

Лидия Корнеевна
Чуковская

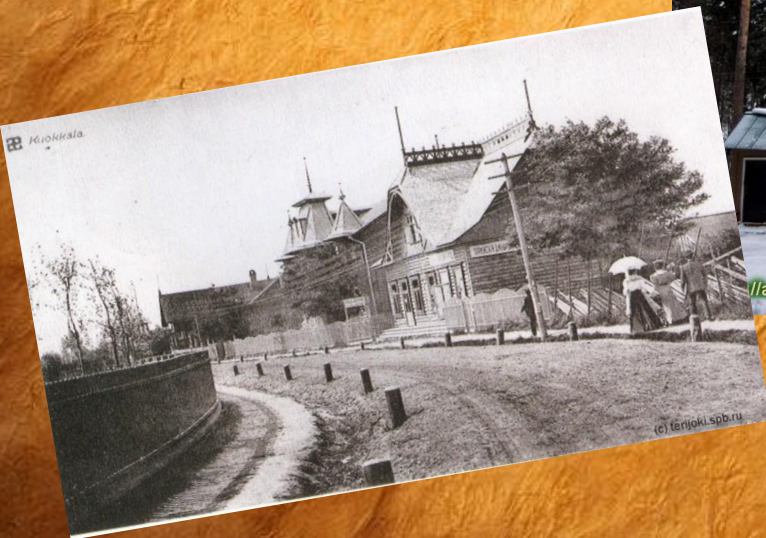


Я родилась в Петербурге 24 марта 1907 года.

Через пять лет наша семья переселилась в
Куоккалу.

Моим отцом был Корней Иванович Чуковский.

Девочкой я встречала у нас в доме Шаляпина,
Маяковского, Леонида Андреева, Илью Репина.



Лето 1926 год

Я студентка второго курса. Арестована.

Мне вменялось в вину составление одной антисоветской
листочки.

Приговор: три года административной ссылки в Саратов,
однако благодаря заступничеству моего отца я пробыла в
Саратове всего одиннадцать месяцев.



1928 год

Я поступила на работу в Ленинградское Отделение Детиздата, главою которого был в то время С. Я. Маршак - поэт, редактор, переводчик

1929 год

Вышла замуж за Ц. С. Вольпе

1931 год

Родила дочь Елену

1933 год

Вышла замуж за М. П. Бронштейна –**физика-теоретика.**



1935 год

Меня вызвали в "органы" и потребовали чтобы я, в уплату за досрочно освобождение из ссылки, сделалась сотрудницей НКВД. Несмотря на длительный допрос, брань, угрозы, мне удалось устоять: меня не били.

Август 1937 года

Арестован М. П. Бронштейн. В сентябре - арестованы мои близкие друзья, члены редакции Маршака, а кто не арестован, тот, как и я, уволен.

Осень 1938 года

Я начала часто встречаться с Анной Андреевной Ахматовой. Колеблясь между страхом обыска и необходимостью записывать каждое ее слово, я начала вести дневник наших встреч. Разговоры я записывала, стихи, творимые ею, запоминала наизусть.

Зима 39/40 год

По свежим следам событий я написала повесть "Софья Петровна". Единственный экземпляр сохранили, с риском для жизни, мои друзья.

Она знала, в чем смысл ее жизни. И жила так, чтобы этот смысл осуществлять, по возможности не отвлекаясь. Единственная страсть составляла ее характер. Ее личность, ее судьба, ее работа, и даже ее внешность выражали идею, которая в геометрии называется прямой линией, а в нравственном обиходе - правдой.

Самуил Лурье

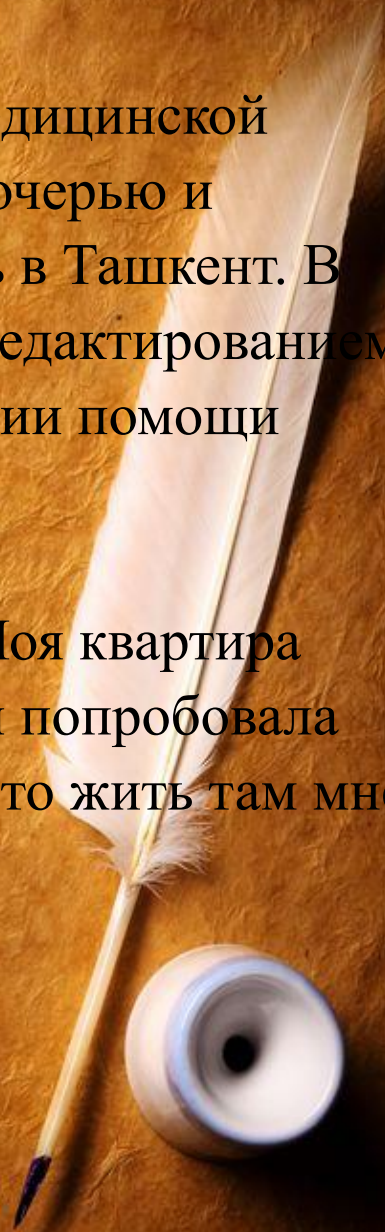


...Война

Она застала меня в Москве после трудной медицинской операции. Сперва я была эвакуирована с дочерью и племянником в Чистополь, а оттуда перебралась в Ташкент. В Ташкенте вела литературный кружок и занималась редактированием, а «по общественной линии» работала в Комиссии помощи эвакуированным детям.

