"Особенности разработки электронного учебно - методического комплекса для расширения методического и творческого взаимодействия в процессе обучения".

Цель:

- Раскрыть особенности разработки учебно – методического комплекса.

Ожидаемый результат:

- возможность расширения методического и творческого взаимодействия в процессе обучения.

Цель создания УМК:

- систематизация нормативных, методических, стандарто-реализующих документов;
- оптимизация подготовки и проведения занятий;
- развитие познавательной активности через дифференцирование заданий с учетом индивидуальных способностей;
- совершенствование мастерства преподавателей с передачей педагогического опыта;
- обеспечение единства условий системы знаний и развития творческой познавательной деятельности.

Общие принципы построения УМК на электронном носителе.

Модуль

- Это относительно самостоятельная часть какой – либо системы, несущая определенную функциональную нагрузку.
- Это определенная доза информации или действия, достаточная для формирования тех или иных действий

Структура создания электронного УМК

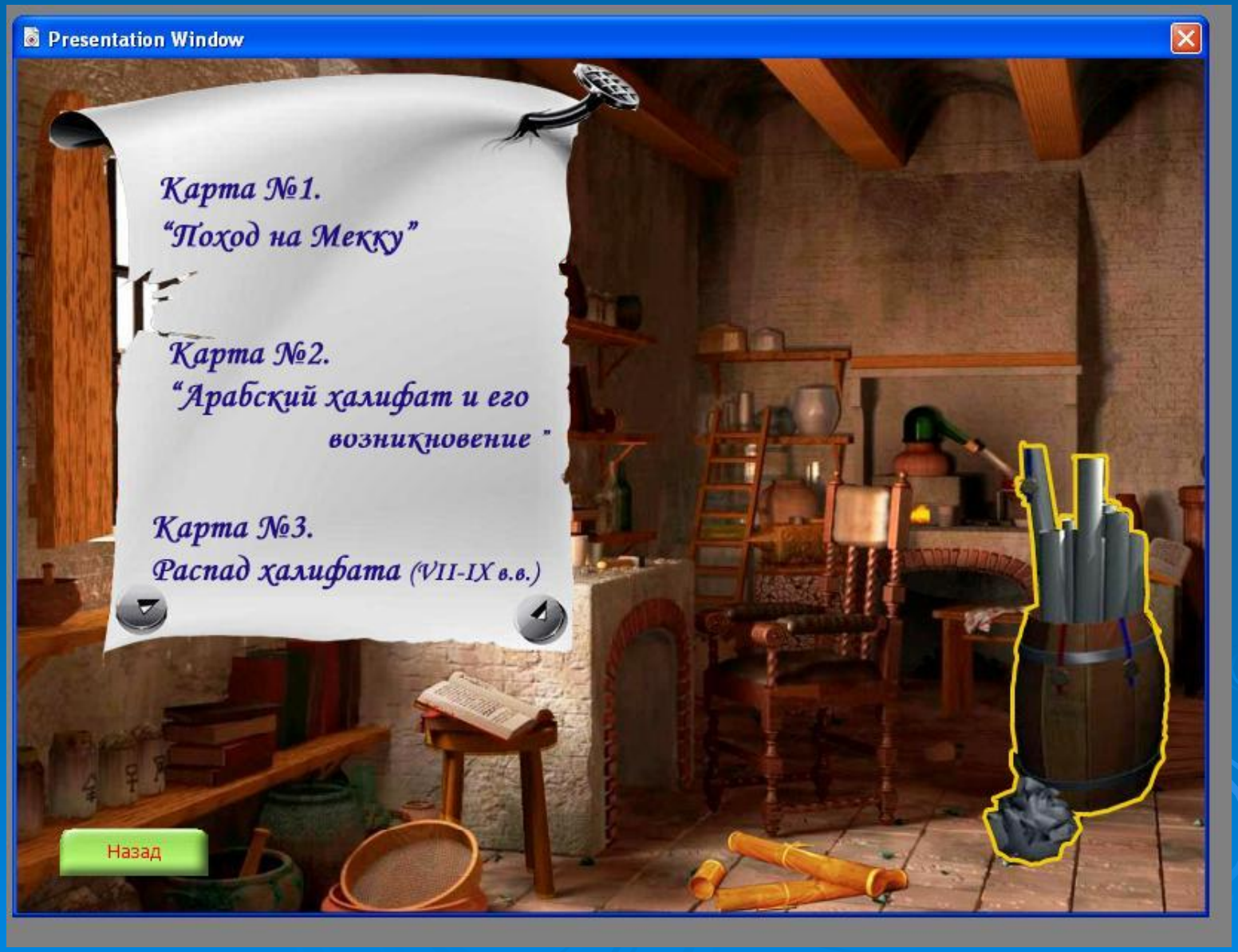
I. Блок электронного УМК для учащегося:

1. Учебно информационно(обучающий) модуль:

- **Учебной материал:**
- Изучаемый раздел по предмету: видео лекция, слайды, озвученные диктором или при желании самим преподавателем.

