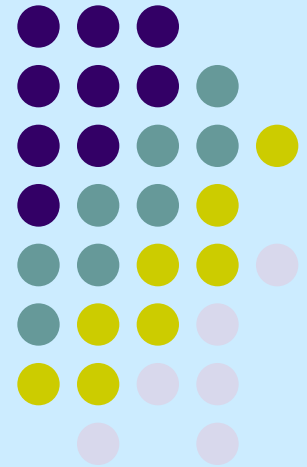
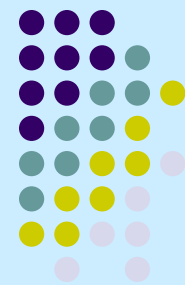


# Мой 8 гуманитарный класс (информация к размышлению)





# Какой мы коллектив?

- 1 ступень «Песчаная россыпь» -3;
- 2 ступень «Мягкая глина» -6;
- 3 ступень «Мерцающий маяк» -13;
- 4 ступень – «Алый парус» -5;
- 5 ступень «Горящий факел» -

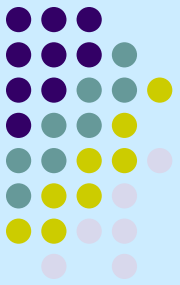
# С какими трудностями столкнулись в 1 полугодии в 8 гуманитарном классе?



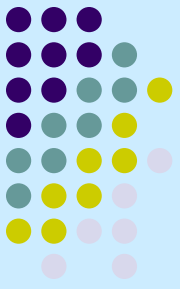
- Проблемы, которые волновали:
- Новый коллектив и взаимоотношения с одноклассниками;
- Взаимоотношения с учителями;
- Учебная нагрузка



# Мы в новом коллективе



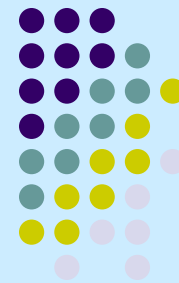
- «...да и коллектив оказался не очень дружным»;
- «Многие ребята в нашем классе не хотят учиться и тянут других за собой»;
- «Некоторые в классе зазнаются, хотя сами являются полными нолями»;
- «Сложней всего были взаимоотношения с коллективом. Никто никого не знал»;
- «С непониманием коллектива»;
- «Некоторые люди из класса ссорят весь коллектив»;
- «Все друг другу помогают по возможности»;
- «...ссоры, но были улыбки и смех»;
- P.S. Авторский стиль сохранен.



# Взаимоотношения с учителями

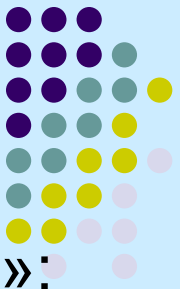
- «Смена классного руководителя»;
- «Мы потеряли Галину Сергеевну»;
- «Очень плохое отношение с одним учителем»;
- «Некоторые учителя не знали меня хорошо и относились осторожно»;
- «По истечению 1 полугодия я привыкла к преподавателям и к коллективу»;
- «Есть учителя, которые все понимают с первого раза, а есть и наоборот»;
- «С учителями не везет»;
- «На уроке биологии сложно отучиться сидеть нога на ногу»;

# Отношение к учебе



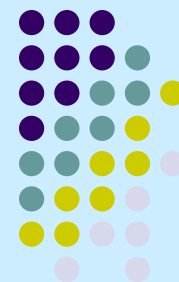
- «...нагрузка на гуманитарные предметы,»;
- «Сложно было привыкнуть к темпу обучения и к требованиям преподавателей»;
- «Не сумел сразу привыкнуть к нагрузке»;
- «Нагрузка больше, чем раньше»;
- «Сразу чувствуется, что мы гуманитары, более усилены творческие задания, сочинения, проекты. Заметна усиленная нагрузка, 25%»;
- «Учеба: очень трудно учиться»;
- «Первые 7 лет не было такой большой нагрузки на гуманитарные предметы»;

# Что было наиболее сложным?



- «Тяжело учиться. У меня есть проблемы с русским»;
- «Для меня сложно было на уроках»;
- «То, что прочитала текст, но мелкие детали произведения вылетают из головы»;
- «...написание сочинений»;
- «Понимание коллектива»;
- «Учеба»;
- «Неожиданно стало трудно учиться по русскому языку»;
- «Нелегко было включиться в ритм гуманитарного класса, т.е. вовремя делать д/з, читать своевременно литературу, анализировать тексты»

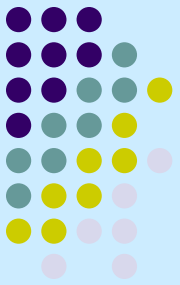
## Чему научились, чего добились в 1 полугодии?



