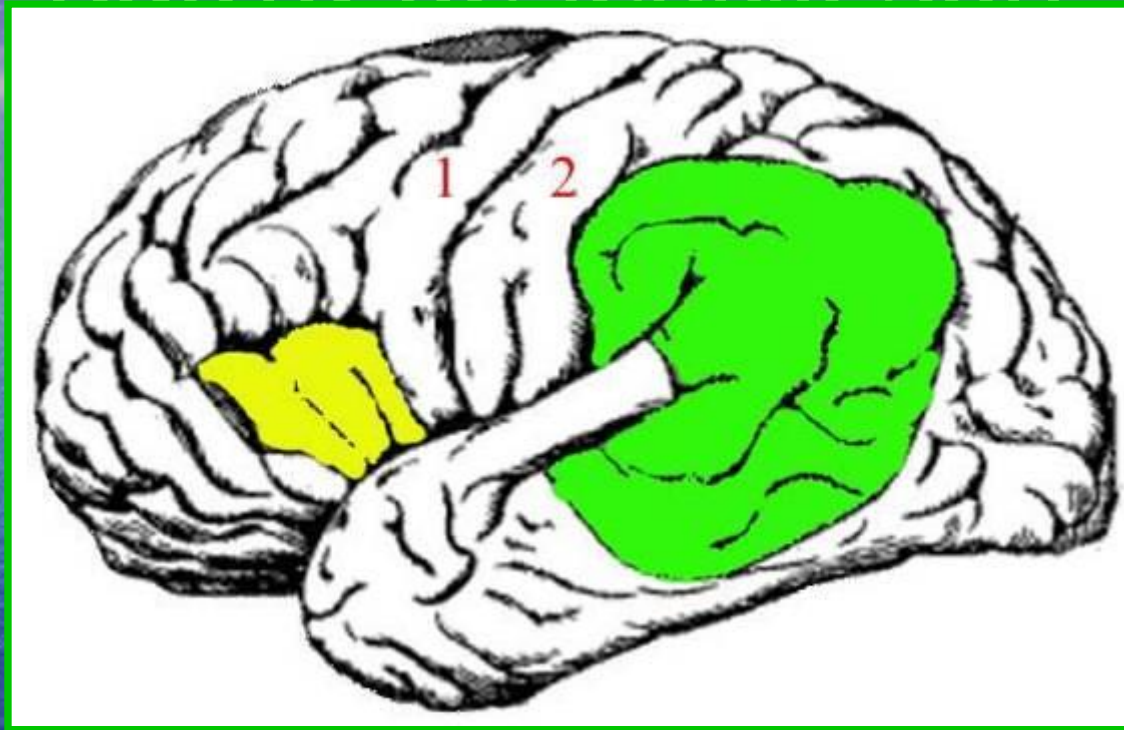




РЕЧЬ.
ДВИЖЕНИЕ.
ЭМОЦИИ.

Карта речевых зон



Речевые зоны

1 Область двигательных проекций

■ Центр Брока

2 Область чувствительных проекций

■ Центр Вернике

Проекции частей тела в двигательной области мозга.

Человечек Пенфилда.



Речь и общая моторика

1 группа детей

2 группа детей



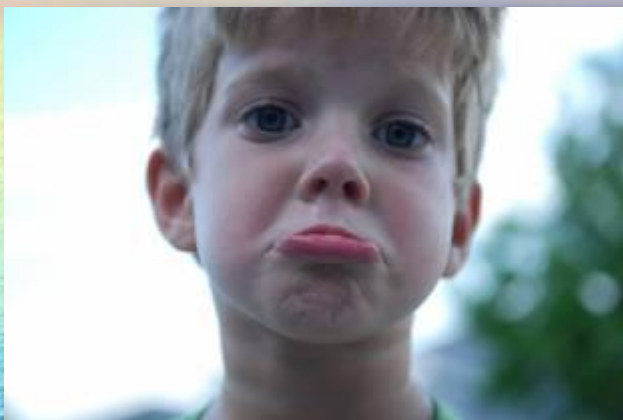
Результат

Попытки к звукоподражанию
на 7 день

Попытки к звукоподражанию
на 13 день

Речь и мелкая моторика

1 группа детей



2 группа детей



3 группа детей



Результат

Звукоподражание при тренировке тонких движений пальцев рук
в 7 раз быстрее чем в 1 группе

Причины снижения уровня речевого развития детей

1. Родители меньше говорят с детьми
2. Дети и сами меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают. (теле-аудио-видео...).
3. Редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания и т. д.)

Пальчиковые игры



1. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность.
2. Стихи привлекают внимание и легко запоминаются; речь делается более выразительной.
3. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малыша являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим.

длинная игра:

www.fotodeti.ru



кст,

Рекомендации



Движ
Делай
Для
Гна
Сфо
Громче
Начи
В Гол
Движ
расска
выпол
коро
рукой, дви

ой рук
местах
малыш
Фон
Фон
Соб
Жел
вер
дети, его
используя
двиг
и другой
и слыш
и слыш
и слыш



Учим малыша:

- сначала всматриваться, вслушиваться,
- быть внимательными к своим ощущениям,
- тонко воспринимать всеми рецепторами мир предметов и природы,
- а потом это чуткое, уже натренированное восприятие естественно обращается и на людей.

«Язык чувств»

«Овладение языком чувств»

- Во-первых, это овладение особой лексикой, пополнение словаря понятиями, называющими состояния, эмоции, настроение, его оттенки, переживания. Эти слова дают возможность «прояснить», определить желания, цели, ощущения и самоощущение.
- Во-вторых, это овладение особыми фразами и особым речевым поведением, помогающим улаживать конфликты, разрешать споры, устанавливать речевые контакты.
- В-третьих, это освоение большого пласта «волшебных слов», т. е. слов вежливости, отражающих нашу доброжелательность, расположенность к окружающим, воспитанность.
- В-четвертых, это умение слушать и слышать, понимать, что стоит за словами, а также читать «язык тела».

Авт

кий



«ШКОЛЬНИКА»



оди, лица,
ка, предполагаем,
изображены

дая внимание на



- настроение и ч
- Предлагаем регеря сказки.
- Придумываем эмоции и обяза
- Обращаемся к
- Читаем стишки характеризуют состояние. Дети используют.

Игры

Раск



ой основе

Раскрашивание масок



Счастливыи малыш!