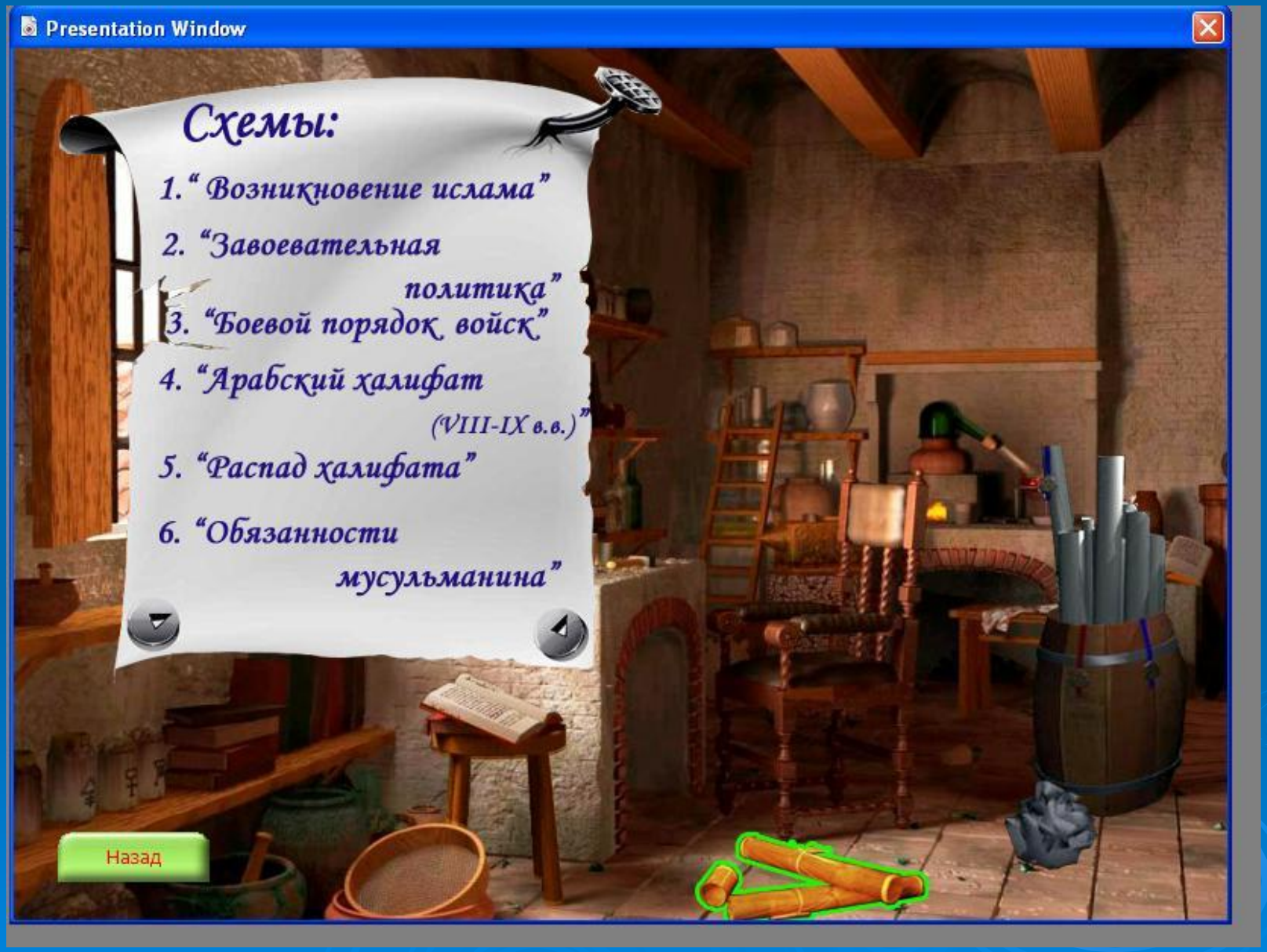
Средства учебной коммуникации:

- Архив с картами, схемами, текстами

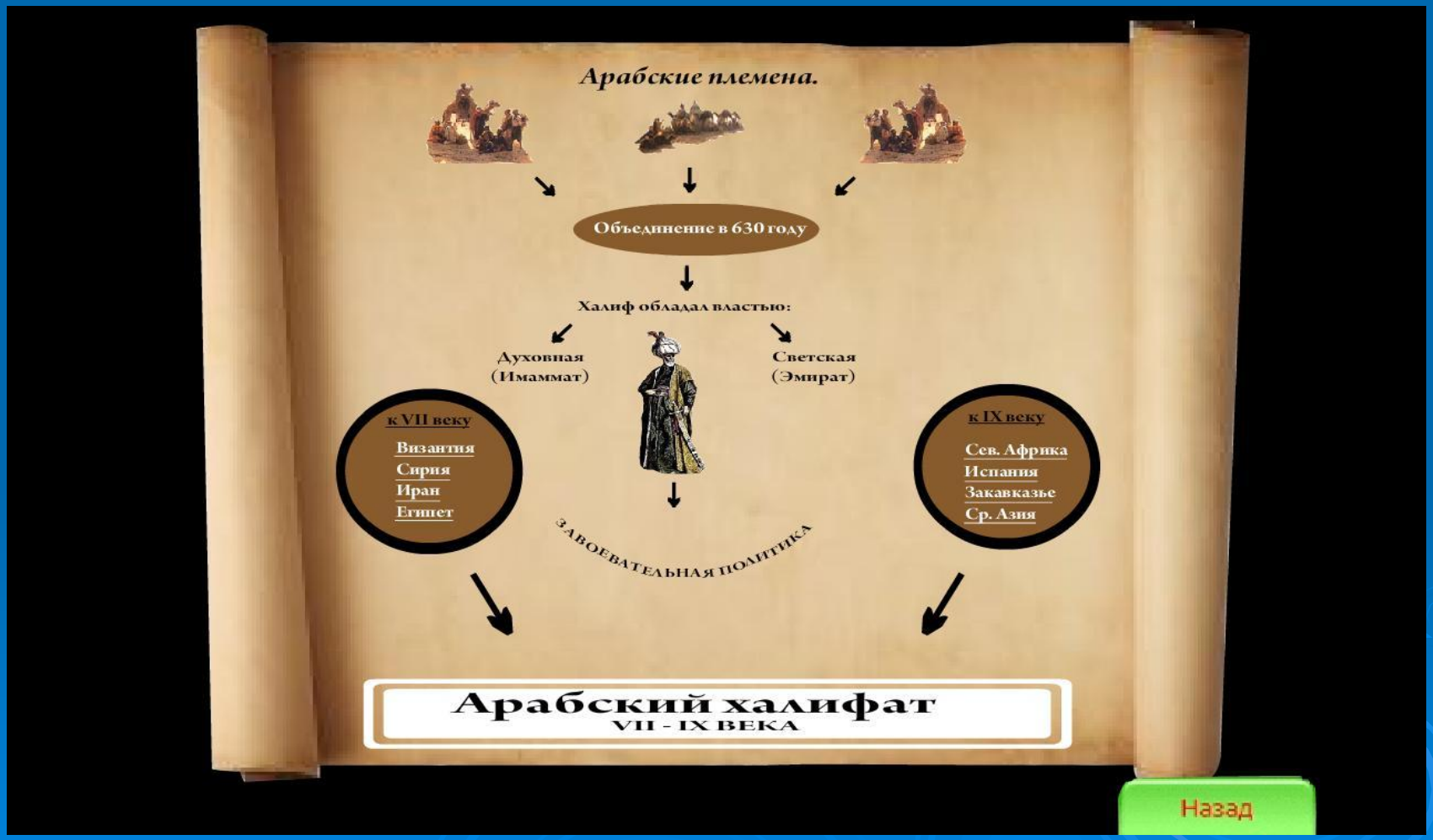


- Карты с двигающимися деталями;

- Архив с картами, схемами, текстами



- Двигающиеся схемы;



- Архив с картами, схемами, текстами

KONSPE~1.DJV - STDU Viewer

Файл Вид Навигация Инструменты ?

По ширине

Содержание - KONSPE~1.DJV

KONSPE~1.DJV

Религия монотеизма. Ислам.

Ислам (*араб. «ислам» – покорность*) монотеистическая религия, одна из мировых религий наиболее распространенных религий мира, ее последователи - мусульмане (*араб. «муслим» - отдавший себя*). Возник в Аравии в 7 веке.

-Возникновение мусульманства связано с деятельностью **пророка Мухаммеда** (*ок. 570 – 632 г.г.*), который провозглашал, что существует лишь один **Бог – Аллах** и все должны быть покорны его воле (*«аль – Иллах» – ранее племенной бог мекканских курейшитов, из рода которых происходил сам пророк*).

-В результате арабских завоеваний ислам распространился на Ближний и Среднем Востоке, позднее в некоторых странах Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии и Африки.

-Основа ислама – единый Бог – Аллах, служба ему в ожидании конца мира, ссудного дня и установление царства Божьего – царства справедливости и мира для праведных.

- Священной Книгой ислама является **Коран** (*араб. «аль – куран» - чтение вслух*). Коран разделен на 30 **джуз** (частей) каждая из которых предназначена одному из дней месяца рамадан. В Коране 114 **сур** (глав), каждая сура состоит из **аятов** (*стихов*). В Коране изложены главные принципы ислама.

-Священное Предание ислама – **Сунна**, состоит из **хадисов** (*рассказов*) о жизни поступках и изречениях пророка.

-Основные догматы – поклонение единому Богу – Всевышнему – Аллаху и почитание Мухаммеда пророком - посланником Аллаха. Мусульмане верят в бессмертие души и загробную жизнь.

-Основные обязанности мусульманина, предписанных приверженцам ислама:

1) **Шахада** (*исповедание*) – «Нет бога кроме Аллаха, а Мухаммед пророк Его»;

2)**Намаз** – ежедневное пятикратное совершение молитвы - салят, с обязательным омовением - ***дарет***;

3)Обязательная милостыня в пользу бедных - **закят** и добровольная милостыня **- садака**;

4)Пост в месяц рамадан (рамазан) – **саум**;

5)Паломничество в Мекку – **хадж**, совершаемое хотя бы единожды в жизни.

Примечание. Иногда добавляют войну против неверных **джихад** или **газават**.

- В X веке были созданы система теоретического богословия – **калам** и правовая система –

Содержание Закладки Эскизы Поиск

1 of 1

- Портреты, картины, фото, иллюстрации или слайды по отдельным частям темы;

3. Справочный модуль:

- Глоссарий;