Лето 1944 год

Я сделала попытку воротиться в Ленинград. Моя квартира оказалась противозаконно занята, однако, едва я попробовала добиться справедливости, "органы" дали понять, что жить там мне всё равно разрешено не будет.

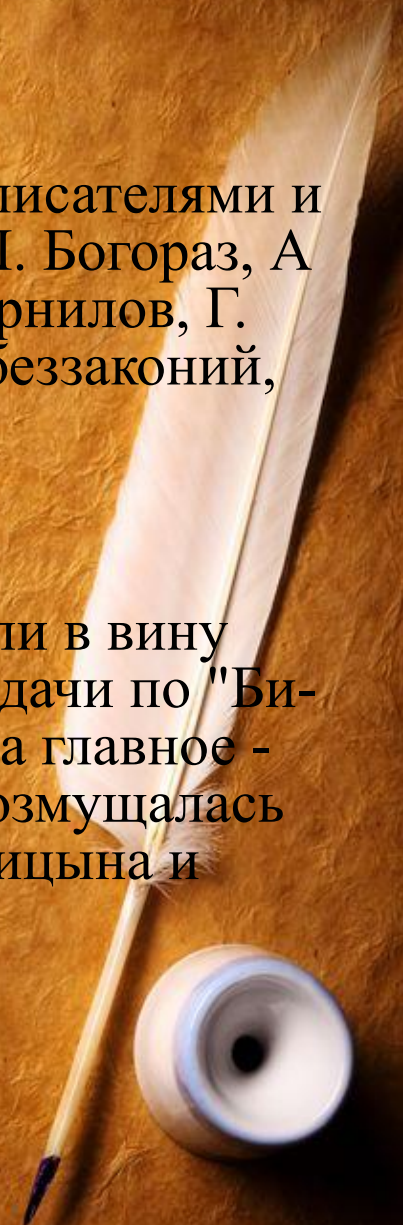


60 – 70е годы

Вместе с другими представителями интеллигенции, писателями и учеными (Ф. Вигдорова, Л. Копелев, А Якобсон, Л. Богораз, А Солженицын, А Д Сахаров, В. Войнович, В. Корнилов, Г. Владимов и др.) я постоянно выступала против беззаконий, творимых властью.

9 января 1974 года

Меня исключили из Союза Писателей: мне ставили в вину публикацию книг и статей за границей, радиопередачи по "Би-Би-Си", "Голосу Америки" и "Немецкой волне", а главное - статью "Гнев народа" - ту, в которой я открыто возмущалась организованной травлей Пастернака, Солженицына и Сахарова.





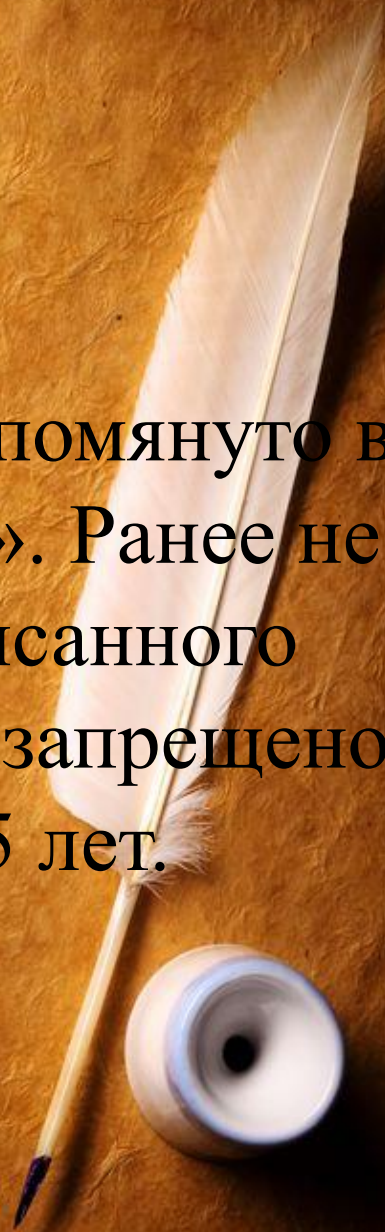
Не случайно первой премию имени А. Д. Сахарова "за гражданское мужество писателя" получила Лидия Корнеевна, чья отвага и понимание своего долга могут служить примером для всех нас.