- «Научились постепенно писать сочинения, овладевать риторическими особенностями»;
- «Я научился многому, добился немногого, буду стараться выложиться на все 100%»;
- «Взяла в привычку выполнение д/з по русскому языку, чего раньше порой не выполняла»;
- «Не знаю»;
- «Я пересилила свою боязнь браться за сложную работу. Начала делать проект, хоть это и сложно, но мне нравится даже преодолевать трудности»;
- «Работать с ОК»;
- «В русском сложно. Но мне все там нравится».

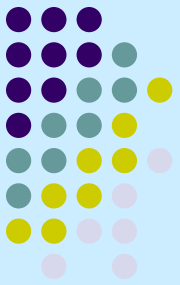


# А также...



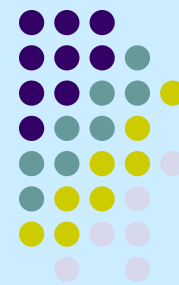
- «Проект делать было сложно, так как в первый раз, но увлекательно»;
- «Это мой первый проект, и я очень рада, что хоть что – то сделала»;
- «Я научилась делать презентации!»;
- «Научилась русскому языку»;
- «Мой уровень грамотности заметно вырос как по русскому языку, так и по литературе. А еще этот профиль помогает раскрыться и быть увереннее в публичных выступлениях»;
- «Есть маленький опыт публичного выступления»;
- «Научилась анализировать тексты, делать логограф»;
- «Глубоко начала изучать ораторское мастерство»;
- «Глубже изучаю русский язык и литературу, риторику. Узнала много новых тонкостей по этим предметам»;
- «Научилась быть более ответственной по отношению к предметам»;

# Кроме учебы...

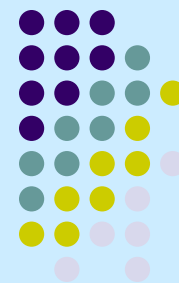


- «Стала более общительной»;
- «Стараться ни с кем не ссориться, со всеми общаться»;
- «Научилась лучше разбираться в людях, как в одноклассниках, так и в учителях»;
- «Научился находить общий язык с людьми, понимать, насколько хорошо учиться в гуманитарном классе»;
- «Я нашел новых друзей, и мне здесь очень нравится»;
- «Я стала намного ответственнее относиться к вещам, стала серьезней и исполнительней»;
- «Как мне кажется, я стал лучше формулировать свои мысли, также я лучше стал разбираться в людях»;
- «Возможно, я стал более сильней в трудных ситуациях»;
- «Я научился очень многому. Работать в группе, работать с учителями...»

# Какие уроки понравились?



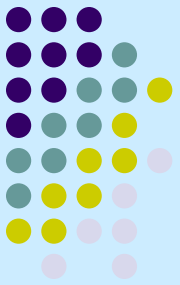
- Театральные уроки;
- «Уроки, на которых используются групповые формы»;
- «Мне понравились все уроки. Первый раз по – настоящему интересны предметы! Особенно уроки риторики и театральные»;
- «В литературе все хорошо, кроме того, что стихи учить (не люблю и не умею). А риторика супер!»;
- «Понравились открытые уроки, инсценирование, конечно же, поездки в театр»;
- «Уроки риторики с рассказыванием скороговорок»;
- «Мне очень понравились задания ЗСП»;



## Какие уроки не понравились?

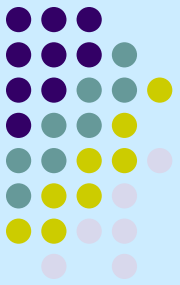
- «Задают много читать за малое время. Я не успеваю дочитывать книги»;
- «Русский язык не очень нравится, я его не до конца понял»;
- «Не понравился мне урок, когда я была не готова и получила плохую оценку»;
- «Не нравится то, что частенько почти весь класс был не готов»;
- «Мне понравилось все, кроме ОК, я никогда это не делал раньше, и мне это непросто дается»;
- «Не понравились первые уроки русского языка»;
- «Не нравится строгая проверка д/з»;

# Пожелания учителю



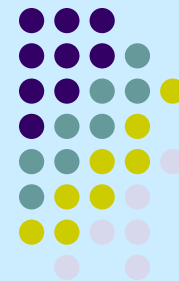
- «Хотел бы на риторике побольше разыгрывать речевые ситуации».
- «Риторики очень мало»;
- «Поменьше сочинений, отзывов, поменьше блиц – опросов, спрашивание ОК»;
- «По литературе можно задавать вопросов письменно или хотя бы не такие сложные»;
- «Будьте немного помягче к нам, мы будем все учить!»;
- «Хотелось бы почаще смотреть фильмы по телевизору»;
- «Проводить почаще творческие уроки»;
- «Не волноваться, все будут хорошо!»;
- «Еще больше театра»;
- «Поменьше спрашивать ОК»;
- «Побольше общаться с нами не на учебные темы»

