

Актуальность и востребованность в педагогической практике

- 1. Как развивать у школьников бурятскую речь?
- 2. Как учить постигать тайны слова?
- 3. Как научить ребенка общаться на бурятском языке?

Игра, сочинительство, фантазирование способствуют эмоциональному раскрепощению, снятию зажатости, умению чувствовать слово, художественному воображению.

Увлечение театральной деятельностью пробуждает у детей желание говорить на бурятском языке, воспитывается любовь и уважение к бурятскому языку.

Цель:

• сохранение и развитие бурятского языка (воспитание активно-творческого и эмоционально-эстетического отношения к слову через подготовку и постановку инсценировок)



Задачи

- погрузить детей в атмосферу кукольного театра, развивая при этом их речевые и познавательные способности, опираясь на речевой опыт;
- приобретение знаний и практики в области театрального искусства;
- научить самостоятельно мыслить и добиваться своей цели;
- помочь ребёнку раскрыться и проявить себя в общении, а затем и в творчестве



- 1. Языковая компетенция
- 2. Речевая компетенция
- 3. Социокультурная компетенция



Содержание кружковой работы

Учебный план

- 1. Введение Знакомство с кукольным театром – 1 час
- 2. Техника вождения кукол 2 часа
- 3. Культура и техника речи 5 часов
- 4. Театральная игра 10 часов
- 5. Работа над спектаклем 18 часов

Ожидаемые результаты

- развитие коммуникативных умений через говорение, аудирование, чтение, письмо;
- обогащение лексического запаса бурятского языка;
- знакомство с новыми языковыми средствами;
- приобщение учащихся к культуре и традициям бурятского народа.



Интеграция с другими образовательными областями

Диалог искусств:

- 1. Литература
- 2. Изобразительное искусство
- 3. Музыкальное искусство
- 4. Театр



Метапредметность содержания продукта

Театральная деятельность в процессе обучения бурятскому языку на ступени начального общего образования формулирует:

- *личностные* (будут сформулированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности),
- регулятивные (действия, направленные на организацию своей работы, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнении),
- познавательные (научатся воспринимать и анализировать сообщения, овладеют действиями моделирования),
- *коммуникативные* (приобретут умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество); универсальные учебные действия как основу умения

учиться.



- использование элементов кукольного театра;
- миниатюры, театрализованные диалоги на бурятском языке;
- инсценировки басен, сказок, рассказов и т.д.



















Спасибо за внимание!



