


***"Особенности разработки
электронного
учебно - методического комплекса
для расширения
методического и творческого
взаимодействия в процессе обучения".***



Цель:

- Раскрыть особенности разработки учебно – методического комплекса.*

Ожидаемый результат:

- возможность расширения методического и творческого взаимодействия в процессе обучения.*

Цель создания УМК:

- систематизация нормативных, методических, стандарто-реализующих документов;
- оптимизация подготовки и проведения занятий;
- развитие познавательной активности через дифференцирование заданий с учетом индивидуальных способностей;
- совершенствование мастерства преподавателей с передачей педагогического опыта;
- обеспечение единства условий системы знаний и развития творческой познавательной деятельности.

Модуль

- Это относительно самостоятельная часть какой – либо системы, несущая определенную функциональную нагрузку.
- Это определенная доза информации или действия, достаточная для формирования тех или иных действий

Структура создания электронного УМК

I. Блок электронного УМК для учащегося:

1. Учебно информационно(обучающий) модуль:



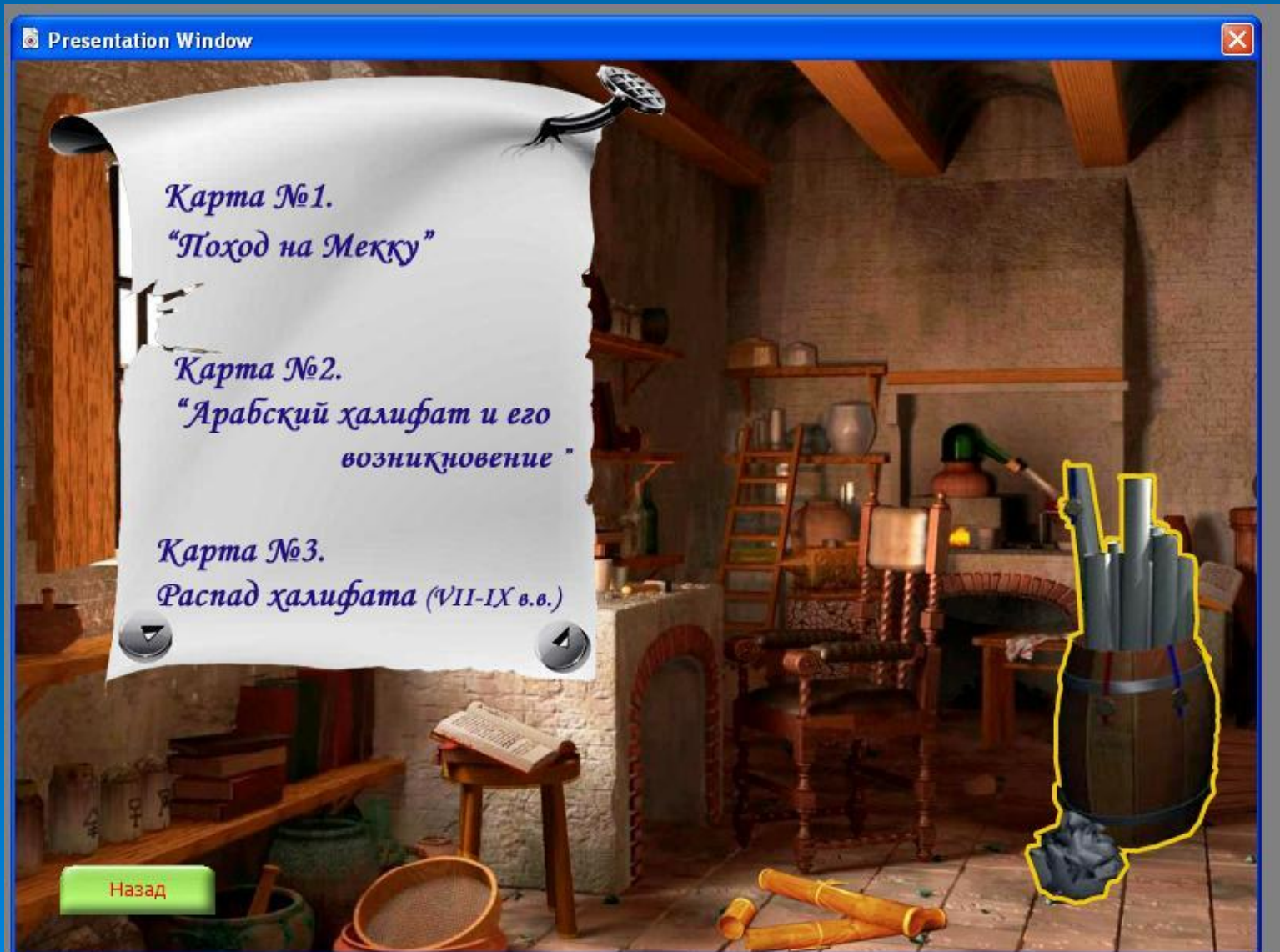
▣ Учебной материал:

