ГОУ Детский сад комбинированного вида
№ 1565
ЗОУО ДО г. Москвы
Заведующая
Тищенко Татьяна Ростиславовна

ОКРУЖНОЙ СЕМИНАР
для учителей-логопедов

«Формирование связной речи у детей с общим недоразвитием речи. Видовое разнообразие работы с детьми разного возраста».

Доклад на тему:

«Видовое различие методов формирования связной речи».

Презентацию подготовил

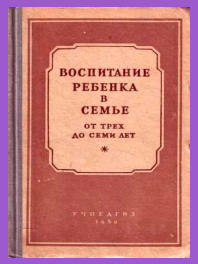
учитель-логопед II квалификационной категории

Любушкина Анастасия Витальевна

Педагогика

К.Д.Ушинский

Е .И. Тихеева



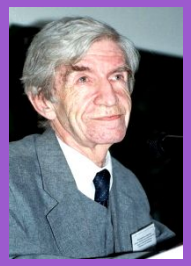
Е.А. Флерина

А.М. Леушина

Психология

С.Л.Рубинштейн

Л.С. Выготский,



А.А. Леонтьев

Д.Б. Эльконин

Дефектология

А.В. Ястребова

Т.А. Ткаченко

Т.Б. Филичева

В.К. Воробьева

Связная речь

– это единое смысловое и структурное целое, включающее связные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Связная речь

диалогическая форма речи

монологическая форма речи

Компоненты:

- ***целостность*** (единство темы, соответствие всех микротем главной мысли);
- ***структурное оформление*** (начало, середина, конец);
- ***связность*** (логические связи между предложениями и частями монолога);
- ***объем высказывания***;
- ***плавность*** (отсутствие длительных пауз в процессе рассказывания).

Свойства связной речи

Связность

Определяет тип структуры текста

Цельность

Определяет смысловую структуру текста

Этапы порождения речи

Показатели овладения ребенком связной речью к 6 годам при нормальном речевом развитии

Пересказы

Рассказы

Диалоги

Ошибки детей с общим недоразвитием речи в процессе создания связного высказывания

- чрезмерное сужение или расширение объема высказывания и отдельных микротем,
- пропуск тема-рематических блоков,
- искажение фактов,
- нарушение логической последовательности изложения и причинно-следственных отношений в высказывании,
- неструктурированность,
- отсутствие лексико-грамматической связи,
- выраженный аграмматизм.

Составление рассказа по серии сюжетных картин

Концепция развития связной речи О. С. Ушаковой

принцип работы по развитию связной речи - взаимосвязь с развитием фонетической, лексической, грамматической сторон речи;

- в словарной работе ведущим является семантический компонент;
- при совершенствовании грамматического строя важно формирование языковых обобщений, понимание смысловых оттенков слова, использование в связном высказывании разнообразных грамматических конструкций и способов связи между предложениями.
- формирование у дошкольников элементарного осознания речевых умений при построении текста, представлений о структуре разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения), языковых обобщений;

Этапы обучения детей рассказыванию по методике В.П. Глухова

- составление высказываний по наглядному восприятию,
- воспроизведение прослушанного текста,
- составление рассказа описания,
- рассказыванию с элементами творчества.

Формирование связной речи у дошкольников
Л.Н. Ефименкова

Анализ текста

пересказы

Подробный **Выборочный** **Творческий**

Составление рассказа

Система коррекционной работы по преодолению нарушения связной речи В.К. Воробьевой

I- уровень «псевдосообщений»;

II- уровень продолжения на основе второстепенных смыслов;

III- уровень краткого завершения начала рассказа;

IV- уровень развития замысла зачина.

Речевые упражнения составляют три группы заданий:

Составление рассказов на основе готового предметно-графического плана.

Составление рассказов по частично заданной программе.

Составление связных сообщений самостоятельно.

Система логопедической работы по формированию связной речи Р. И. Лалаевой

- Пересказ с опорой на серию сюжетных картин;
- Пересказ по сюжетной картинке;
- Пересказ без опоры на картинки;
- Рассказ по серии сюжетных картин;
- Рассказ по сюжетной картинке;
- Самостоятельный рассказ.

Формирование связной речи у детей с ОНР Ткаченко Т.А.

- Пересказ рассказа по наглядному действию.
- Рассказ по следам наглядного (демонстрируемого) действия.
- Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа.
- Пересказ рассказа по серии сюжетных картин.
- Составление рассказа по серии сюжетных картин.
- Пересказ рассказа по сюжетной картине.
- Рассказ по сюжетной картине.

Виды работы по формированию связной речи у детей с ОНР

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!