

Игровая деятельность
и её роль в
воспитании детей с
интеллектуальной
недостаточностью

□	Содержание	
□	Введение	стр.3
□		
□	Глава 1. Игра. Характеристика игровой деятельности	
□	1.1. Стадии развития игровой деятельности.....	стр.3
	1.2. Условия появления игры.....	стр..4
	1.3. Виды игр.....	стр..4
	1.4. Компоненты игры.....	стр.5
	1.5. Функции игры.....	стр.7
	1.6. Современная классификация и характеристика игр.....	стр.8
□	1.7. Игра как метод обучения.....	стр.11
□	Глава 2. Особенности игровой деятельности у детей с нарушениями в развитии	
□	2.1.Игровая деятельность младших школьников.....	стр.12
	2.2. Особенности игровой деятельности у детей с умственной отсталостью.....	стр.15
	2.3.Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате.....	стр.17
□	2.4. Система игр, направленных на формирование математических представлений у младших школьников с умеренной умственной отсталостью.....	стр.20
□	Заключение	стр.26
	Список использованной литературы.....	стр.27
□	Приложение	

*Человеческая культура
возникла и
развёртывается в игре, как
игра.*

И. Хейзинга

Введение

- Что представляет собой игра в жизни человека? Стоит ли рассуждать на эту тему или, следуя известной пословице «Делу время - потехе час», рассматривать игру как потеху, которая имеет право на минимум драгоценного времени.
- Игра наряду с трудом и ученьем – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

Глава 1.

Игра. Характеристика
игровой деятельности.

1.1. Стадии развития игровой деятельности

- В развитии игровой деятельности выделяются 2 основные фазы или стадии. Для первой стадии (3-5 лет) характерно воспроизведение логики реальных действий людей; содержанием игры являются предметные действия. На второй стадии (5-7 лет) моделируются реальные отношения между людьми, и содержанием игры становятся социальные отношения, общественный смысл деятельности взрослого человека.

Развитие игровых действий происходит на протяжении дошкольного детства по следующим линиям: от игр с развёрнутой системой действий и скрытыми за ними ролями и правилами — к играм со свёрнутой системой действий, с ясно выраженными ролями, но скрытыми правилами — и, наконец, к играм с открытыми правилами и скрытыми за ними ролями.

1.2. Условия появления игры.

- ▣ Игра социальна и по своему происхождению, и по содержанию. Она не сможет развиваться без частого полноценного общения с взрослыми и без тех разнообразных впечатлений от окружающего мира, которые ребёнок приобретает тоже благодаря взрослым.
Для появления игры нужно также коренное изменение отношений ребенка с взрослыми. Около 3 лет ребёнок становится гораздо более самостоятельным, и его совместная деятельность с близким взрослым начинает распадаться.

1.3. Виды игр

- 1. Режиссёрская игра.
- 2. Образно-ролевая игра.
- 3. Сюжетно-ролевая игра.
- 4. Игры с правилами.
- 5. Игры-соревнования.
- 6. Конструкторская игра.

Компоненты игры

- К компонентам игры относятся: *игровые условия, сюжет и содержание игры.*

В каждой игре свои игровые условия — участвующие в ней дети, куклы, другие игрушки и предметы. Подбор и сочетание их существенно меняет игру в младшем дошкольном возрасте.

Сюжет — та сфера действительности, которая отражается в игре.

Те моменты в деятельности и отношениях взрослых, которые воспроизводятся ребенком, составляют содержание игры.

1.5. Функции игры

- Игра — ведущая деятельность в дошкольном возрасте, она оказывает значительное влияние на развитие ребенка. Прежде всего, в игре дети учатся полноценному общению друг с другом.
- Игровая деятельность выполняет следующие функции:
 - - *развлекательную* (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, побудить интерес);
 - - *коммуникативную* (освоение диалектики общения);
 - - *самореализации* в игре как полигоне человеческой практики;
 - - *игротерапевтическую* (преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности);
 - - *диагностическую* (выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры);
 - - *функцию коррекции* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей);
 - - *межнациональной коммуникации* (усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей);
 - - *социализации* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития).