▣ Изучаемый раздел по предмету: **видео лекция**, слайды, озвученные диктором или при желании самим преподавателем.



Средства учебной коммуникации:

- **Архив** с картами, схемами, текстами



Карты с двигающимися деталями;



- **Архив** с картами, **схемами**, текстами

Presentation Window

Схемы:

1. "Возникновение ислама"
2. "Завоевательная политика"
3. "Боевой порядок войск"
4. "Арабский халифат (VIII-IX в.в.)"
5. "Распад халифата"
6. "Обязанности мусульманина"

Назад

□ Двигающиеся схемы;



□ Архив с картами, схемами, текстами

The image shows a screenshot of a PDF viewer window titled "KONSPE~1.DJV - STDU Viewer". The window contains a document page with the following text:

Религия монотеизма. Ислам.

Ислам (араб. «ислам» – покорность) монотеистическая религия, одна из мировых религий наиболее распространенных религий мира, ее последователи - мусульмане (араб. «муслим» - отдавший себя). Возник в Аравии в 7 веке.

-Возникновение мусульманства связано с деятельностью пророка Мухаммеда (ок. 570 – 632 г.г.), который провозглашал, что существует лишь один Бог – Аллах и все должны быть покорны его воле («аль – Иллах» – ранее племенной бог мекканских курейшитов, из рода которых происходил сам пророк).

-В результате арабских завоеваний ислам распространился на Ближний и Среднем Востоке, позднее в некоторых странах Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии и Африки.

-Основа ислама – единый Бог – Аллах, служба ему в ожидании конца мира, ссудного дня и установление царства Божьего – царства справедливости и мира для праведных.

- Священной Книгой ислама является **Коран** (араб. «аль – куран» - чтение встух). Коран разделен на 30 **джуз** (частей) каждая из которых предназначена одному из дней месяца рамадан. В Коране 114 **сур** (глав), каждая сура состоит из **аятов** (стихов). В Коране изложены главные принципы ислама.

-Священное Предание ислама – **Сунна**, состоит из **хадисов** (рассказов) о жизни поступках и изречениях пророка.

-Основные догматы – поклонение единому Богу – Всевышнему – Аллаху и почитание Мухаммеда пророком - посланником Аллаха. Мусульмане верят в бессмертие души и загробную жизнь.

