

Анализ,
воспроизведение и
преобразование
реальных предметов и
их признаков

Выполнили:

Сажина Диана

Чупрова Анна

Короленко Юлия

Шарапова Валерия

Руководитель:

Габова М.А

Актуальность заключается в сенсорном развитии ребенка, развитии восприятия и формировании представлений о внешних свойствах предметов на основе этого складывается вся дальнейшая работа.

Цель проекта - поиск путей и способов обучения детей осуществлению анализа реальных предметов и их частей.

Задачи:

- Изучить и проанализировать литературу по проблеме осуществления анализа реальных предметов и их частей детьми старшего дошкольного возраста;
- Подбор дидактического материала по проблеме осуществления анализа реальных предметов и их частей.

Возраст: старший дошкольный

Программа: «Воспитание и обучение в детском саду»/под ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комароой Т.С.

Разделы:

величина

ориентировка в пространстве

геометрическая фигура

Принцип: от простого к СЛОЖНОМУ

Работа ведется в 3 этапа:

1- уточнение и обогащение представлений о пространственных признаках окружающих объектов;

Типовые игры, упражнения и задания игрового характера:

- Провести подробный анализ объектов (предметов, геометрических фигур разного размера, формы или их изображений) и вычлениить главные, существенные признаки, которые отличаются один объект от другого или делают их сходными («четвертый лишний», «назови самые непохожие фигуры», «дополни фрагмент»);
- Выделить заданные формы в окружающих предметах или демонстрируемых педагогом рисунках, смоделировать геометрические формы («сосчитай треугольники», «коллаж», «похоже или нет?», «составление фигур головоломок», «конструирование фигур»);
- Преобразовывать фигуры, буквы, цифры («кто быстрее и точнее?»)

2- уточнение и развитие представлений о схеме тела и направлениях пространства по отношению к себе (сначала в трех-, затем- в двухмерном пространстве):

- Уточнить схему собственного тела, указать местоположение предметов в пространстве относительно себя («правый-левый», «пожалуйста», «что справа, что слева?», «Отвечай точно!», «ориентировка по памяти», «водители»);
- Определить сторонность объектов, находящихся напротив; определить линейную последовательность предметного ряда, находящегося напротив («покажи у товарища», «кто первый? кто последний?»);
- Обозначить направления графически; выполнить раскладку картинок, фигур, буквенно-цифрового материала в соответствии со словесной инструкцией («стрелки», «заячьи дорожки», «пространственный диктант», «что получилось?»)

3- уточнение и формирование полноценных представлений о пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении(в трех- и двухмерном пространстве):

- Определить пространственные отношения предметов между собой; провести преобразования в расположении предметов относительно друг друга, выполнить рисунок(конструктивную поделку)по словесной инструкции или наглядно представленному образцу(«перестановки», «измени по образцу», «рисование по словесному описанию», «строители»);
- Провести ориентировку на основе предложенного плана(«план города»)

Изложенная поэтапная схема поможет взрослым не только создать необходимую базу для формирования у детей полноценных навыков пространственной ориентации и на их основе навыков чтения, письма, счета, но и сделать так, чтобы в конечном итоге сами пространственные представления и понятия способствовали дальнейшему росту познавательных способностей детей и были включены в учебную деятельность.

Диагностика пространственных представлений у ребёнка.

Цель: выявить умение детей анализировать реальные предметы и их части.

Задание №1.

Цель: выявить умение называть предметы, находящиеся (справа, слева, сверху, внизу, спереди, сзади) от ребёнка.

Описание: ребёнку предлагается назвать предметы, находящиеся справа, слева, сверху, внизу, спереди, сзади от него.

Материал: предметы групповой комнаты.

Инструкция: «Назови предмет, который находится справа, слева, сверху, внизу, спереди, сзади от тебя».

Баллы: 3 балла – ребёнок не допускает ошибок, самостоятельно выполняет задание.

2 балла - допускает 1-2 ошибки, но исправляет самостоятельно.

1 балл – исправляет ошибки с помощью воспитателя.

Задание №2.

Цель: выявить умение называть форму и величину геометрических фигур.

Описание: ребёнку предлагается выложенные на столах геометрические фигуры различной величины (большой, поменьше, маленький) и формы (круг, треугольник, квадрат, трапеция...)

Материал: объёмные геометрические фигуры различной формы и фигуры.