*1.6. Современная
классификация и
характеристика игр детей
дошкольного возраста*

- Традиционная педагогическая наука предлагает классический вариант видовой градации детских игр:
 - *Творческие игры* (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации) – игры, которые создаются самими детьми
 - *Игры с правилами* (подвижные, дидактические, музыкальные, хороводные, игры-забавы, игры-развлечения)
- – *Игры, имеющие готовое содержание и установленную последовательность действий.*

- ▣ На современном этапе педагогическая практика пользуется классификацией игр, разработанной авторским коллективом под руководством С.А. Новоселовой
- ▣ ». В основе данной классификации лежит представление об инициаторе игры:
3 группы игр:
 1. Игры, возникающие по инициативе ребенка (самостоятельные игры):
 - сюжетно-отобразительные
 - режиссёрские
 - театрализованные
 - игры-экспериментирование
 2. Игры, возникающие по инициативе взрослого или по инициативе старших детей (организованные):
 - дидактические
 - подвижные
 3. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций народа (народные) – прятки, «чай-чай, выручай»

1.7. Игра как метод обучения.

- Игру как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим людям использовали с древности. Широкое применение игра находит в народной педагогике. В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:
 - - в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;
 - - как элементы более обширной технологии;
 - - в качестве урока (занятия) или его части;
 - - как технологии внеклассной работы (игры типа «Зарница»)

- По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:
- - обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие;
- - познавательные, воспитательные, развивающие;
- - репродуктивные, продуктивные, творческие;
- - коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

- ▣ Обширна технология педагогических игр по характеру игровой методики. Важнейшие из применяемых типов: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации. По предметной области выделяются игры по всем школьным дисциплинам.
- ▣ Специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда: различают игры с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения.

Спектр целевых ориентаций:

- Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность, формирование определённых умений и навыков, необходимых в практической деятельности;
- Воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли, формирование определенных подходов, позиций, нравственных, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок, воспитание сотрудничества, коллективизма, коммуникативности;
- Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения; творческих способностей, развитие мотивации учебной деятельности;
- Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды, саморегуляция.

Глава 2. Особенности игровой деятельности у детей с нарушениями в развитии.

2.1.Игровая деятельность младших школьников

- ▣ Младшие школьники любят игры, связанные с движениями. Эти игры совершенствуют их координацию, развивают силу и ловкость, улучшают работу внутренних органов (дыхания, кровообращения), укрепляют здоровье детей. Игра помогает развитию восприятий, внимания, воображения, интересов, мышления, содействует развитию инициативы, активности, вызывает положительные эмоции, без которых не может быть игровой деятельности. Кроме того, игра служит прекрасным отдыхом школьника от умственной работы в процессе обучения.

- Мотивами для игровой деятельности служат не столько ее практические результаты, сколько то удовольствие, которое она доставляет участникам. В игре многое строится на воображении. Дети могут совсем или почти совсем обходиться без реальных предметов. Зато реальными и нередко сильно действующими являются чувства детей, которые вызываются вымышленными ситуациями.

Виды игр младшего школьника

- ▣ *1. Подвижные игры.* Некоторые из них приближаются к спортивным. Они очень полезны для здоровья. Во многих проводится борьба за личное первенство или первенство коллектива. Кроме физических качеств, они развивают такие свойства личности, как смелость, выдержка, настойчивость.
 - 2. *Ролевые игры.* Они отражают явления и процессы, которые дети наблюдают или о которых слышат от старших. В этих играх каждый ребенок берет себе определённую роль, например врача, учителя, пожарника, и изображает соответствующую деятельность. Иногда сюжет игры бывает заранее намечен, события и действия развёртываются в определенном плане (сюжетные
- ▣ *3. Настольные игры.* Некоторые из них очень полезны для расширения познавательных интересов и для умственного развития. К числу таких игр относятся лото с картинками, словесные игры со всякого рода загадками, шарадами, ребусами, игры-головоломки и т. п. В это же время многие дети начинают играть в шашки, в шахматы.

2.2. Особенности игровой деятельности у детей с умственной отсталостью

- 1. Депривация, возникающая особенно часто в тех случаях, когда умственно отсталый ребёнок пребывает в преддошкольном возрасте в учреждении закрытого типа.
- 2. Маленькие умственно отсталые дети, как правило, совсем не умеют играть, они однообразно манипулируют игрушками независимо от их функционального назначения.
- 3. Отличительной особенностью игр необученных умственно отсталых дошкольников является наличие так называемых неадекватных действий.
- 4. В процессе игры олигофрены действуют с игрушками молча, изредка издавая отдельные эмоциональные возгласы .
- 5. Отсутствию подлинного интереса к игрушкам.
- 6. Без специального обучения игра у умственно отсталых детей не может занять ведущие место и, следовательно, оказать воздействие на психическое развитие.