-Основные обязанности мусульманина, предписанных приверженцам ислама:

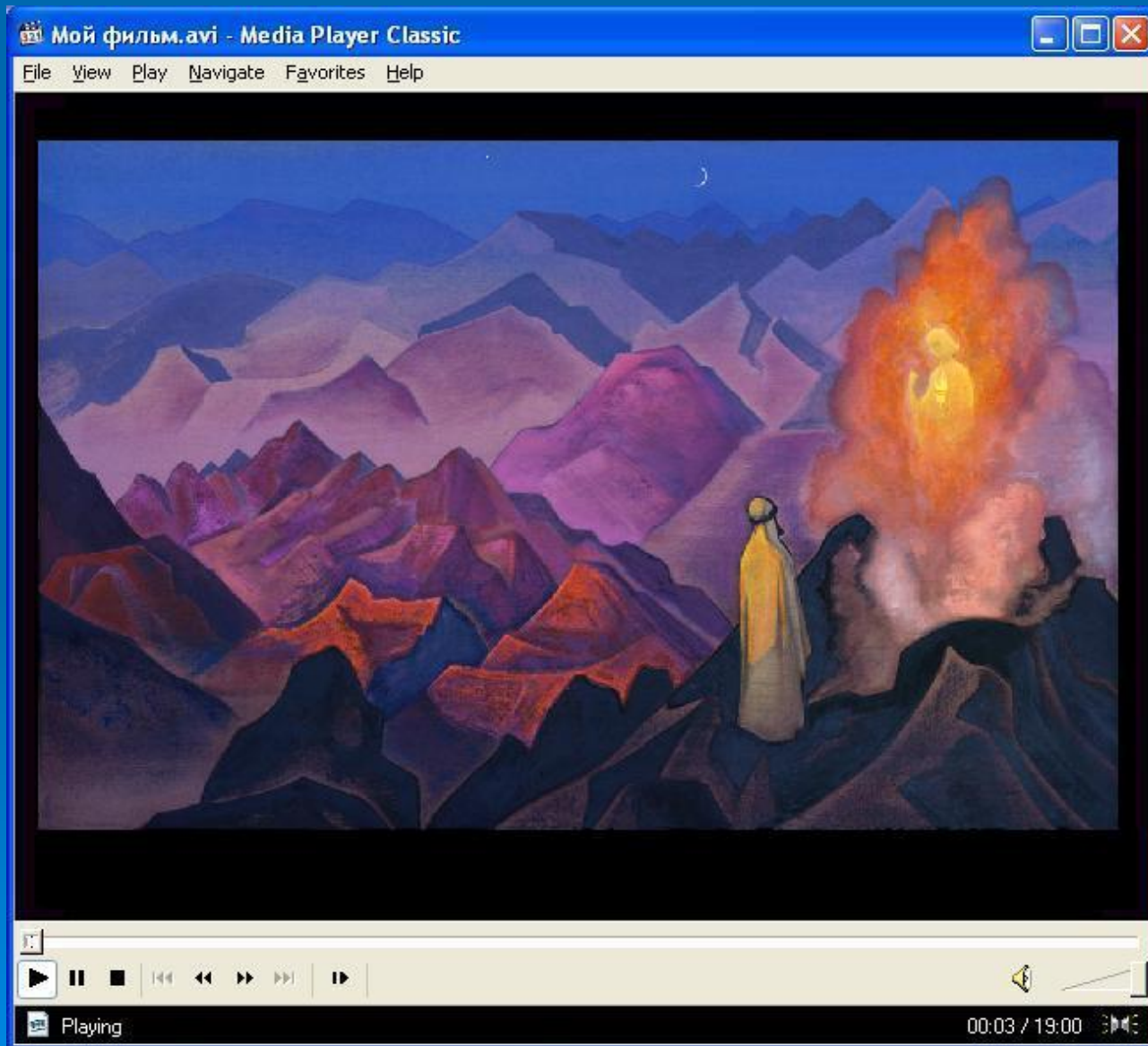
- 1) **Шахада** (исповедание) – «Нет бога кроме Аллаха, а Мухаммед пророк Его»;
- 2) **Намаз** – ежедневное пятикратное совершение молитвы - саят, с обязательным омовением - **дарет**;
- 3) Обязательная милостыня в пользу бедных - **закят** и добровольная милостыня - **садака**;
- 4) Пост в месяц рамадан (рамазан) – **саум**;
- 5) Паломничество в Мекку – **хадж**, совершаемое хотя бы единожды в жизни.