Хронология

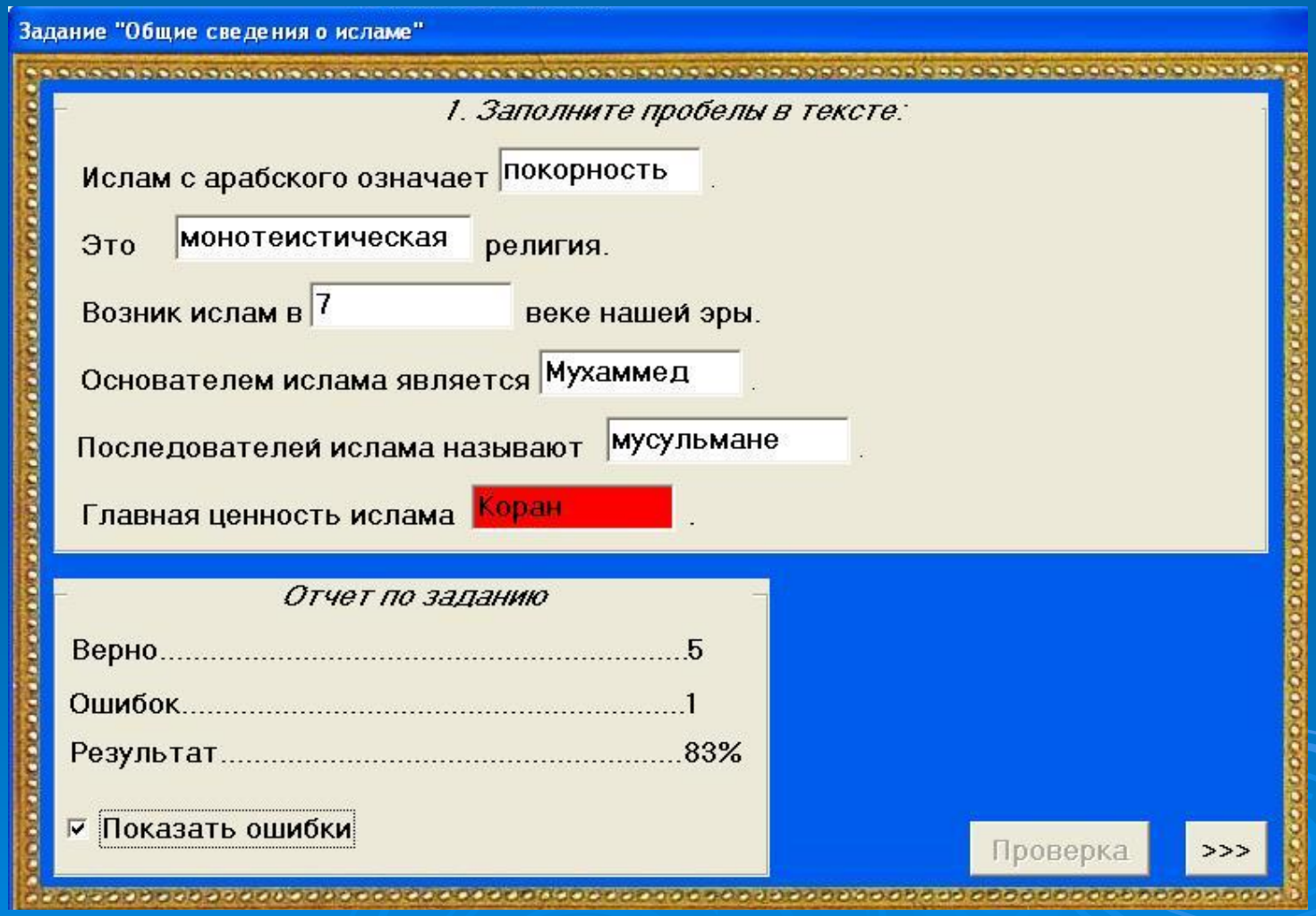
Presentation Window

Летопись.