2.3. Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате.

- ▣ Сенсорная комната является многофункциональным комплексом, использование которого способно значительно оптимизировать развитие ребенка. В частности, в сенсорной комнате можно эффективно организовать занятия по формированию у детей игровой деятельности.
- ▣ Сенсорная комната предоставляет значительное количество стимулов, которые могут служить игровыми заместителями реальных предметов и явлений.

2.4. Система игр, направленных на формирование математических представлений у младших школьников с умеренной умственной отсталостью

- Игры дают детям естественные упражнения для развития ума, чувств и воли, являясь «серьёзной школой» для развивающегося мышления детей.
- В современных рекомендациях к коррекционно-образовательной работе с детьми с умеренной умственной отсталостью признана необходимость опоры в процессе обучения на игровую деятельность, которая в этом возрасте для данной категории детей становится доступной, а соответственно может выступать и как метод, и как форма обучения.
- подобрана и апробирована система игр, направленных на развитие элементарных математических представлений у младших школьников с умеренной умственной отсталостью.

- Работа по развитию математических представлений должна осуществляться комплексно в процессе:
- 1) повседневной жизни: привлечение внимания детей друг к другу, оказание помощи (в известных пределах), участие в коллективной деятельности с математическим содержанием;
- 2) специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, об окружающих взрослых и сверстниках, о системе социальных отношений, на овладение средствами взаимодействия;
- 3) обучения сюжетно-дидактическим и театрализованным играм;
- 4) занятий рисованием, лепкой, конструированием, ручным и хозяйственно-бытовым трудом за счет усиления их элементарным математическим содержанием;
- 5) специальных занятий по математическому развитию и конструированию;
- 6) комплексных игровых занятий, где одновременно использовались вербальный, графический и образно-двигательный знаки для выражения одного математического содержания;
- 7) работы по развитию речи (обучение словесному отчёту о выполненных действиях, составление рассказов «личного опыта», рассказывание текстов арифметических задач, сочинение текстов с элементарным математическим содержанием при выполнении ролей в сюжетно-дидактических и театрализованных играх, развитие антонимического словаря, грамматического строя речи и пр.);
- 8) индивидуальной коррекционно-развивающей работы.

- ▣ Систему игр, специально созданную для работы с данной группой детей составили следующие группы игр:
- ▣ *I – игры на развитие количественных представлений,*
- ▣ *II – игры на развитие пространственных представлений,*
- ▣ *III – игры на развитие представлений о времени.*

Заключение.

- В игре усилие ребёнка всегда ограничиваются и регулируется множеством усилий других играющих. Во всякую игровую задачу входит как неперемное её условие – умение координировать своё поведение с поведением других, становиться в активное отношение к другим, нападать и защищаться, вредить и помогать, рассчитывать наперёд результат своего хода в общей совокупности всех играющих. Такая игра есть живой, социальный, коллективный опыт ребёнка, и в этом отношении она представляет собой совершенно незаменимое орудие воспитания социальных, интеллектуальных, личностных, поведенческих и прочих навыков и умений. Именно поэтому игра так активно применяется в коррекционно-развивающей работе. Знание особенностей игры детей с отклонениями в развитии является важнейшим критерием эффективной работы учителя и узких специалистов: специального психолога, логопеда, дефектолога.

Список использованной литературы:

- 1. Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 304 с. — (Коррекционная педагогика)
- 2. Гаврилушкина, Соколова. «Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников». // Москва «Просвещение» 1985.
- 3. Соколова «Коррекционное обучение как основа личности развития аномального дошкольника» // Дефектология, 1989.
- 4. Соколова «Особенности игровых действий» // Дефектология, 1989.
- 5. Тверитина Е. Н., Баразкова А. С. «Руководство игр детей в дошкольном учреждении» Под редакцией М. А. Васильевой. // Москва «Просвещение» 1986.
- 6. Усова А. П. «Роль игры в воспитании детей» Под редакцией А. В. Запорожца. // Москва «Просвещение» 1976.
- 7. Основы специальной психологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Л. В. Кузнецова, Л. И. Переслени, Л. И. Солнцева и др.; Под ред. Л. В. Кузнецовой. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 480 с.