Примечание. Иногда добавляют войну против неверных **джихад** или **газават**.

- В X веке были созданы система теоретического богословия – **калам** и правовая система –

The viewer interface includes a menu bar (Файл, Вид, Навигация, Инструменты), a toolbar with navigation icons, and a status bar at the bottom showing "1 of 1" and navigation controls.

- Портреты, картины, фото, иллюстрации или **слайды** по отдельным частям темы;



3. Справочный модуль:

- Глоссарий;

The screenshot shows a presentation window titled "Presentation Window" with a blue border. The background is a landscape image. Overlaid on this is a menu with several text labels: "Краткий обзор", "Глоссарий", "Конспект", "Архив", "Хронология", and "Видеолекция". A blue-bordered window titled "Глоссарий" is open, showing a search field with "Аят" and a text area containing the definition: "Стих в Коране. Несколько аят составляют сурю (главу) в Коране." In the bottom right corner, there is an orange button labeled "к разделу".

Тест

Глоссарий

Аят

Стих в Коране.
Несколько аят
составляют сурю (главу)
в Коране.

Краткий обзор

Глоссарий

Конспект

Архив

Хронология

Видеолекция

к разделу

Изма Челама



Летопись.

- Ок. 571 г. - Рождение Мухаммеда
- Ок. 596 г. - Женитьба на Хадидже
- Ок. 610 г. - Первые откровения
- Ок. 613 г. - Первые проповеди
- 622 г. - Бегство в Медину
- 624-630 г.г. - Борьба с Мекканцами
- 630 г. - Вступление в Мекку
- 632 г. - Смерть Мухаммеда
- 632 г. - Халифом избран Абу Бакр
- 634-644 г.г. - У власти халиф Омар
- 636-641 г.г. - Захват Сирии, Палестины, Месопотамии, Египта
- 644-656 г.г. - У власти халиф Осман

656-661г.г - У власти последний ортодоксальный халиф Али

661-680 г.г. - Правит Муавия, самозванный халиф, основатель династии Омейядов

693 г. - Завоевание Сев. Африки

711 г. - Захват Испании

718 г. - Вторжение во Францию,

732 г. остановлены в Пуаре

750 г. - Правление Аббасидов

755 г. - Кордовский халиф

786-809 г.г. - Багдадский халифат

909-1171 г.г. - Династия Фатимидов

1055-1157 г.г. - Сельджукский султанат

1258 г. - Захват Багдада монголами

- 4. Контролирующий (корректирующий) модуль:
 - Упражнения;

Задание "Общие сведения о исламе"

1. Заполните пробелы в тексте:

Ислам с арабского означает .

Это религия.

Возник ислам в веке нашей эры.

Основателем ислама является .

Последователей ислама называют .

Главная ценность ислама .

Отчет по заданию

Верно.....	5
Ошибок.....	1
Результат.....	83%

□ Тесты;

Тест Ислам

Фамилия: иванов Группа: П-05-11

1. Ислам означает-

Список ответов

- А# Последовательность;
- В# Послушание;
- С# Индивидуальность;
- D# Освобождение;
- E# Покорность.

Ответ верен

Правильных: 1

II. Блок электронного УМК для преподавателя состоит:

Нормативный модуль: Рабочая программа, КТП,
с выделением изучаемой темы,



The screenshot shows a window titled "kal_tem_plan.djvu - STDU Viewer". The main content is a table with the following data:

№	Календарные уроки	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Количество часов	Вид работы	ТСО и наглядные пособия	М/П связи	Домашнее задание
11		Ислам и культура Востока	Комбинированный урок	2	Запись в словарь	АОС "Ислам"	История Философия	Раздел 4; S 10
12		Культура средневекового Востока	Комбинированный урок	2	Запись в словарь	АОС "Ислам"	История Философия	Раздел 4; S 11
13		Христианство. Культура Византии	Комбинированный урок	2	Запись ОК Работа со схемой	Запись новых терминов	История	Раздел 4; S 8
14		Культура средневековой Европы	Комбинированный урок	2	Запись ОК Работа со схемой	Запись новых терминов	История	Раздел 4; S9
15		Культура средневековой Руси	Комбинированный урок	2	Запись ОК Работа со схемой	Запись новых терминов	История	Раздел 4; S9

The application interface includes a menu bar (Файл, Вид, Навигация, Инструменты), a toolbar, and a status bar at the bottom showing "3 of 6". The Windows taskbar at the very bottom displays the "Пуск" button and several open applications.

□ поурочное планирование;

The screenshot shows a window titled "Pourochn_plan.djvu - STDU Viewer". The interface includes a menu bar with "Файл", "Вид", "Навигация", and "Инструменты". Below the menu is a toolbar with various navigation icons. The main content area displays the following text:

План урока № 11

Дата: _____
Место проведения: _____
Преподаватель: _____
Предмет: Культурология
Тема: «Ислам и пути его развития»
Цели и задачи урока:

1. Дидактическая:

- 1.1 Раскрыть роль распространения ислама в жизни средневекового общества;
- 1.2 Выяснить основные проблемы развития ислама и развития мусульманской культуры;
- 1.3 Систематизировать полученные знания.

2. Развивающая:

- 2.1. Развивать устную логическую речь и творческие способности;
- 2.2. Совершенствовать умение анализировать и сопоставлять данные; делать самостоятельные выводы;
- 2.3. Уметь работать в команде, слушать другого человека, сравнивать свои аргументы с другими, взаимно дополнять знания друг друга.

Воспитательная:

- 3.1. Воспитание умения сопереживания, милосердия и взаимопонимания;
- 3.2. Формирование культурного сознания и расширение кругозора студентов;
- 3.3. Развитие желания узнать больше о культуре разных народов, поиск дополнительной информации.

Тип урока: комбинированный.
Методы обучения: репродуктивный, частично-поисковый, словесный проблемный.
Межпредметные связи: политология и социология, психология, всемирная история, история Казахстана, литература, география, этика, право, философия.

At the bottom of the window, there is a status bar with "1 of 6" and navigation icons. The Windows taskbar at the very bottom shows the Start button, taskbar icons for "Диспетчер зад...", "Установка Micr...", "C:\Documents a...", "C:\Program File...", "Authorware: ум...", and "Pourochn_plan...", along with system tray icons and the time "21:36".

▣ **Методический модуль:**

- ▣ Навигационная карта;



- Примерные типы уроков по данной теме;
- Видео-разработки уроков и методический аппарат к ним,

Документ в "Примерные типы у..." - Microsoft Word

Файл Правка Вид Вставка Формат Сервис Таблица Окно Справка

This copy of Office is not genuine. Click here to learn more online.

Обычный + 20 г Times New Roman 20 Ж К Ц

3 1 2 1 1 1 1 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 1 11 1 12 1 13 1 14 1 15 1 16 1 17 1 1

Методические разработки уроков
План урока (1)

Дата: _____
Место проведения: _____
Преподаватель: _____
Предмет: Культурология
Тема: «Ислам – религия монотеизма»
Цели и задачи урока:

1. Дидактическая:

- 1.1 Раскрыть роль распространения ислама в жизни средневекового общества;
- 1.2 Выяснить основные особенности ислама и развития мусульманства как религии;
- 1.3 Систематизировать полученные знания.

2. Развивающая:

- 2.1. Развивать устную логическую речь и творческие способности;
- 2.2. Совершенствовать умение анализировать и сопоставлять данные; делать самостоятельные выводы;
- 2.3. Уметь работать в команде, слушать другого человека, сравнивать свои аргументы с другими, взаимно дополнять знания друг друга.