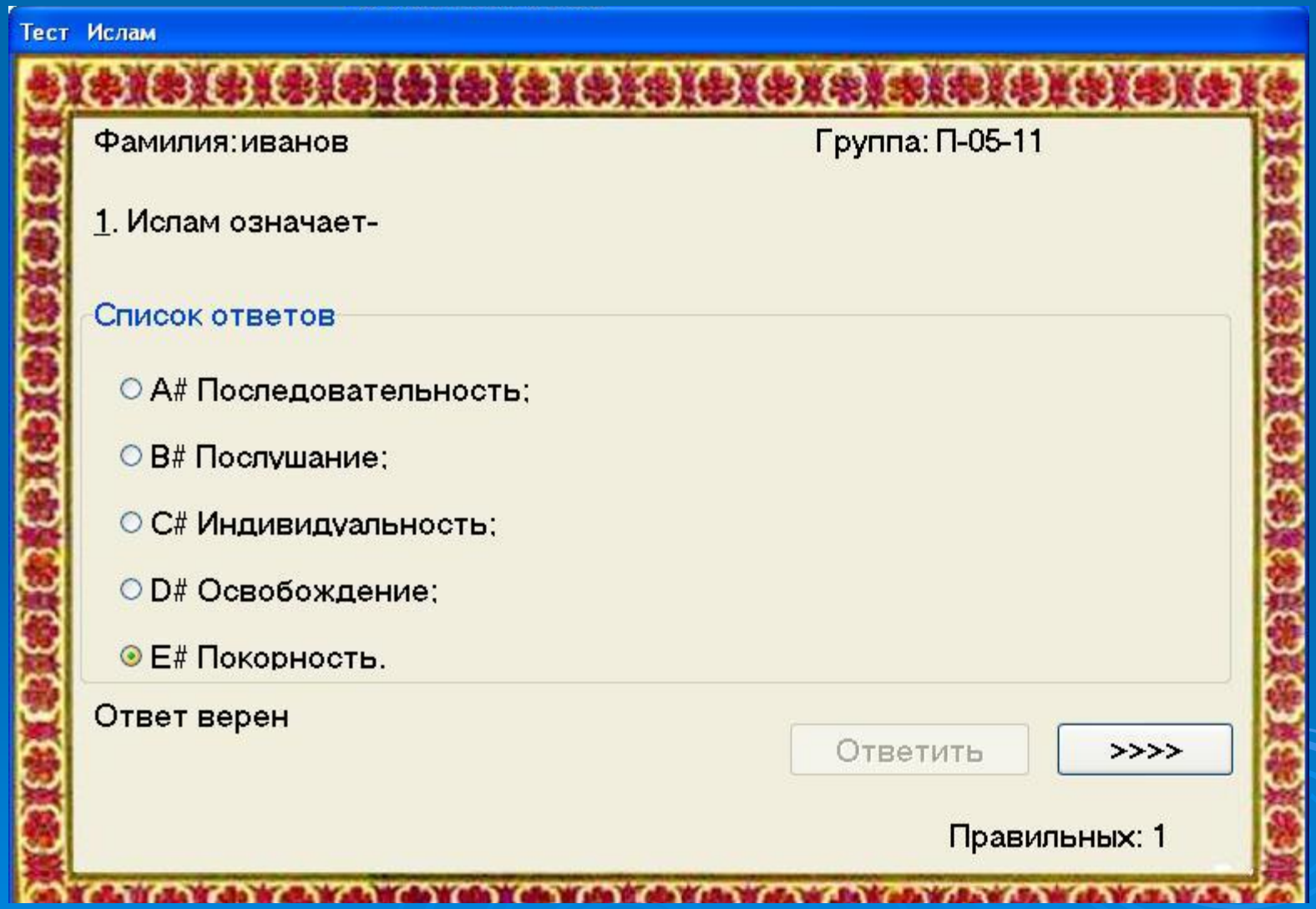
Ок. 571 г. - Рождение Мухаммеда
Ок. 596 г. - Женитьба на Хадидже
Ок. 610 г. - Первые откровения
Ок. 613 г. - Первые проповеди
622 г. - Бегство в Медину
624-630 г.г. - Борьба с Мекканцами
630 г. - Вступление в Мекку
632 г. -Смерть Мухаммеда
632 г. - Халифом избран Абу Бакр
634-644 г.г. - У власти хадиф Омар
636-641 г.г. - Захват Сирии, Палестины, Месопатамии, Египта
644-656 г.г. - У власти халиф Осман
656-661г.г - У власти последний ортодоксальный халиф Али
661-680 г.г. - Правит Муавия, самозваный халиф, основатель династии Омейядов
693 г. - Завоевание Сев. Африки
711 г. - Захват Испании
718 г. - Вторжение во Францию,
732 г. остановлены в Туре
750 г. - Правление Аббасидов
755 г. - Кордовский халиф
786-809 г.г.- Багдадский халифат
909-1171 г.г. - Династия Фатимидов
1055-1157 г.г. - Сельджукский султанат
1258 г. - Захват Багдада монголами

Назад

- **4. Контролирующий (корректирующий) модуль:**
  - Упражнения;



- Тесты;


Тест Ислам
Фамилия:иванов
Группа: П-05-11
1. Ислам означает-
Список ответов
A# Последовательность;
B# Послушание;
C# Индивидуальность;
D# Освобождение;
E# Покорность.
Ответ верен
Ответить
>>>>
Правильных: 1

II. Блок электронного УМК для преподавателя состоит:

Нормативный модуль: Рабочая программа, КТП,

с выделение изучаемой темы,

kal_tem_plan.djvu - STDU Viewer

Файл Вид Навигация Инструменты ?

По ширине

Содержание - kal_tem_plan.djvu

kal_tem_plan.djvu

№	Календарные сроки	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Кол-во часов	Вид работы	ТСО и наглядные пособия	М/П связи	Домашнее задание
11		Ислам и культура Востока	Комбинированный урок	2	Запись в словарь	АОС "Ислам"	История Философия	Раздел 4; S 10
12		Культура средневекового Востока	Комбинированный урок	2	Запись в словарь	АОС "Ислам"	История Философия	Раздел 4; S 11
13		Христианство.Культура Византии	Комбинированный урок	2	Запись ОК Работа со схемой	Запись новых терминов	История	Раздел 4;S 8
14		Культура средневековой Европы	Комбинированный урок	2	Запись ОК Работа со схемой	Запись новых терминов	История	Раздел 4;S9
15		Культура средневековой Руси	Комбинированный урок	2	Запись ОК Работа со схемой	Запись новых терминов	История	Раздел 4;S9

Содержание Закладки Эскизы Поиск

3 of 6

пуск Диспетчер ... C:\Documen... C:\Program ... Authorware:... Безымянны... Безымянны... kal_tem_pla... 21:44

- поурочное планирование;

Pourochn_plan.djvu - STDU Viewer

Файл Вид Навигация Инструменты ?

По ширине

Содержание - Pourochn_plan.djvu

Pourochn_plan.djvu

План урока № 11

Дата: _____
Место проведения:_____
Преподаватель: _____
Предмет: Культурология
Тема: «Ислам и пути его развития»
Цели и задачи урока:
1. Дидактическая:
1.1 Раскрыть роль распространения ислама в жизни средневекового общества;
1.2 Выяснить основные проблемы развития ислама и развития мусульманской культуры;
1.3 Систематизировать полученные знания.
2. Развивающая:
2.1. Развивать устную логическую речь и творческие способности;
2.2. Совершенствовать умение анализировать и сопоставлять данные; делать самостоятельные выводы;
2.3. Уметь работать в команде, слушать другого человека, сравнивать свои аргументы с другими, взаимно дополнять знания друг друга.
Воспитательная:
3.1. Воспитание умения сопереживания, милосердия и взаимопонимания;
3.2. Формирование культурного сознания и расширение кругозора студентов;
3.3. Развитие желания узнать больше о культуре разных народов, поиск дополнительной информации.
Тип урока: комбинированный.
Методы обучения: репродуктивный, частично-поисковый, словесный проблемный.
Межпредметные связи: политология и социология, психология, всемирная история, история Казахстана, литература, география, этика, право, философия.