Владимир
Корнилов



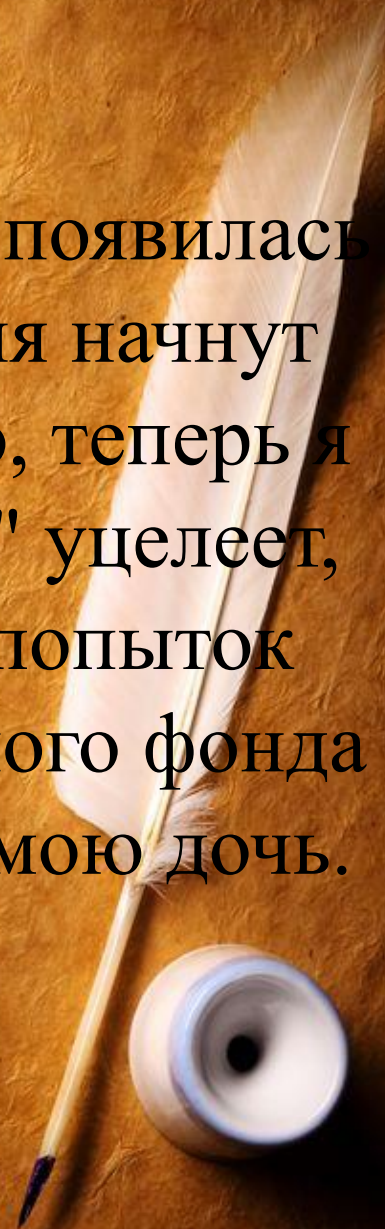
3 июня 1987 года

Впервые после запрета имя мое упомянуто в прессе, в «Литературной Газете». Ранее не только ни единого слова, написанного мною, но и самое имя мое было запрещено упоминать в печати уже 15 лет.



сентябрь 1987

Сейчас, когда я пишу эти строки, появилась надежда, что, быть может, меня начнут печатать на родине. Кроме того, теперь я надеюсь, что "Дом Чуковского" уцелеет, после многолетних упорных попыток Союза Писателей и Литературного фонда СССР выселить оттуда меня и мою дочь.





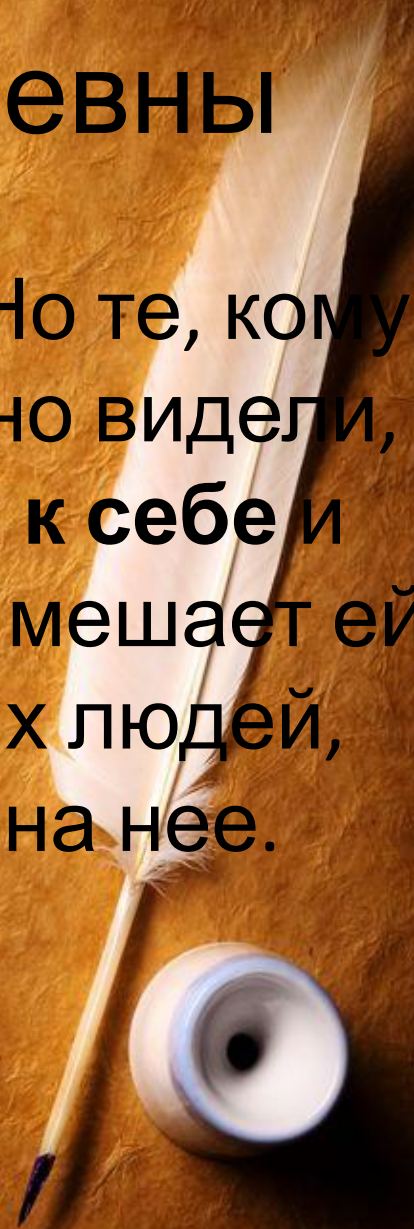
В настоящее время

Я занята работой по расшифровке своих записей об Анне Ахматовой, сделанных в последние годы ее жизни: 1963 - 1966



Памяти Лидии Корнеевны

Лидия Корнеевна была строга. Но те, кому посчастливилось знать ее, ясно видели, что прежде всего она **строга к себе** и что ее строгость нисколько не мешает ей любить талантливость других людей, совсем других, не похожих на нее.





Поздно вечером 7 февраля 1996 года - умерла.

Лидия Чуковская была тихий человек, необыкновенно скромный, - свой дар и свою пронизательность ценила не слишком высоко, но как никто умела восхищаться другими, уважать других, помогать другим. Чувство справедливости и чувство чести руководили ее поступками. Она любила больше всего на свете Литературу, Правду.

Одна и безоружная, она бросилась на государство-убийцу.