Воспитательная:

- 3.1. Воспитание умения сопереживания, милосердия и взаимопонимания;
- 3.2. Формирование культурного сознания и расширение кругозора студентов;
- 3.3. Развитие желания узнать больше о культуре разных народов, поиск дополнительной информации.

Тип урока: комбинированный.
Методы обучения: репродуктивный, частично-поисковый, словесный проблемный.
Межпредметные связи: политология и социология, психология, всемирная история, история Казахстана, литература, география, этика, право, философия.
Оборудование: Компьютер, мультимедиа проектор, эл. УМК «Ислам и арабо –

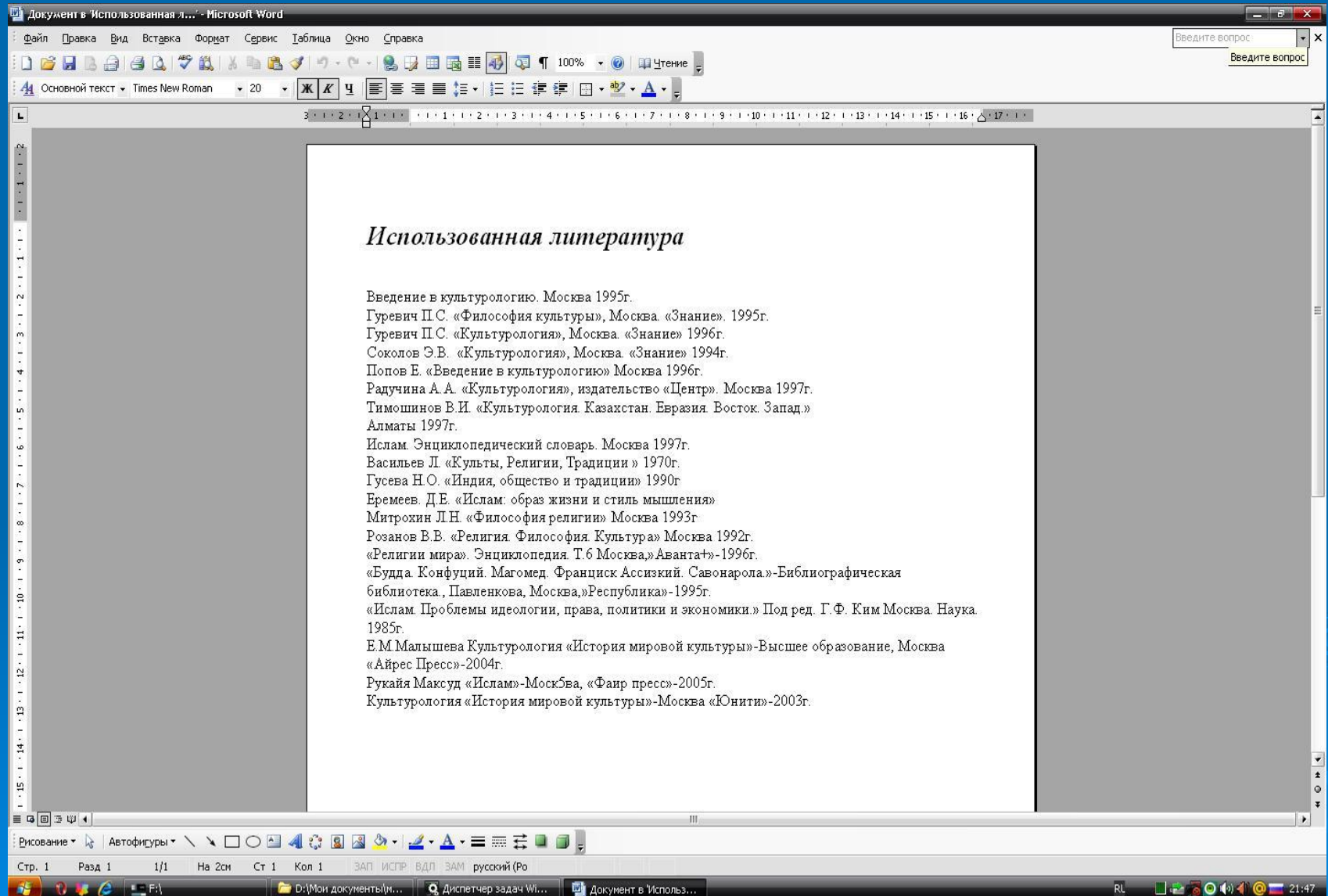
Рисование Автофигуры

Стр. 1 Разд 1 1/15 На 1,5см Ст 1 Кол 14 ЗАП ИСПР ВДЛ ЗАМ русский (Ро)

Пinnacle Studio Ultim... F:\ Мои документы Диспетчер задач Wi... Статья 1.doc - Micro... Документ в "Примерн...