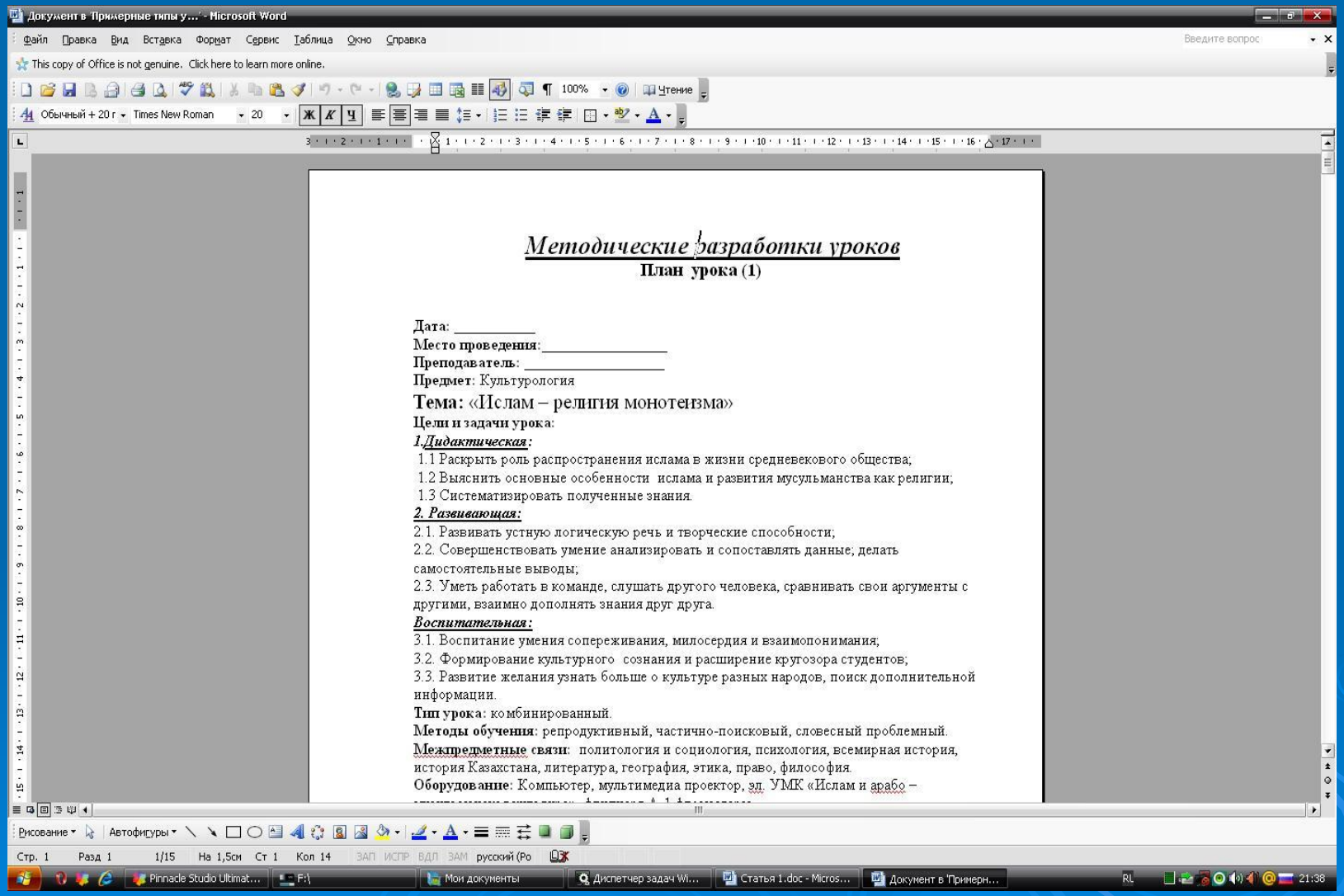
Содержание Закладки Эскизы Поиск

1 of 6

пуск Диспетчер зад... Установка Micr... C:\Documents a... C:\Program File... Authorware: ум... Pourochn_plan.... Ru 21:36

- ***Методический модуль:***
  - Навигационная карта;

- Примерные типы уроков по данной теме;
- Видео-разработки уроков и методический аппарат к ним,



Методические разработки уроков

План урока (1)

Дата: _____
Место проведения: _____
Преподаватель: _____
Предмет: Культурология

Тема: «Ислам – религия монотеизма»

Цели и задачи урока:

1.Дидактическая:

1.1 Раскрыть роль распространения ислама в жизни средневекового общества;
1.2 Выяснить основные особенности ислама и развития мусульманства как религии;
1.3 Систематизировать полученные знания.

