взрослым...





# КАНДАЛАКША В ГОДЫ ВОЙНЫ...

Все дальше и дальше уходят от нас годы Великой Отечественной войны, все меньше остается в живых участников, очевидцев тех героических дней в истории нашего северного края. Память об этих днях, о защитниках Заполярья, о тружениках тыла и обо всем, что происходило в Мурманской области в годы Великой Отечественной войны хранят архивные документы, газеты военной поры. С первых дней войны Кандалакша подверглась ожесточенным налетам с воздуха. Город и особенно железнодорожный узел атаковали в отдельные дни до 15-ти раз. За первые два года войны гитлеровцы 666 раз бомбили железнодорожный узел, но не сумели вывести его из строя.

A decorative white floral border with intricate scrollwork and leaf patterns surrounds the text on a black background.

# СПОРТИВНЫЙ ГОРОДОК

В Кандалакше ежегодно проводятся спортивные мероприятия. Тысячи ребят и взрослых съезжаются что бы поучаствовать в соревнованиях. Летом многие люди ходят по воду на родник, а зимой когда всё белоснежно катаются на лыжах и коньках. В нашем небольшом городе занимаются спортом во всех возрастах.

A scenic landscape featuring a dirt road in the foreground, green vegetation, and mountains in the background under a cloudy sky. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ" is overlaid in white serif font.

СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