21:38

- Межпредметные связи;
- Библиография; **Использованная литература,**



Документ в 'Использованная л...' - Microsoft Word

Файл Правка Вид Вставка Формат Сервис Таблица Окно Справка

Основной текст Times New Roman 20

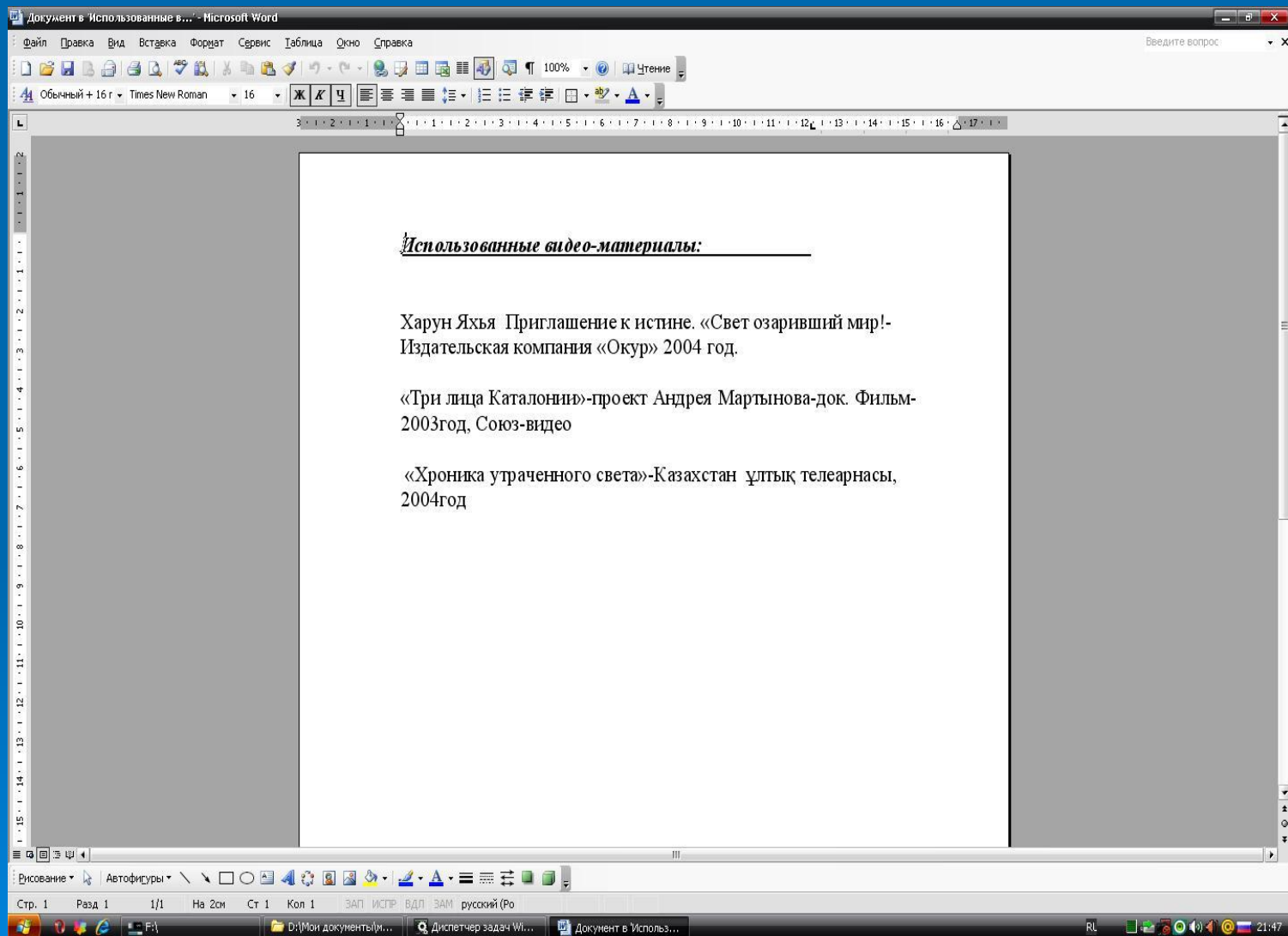
Использованная литература

Введение в культурологию. Москва 1995г.
Гуревич П.С. «Философия культуры», Москва «Знание». 1995г.
Гуревич П.С. «Культурология», Москва «Знание» 1996г.
Соколов Э.В. «Культурология», Москва «Знание» 1994г.
Попов Е. «Введение в культурологию» Москва 1996г.
Радучина А.А. «Культурология», издательство «Центр». Москва 1997г.
Тимошинов В.И. «Культурология. Казахстан. Евразия. Восток. Запад» Алматы 1997г.
Ислам. Энциклопедический словарь. Москва 1997г.
Васильев Л. «Культы, Религии, Традиции» 1970г.
Гусева Н.О. «Индия, общество и традиции» 1990г.
Еремеев, Д.Е. «Ислам: образ жизни и стиль мышления»
Митрохин Л.Н. «Философия религии» Москва 1993г.
Розанов В.В. «Религия. Философия. Культура» Москва 1992г.
«Религии мира». Энциклопедия. Т.6 Москва, «Аванта+»-1996г.
«Будда. Конфуций. Магомед. Франциск Ассизский. Савонарола.»-Библиографическая библиотека, Павленкова, Москва,»Республика»-1995г.