2. Развивающая:

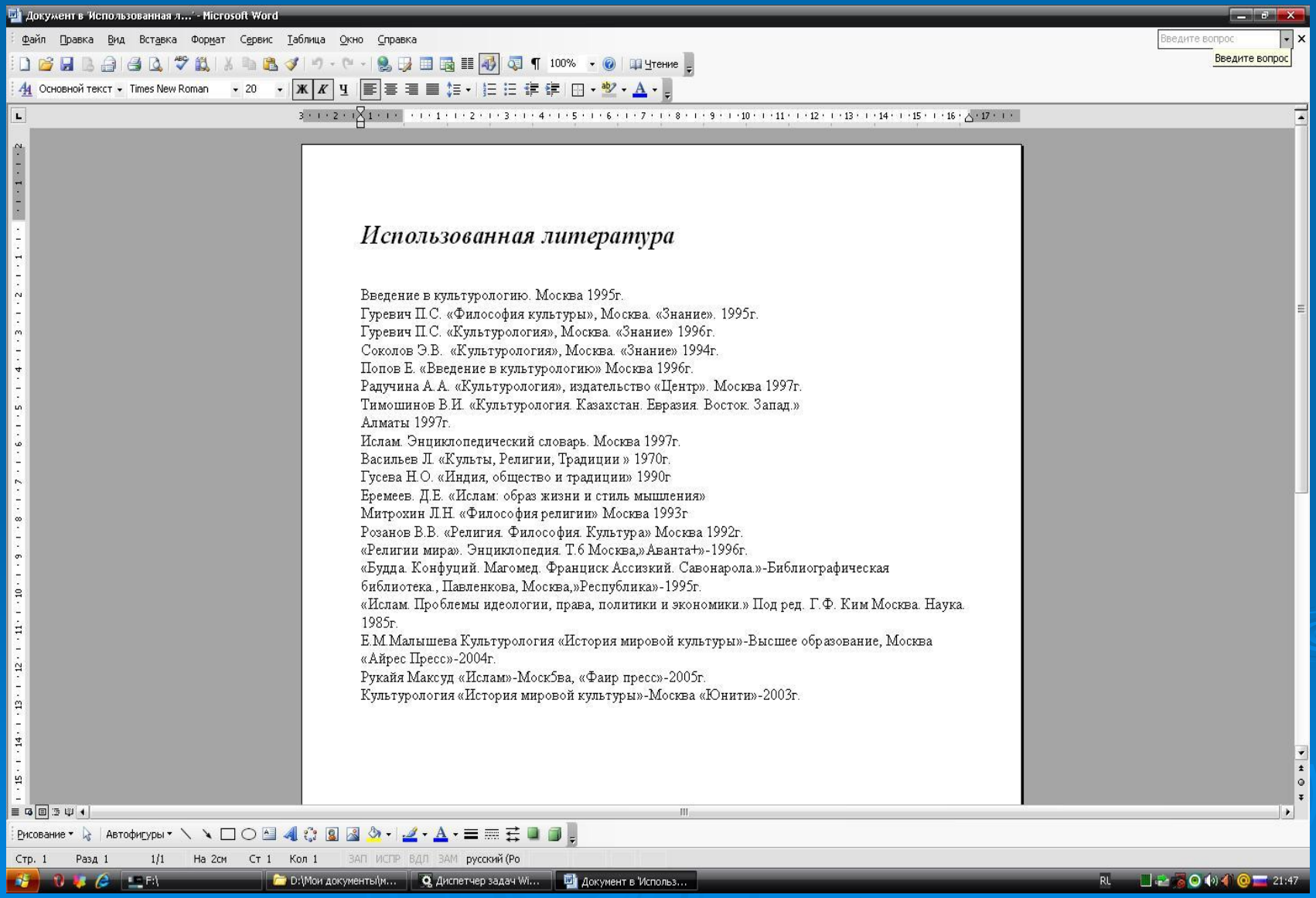
2.1. Развивать устную логическую речь и творческие способности;
2.2. Совершенствовать умение анализировать и сопоставлять данные; делать самостоятельные выводы;
2.3. Уметь работать в команде, слушать другого человека, сравнивать свои аргументы с другими, взаимно дополнять знания друг друга.

Воспитательная:

3.1. Воспитание умения сопереживания, милосердия и взаимопонимания;
3.2. Формирование культурного сознания и расширение кругозора студентов;
3.3. Развитие желания узнать больше о культуре разных народов, поиск дополнительной информации.

Тип урока: комбинированный.
Методы обучения: репродуктивный, частично-поисковый, словесный проблемный.
Межпредметные связи: политология и социология, психология, всемирная история, история Казахстана, литература, география, этика, право, философия.
Оборудование: Компьютер, мультимедиа проектор, эл. УМК «Ислам и арабо –

- Межпредметные связи;
- Библиография; Использованная литература,



Использованная литература

Введение в культурологию. Москва 1995г.
Гуревич П.С. «Философия культуры», Москва. «Знание». 1995г.
Гуревич П.С. «Культурология», Москва. «Знание» 1996г.
Соколов Э.В. «Культурология», Москва. «Знание» 1994г.
Попов Е. «Введение в культурологию» Москва 1996г.
Радучина А.А. «Культурология», издательство «Центр». Москва 1997г.
Тимошинов В.И. «Культурология. Казахстан. Евразия. Восток. Запад.» Алматы 1997г.
Ислам. Энциклопедический словарь. Москва 1997г.
Васильев Л. «Культы, Религии, Традиции » 1970г.
Гусева Н.О. «Индия, общество и традиции» 1990г
Еремеев. Д.Е. «Ислам: образ жизни и стиль мышления»
Митрохин Л.Н. «Философия религии» Москва 1993г
Розанов В.В. «Религия. Философия. Культура» Москва 1992г.
«Религии мира». Энциклопедия. Т.6 Москва,»Аванта+»-1996г.
«Будда. Конфуций. Магомед. Франциск Ассизкий. Савонарола.»-Библиографическая библиотека., Павленкова, Москва,»Республика»-1995г.
«Ислам. Проблемы идеологии, права, политики и экономики.» Под ред. Г.Ф. Ким Москва. Наука. 1985г.
Е.М.Малышева Культурология «История мировой культуры»-Высшее образование, Москва «Айрес Пресс»-2004г.
Рукайя Максуд «Ислам»-Моск5ва, «Фаир пресс»-2005г.
Культурология «История мировой культуры»-Москва «Юнити»-2003г.