# Литературные пристрастия

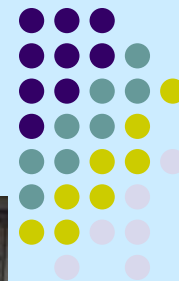


- У.Шекспир «Укрощение строптивой», «Король Лир», «Отелло»;
- П.Коэльо «Алхимик»;
- Б. Акунин «Статский советник»;
- Стругацкие «Обитаемый остров», «Пикник на обочине»;
- «Психология для чайников»;
- Романы для девочек;
- «Сестре на ночь «Незнайку»;
- «Гроб на колесиках» (ребенку читала)»;
- «К сожалению, нет времени для чтения. Буду читать в каникулы»;
- «Сознаюсь честно, кроме школьной программы дополнительно читаю только журналы»;
- «Еще что –то читала, не помню»

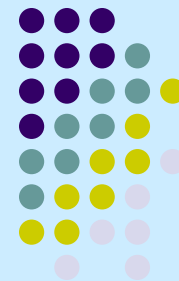
# Долгожданное посвящение в гуманитары Готовимся к выступлению



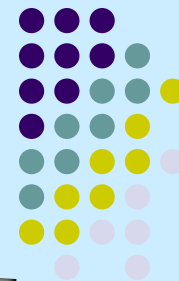
# «Боевое крещение»



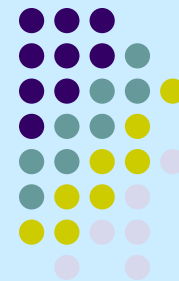




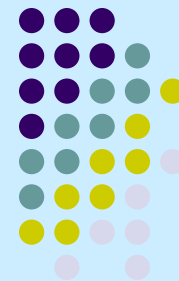
# Звучат напутственные слова



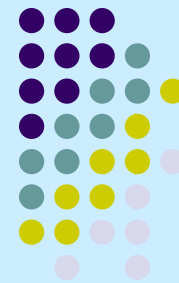
# «Учкудук – три колодца»



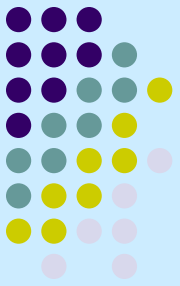
# Зажигательный танец



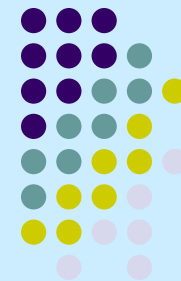
# Вечер сюрпризов

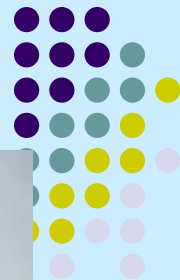


# Гипноз – великая сила



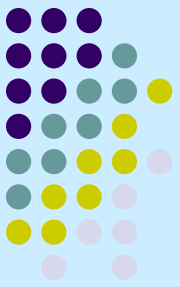
# Финальная песня



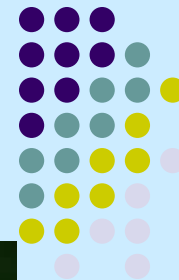




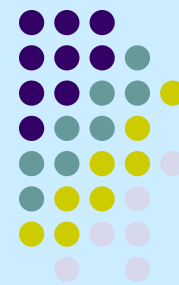
# Литературная игра по трагедии У.Шекспира «Ромео и Джульетта» «И я сложу всю жизнь к твоим ногам...»



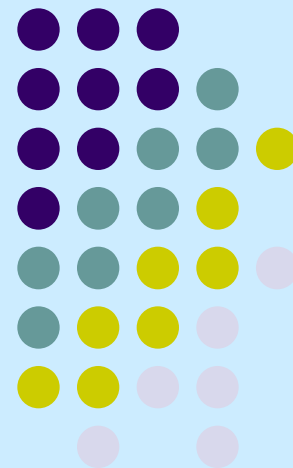
# Защита творческих заданий



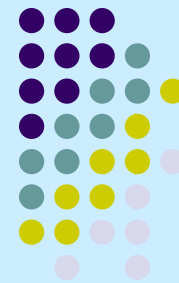
# «Любовь – над бурей поднятый маяк, Не меркнущий во мраке и тумане»



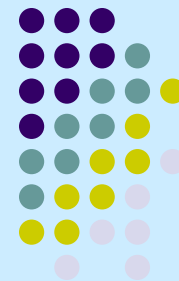
# Театральный урок по творчеству У.Шекспира