«Ислам. Проблемы идеологии, права, политики и экономики.» Под ред. Г.Ф. Ким Москва. Наука. 1985г.
Е.М.Малышева Культурология «История мировой культуры»-Высшее образование, Москва «Айрес Пресс»-2004г.
Рукайя Максуд «Ислам»-Москва, «Файр пресс»-2005г.
Культурология «История мировой культуры»-Москва «Юнити»-2003г.

Стр. 1 Разд. 1 1/1 На 2см Ст. 1 Кол. 1 ЗАП ИСПР ВДЛ ЗАМ русский (Ро)

21:47

□ Использованная видео – материалы.



□ *Дополнительные инструменты преподавателя:*

□ Мониторинг результативности обучающихся;

□ Программа «Редактор»

□ *Модуль связи с Интернет*

Этапы создания электронного УМК.

I этап:

- ✿ 1) Сбор информационного и иллюстративного материала по теме.
- ✿ 2) Разделение собранного материала на 2 части: преподаватель и учащийся.

II этап:

- ✿ 1) Составление сценария электронного УМК;
- ✿ План УМК;
- ✿ Подготовка макета каждого пункта УМК;
- ✿ Дизайн каждой части УМК в отдельности;
- ✿ Макет и дизайн заставок УМК;
- ✿ Подбор голоса или (и) музыкальное сопровождение;

III этап:

- ✿ 1) Работа над программой электронного УМК
- ✿ 2) Озвучивание УМК;
- ✿ 3) Редактирование УМК.

Результативность использования электронного УМК.