Использованная видео – материалы.

Использованные видео-материалы:

Харун Яхья Приглашение к истине. «Свет озаривший мир!- Издательская компания «Окур» 2004 год.

«Три лица Каталонии»-проект Андрея Мартынова-док. Фильм-2003год, Союз-видео

«Хроника утраченного света»-Казахстан ұлтық телеарнасы, 2004год

- ***Дополнительные инструменты преподавателя:***

- Мониторинг результативности обучающихся;
- Программа «Редактор»

- *Модуль связи с Интернет*

Этапы создания электронного УМК.

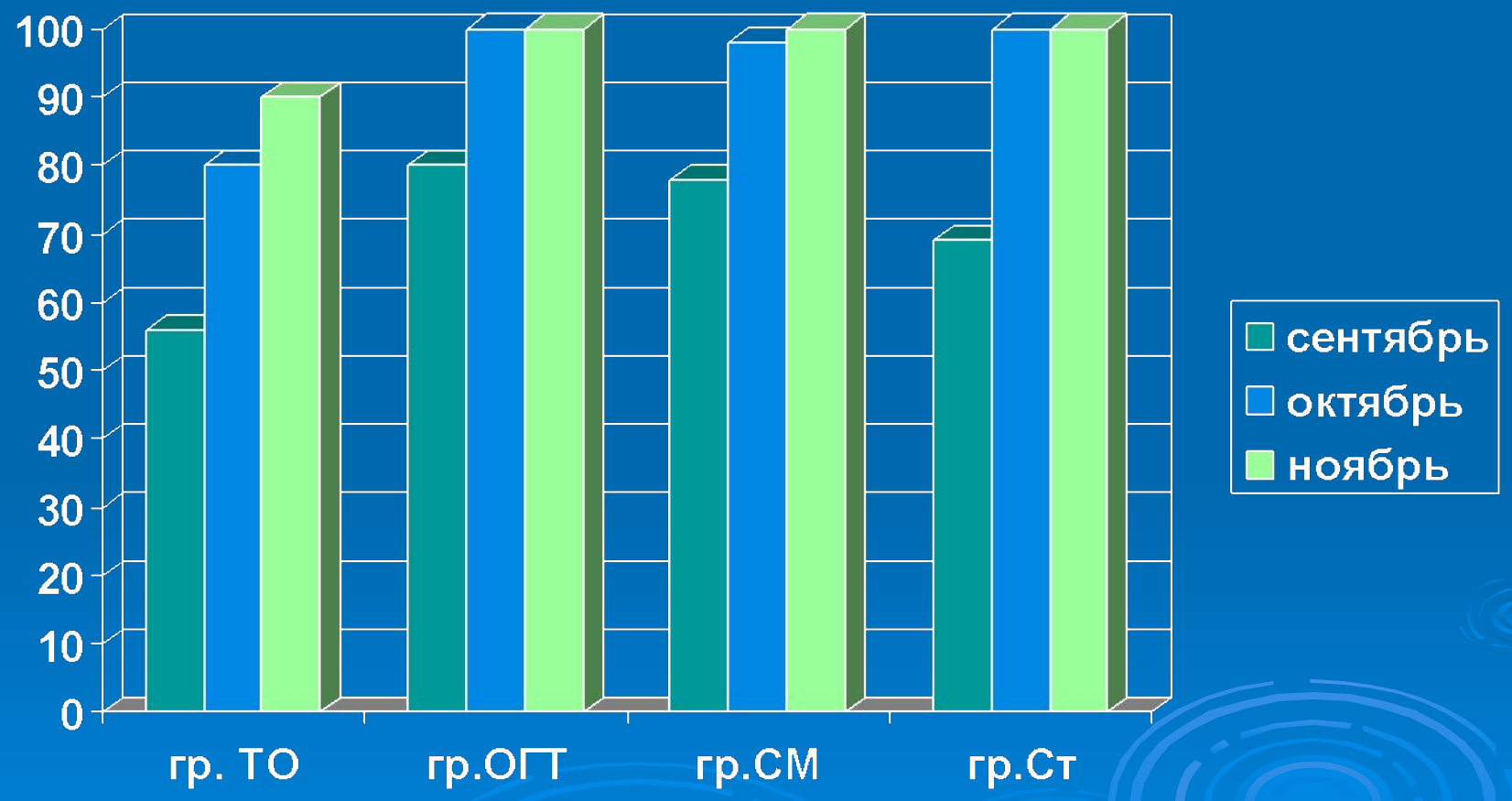
I этап:

- 1) Сбор информационного и иллюстративного материала по теме.
- 2)Разделение собранного материала на 2 части: преподаватель и учащийся.

II этап:

- 1)Составление сценария электронного УМК:
- План УМК;
- Подготовка макета каждого пункта УМК;
- Дизайн каждой части УМК в отдельности;
- Макет и дизайн заставок УМК;
- Подбор голоса или (и) музыкальное сопровождение;

III этап:

- 1) Работа над программой электронного УМК
- 2) Озвучивание УМК;
- 3) Редактирование УМК.

Результативность использования электронного УМК.