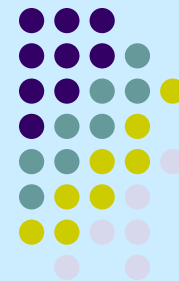
# Чудесное перевоплощение



# «Укрощение строптивой»



# Первым всегда выступить трудно

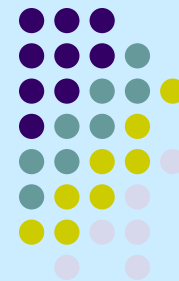


# Шекспировский вопрос



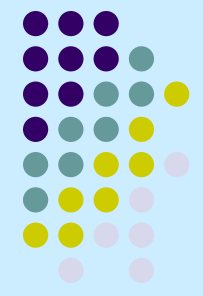


# Посвящение в рыцари на постоялом дворе

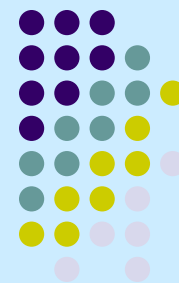


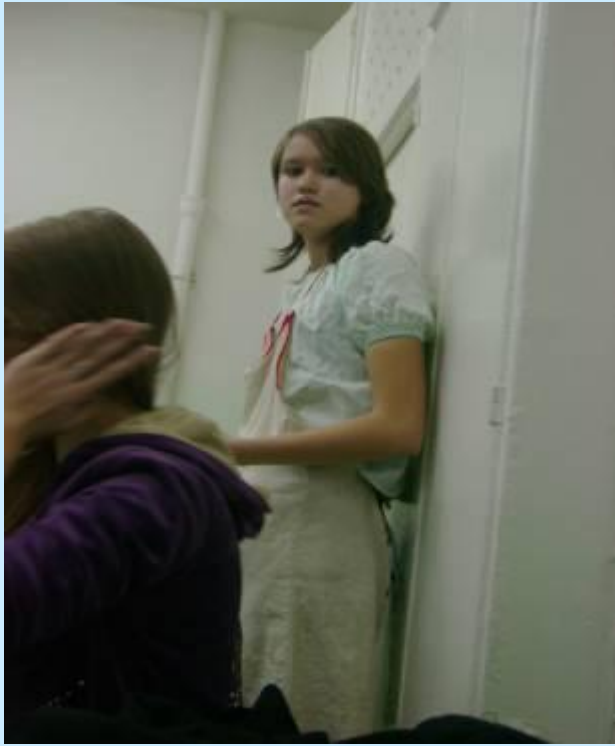
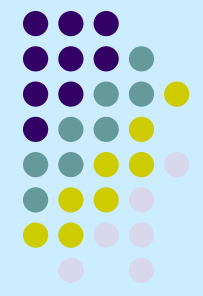
# «Как ты сюда забрался? Для чего? Ограда высока и неприступна»



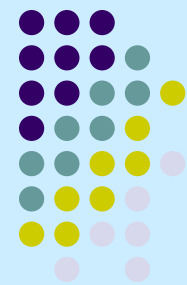


**«Что значит имя? Роза пахнет розой,  
Хоть розой назови ее, хоть нет...»**

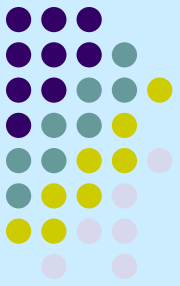




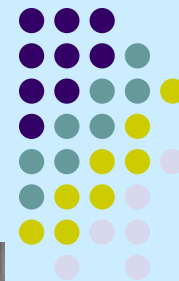
# «Кто эта барышня, с которой в ряд Встал этот кавалер?»



«Твой взгляд опасней двадцати кинжалов..»

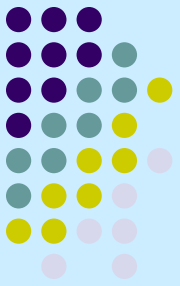


# Сцена бала в доме Капулетти

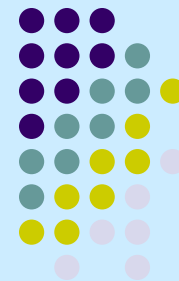




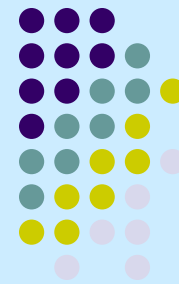
# «Ба! Знакомые все лица!»



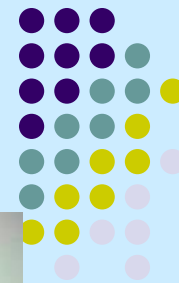
# Фотография на память

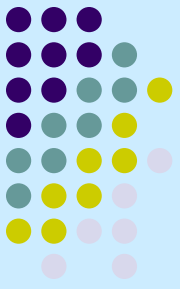


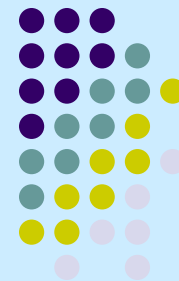
# Слово жюри: подведение итогов



# После выступления







Спасибо за внимание!