Инструкция: «Посмотри и назови, какая геометрическая фигура пропущена в этом ряду? Какая она по форме и по величине?» (Аналогично работа проводится в следующих рядах).

Баллы: 3 балла – ребёнок не допускает ошибок, самостоятельно выполняет задание.

2 балла - допускает 1-2 ошибки, но исправляет самостоятельно.

1 балл – исправляет ошибки с помощью воспитателя.

Задание №3.

Цель: выявить умение соотносить геометрические тела с реальными предметами по форме.

Описание: ребёнку предлагается набор различных геометрических фигур и набор различных предметов. Ребёнок должен найти каждому геометрическому телу похожий на него предмет.

Материал: набор геометрических фигур и набор различных предметов.

Инструкция: «Внимательно посмотри и соедини геометрические тела с похожими на них по форме предметами.»

Уровни:

Высокий: ребёнок самостоятельно выполняет задания, не допуская ошибок. Даёт детальную, обоснованную оценку своему решению. Проявляет устойчивый интерес к деятельности.

Средний: ребёнок в заданиях допускает незначительные ошибки, самостоятельно исправляет их. Испытывает положительное отношение к выполняемой деятельности.

Низкий: ребёнок может выполнить задания или выполняет неправильно, исправляя ошибки только с помощью воспитателя. Не проявляет никакого интереса к деятельности.

Содержание развивающей среды

1. Интеллектуально познавательная зона:

- Предметы для различения на ощупь
- Конструкторы для индивидуальной работы
- Мозайки разных видов
- Дид.игры («Подбери пару» и т.п)
- Дид. Игрушки(доска –вкладыш и т.п)
- Блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, геоконт

2. Зона самостоятельной изобразительной деятельности:

- Чистая бумага, цветные карандаши и фломастеры
- Акварельные краски, восковые мелки
- Кисти, банки для воды, тряпочки
- Пластилин или глина, подставки для работы
- Шаблоны, макеты, народные игрушки

3. Игровая зона:

- Различные строительные материалы
- Мягкие игрушки, машины, куклы разного размера
- Набор посуды, мебель, одежда

Вывод:

Для обогащения представлений ребенка о свойствах предметов необходимо, чтобы он знакомился с разновидностями этих свойств:

- форма;
- величина;
- цвет;
- положение в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п.

выполняя действия, требующие их учета.

Рекомендации:

- Учитывая возраст детей, целесообразно проводить игры в соревновательной форме
- Для повышения интереса к играм можно «награждать» детей за верный ответ
- В ходе освоения игр совместно придумывать новые варианты игровых ситуаций.

Источники:

1. Венгер Л.А. и другие. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя детского сада, М.: Просвещение, 1988. – 144 с.
2. Пилюгина Э.Г. Знакомство детей с величиной, формой и цветом.// Дошкольное воспитание. – 1982. - №7. – с.25-33.
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя детского сада. // Под редакцией Л.А. Венгер. – М.: Просвещение, 1987. – 96 с.
4. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студентов вузов, - М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 456 с.
5. Лямина Г. Что дальше? Дошкольное воспитание// – 2005. - №9. – с. 91-99.
6. Лукьянова А.В. Задачи весёлого карандаша. Тетрадь по математике для дошкольника.
7. Волкова С.И., Столярова Н.Н. Математика: Подготовка к обучению. – Псков: ПОИПКРО, М.: ИОСО, 1988.
8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Волшебные фигуры. Геометрия для дошкольников.
9. Колесникова Е.В. Цвет и форма. Линейки – трафареты. – М.: 2002.

10. Рочева О.И., Кравцова Н.В. Шпаргалки на каждый день. Методика математического развития детей дошкольного возраста. – Сыктывкар 2006.
11. Степанова О.А. Программа развития зрительного восприятия и памяти, зрительного анализа и синтеза и коррекции их недостатков.// Начальная школа. – 2004. - №2. С. 59-63.
12. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество, - М.: 1984.
13. Дошкольный возраст: формирование и развитие математических способностей.// Дошкольное воспитание. – 2000. - №2.
14. Формирование математических способностей: пути и формы.// Ребёнок в детском саду, - 2001. - №1,2.
15. О концепции математического развития дошкольника. // Дошкольная педагогика. – 2002. - №6.

Спасибо за внимание!