

«Проблемы дефекта речи  
в начальной школе и их коррекция  
с помощью игровых упражнений».

**Дети – это взгляды глазок боязливых,  
Ножек шаловливых по паркету стук,  
Дети – это солнце в пасмурных мотивах,  
Целый мир гипотез радостных наук.  
Дети – это отдых, мир покоя краткий,  
Богу у кроватки трепетный обет,  
Дети – это мира нежные загадки,  
И в самих загадках кроется ответ!**

**М.**

**Цветеева**

Речь не является врожденной способностью, она развивается в процессе онтогенеза параллельно с физическим и умственным развитием.

Речь служит показателем общего развития человека.

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и зависит от достаточной речевой практики, речевого окружения, воспитания, обучения, которые начинаются с первых дней жизни.

**Но у отдельных детей в силу индивидуальных особенностей, возрастные несовершенства произношения звуков не исчезают, а принимают стойкий характер дефекта. Этот дефект является самым распространенным у детей – ДИСЛАЛИЯ.**

**Дислалия** – это нарушение произносительной (звуковой) стороны речи при сохранной иннервации речевого аппарата и слуха, которое наиболее часто проявляется в детском возрасте.

# Наука выделяет три главные причины развития дислалии:

1. Генетика
2. Недостаток занятий с ребенком во младенчестве
3. Нарушение строения артикуляционного аппарата.

Однако на практике выявляют и другие причины. Это может быть и плохая экологическая ситуация, и несбалансированное питание. Негативное влияние на развитие ребенка оказывает и курение матери во время ожидания малыша.

# Две формы дислалии:



функциональная

механическая или  
органическая

## Причины возникновения функциональной дислалии:

- неправильное воспитание речи в семье (сюсюканье)
- подражание плохо говорящим сверстникам
- двуязычие в семье
- педагогическая запущенность
- недоразвитие фонематического слуха
- недостаточная подвижность органов артикуляционного аппарата  
(неумение владеть и чувствовать свой язык и его положение в полости рта)
- снижение слуха
- отклонения в умственном развитии ребенка.



Основной целью методики воздействия при дислалии является формирование умений и навыков правильного произнесения звуков речи.

Сроки преодоления недостатков произношения зависят от следующих факторов:

- степени сложности дефекта

- индивидуально-возрастных особенностей человека

- регулярности занятий

Многие тяжелые нарушения устной, а затем и письменной речи устраняются с помощью правильно подобранной коррекционной работы.

Сущность заключается в системе педагогического воздействия:

- ранняя диагностика и точное определение дефекта речи ребенка;
- исследование нарушений речи окружающих;

- подбор комплекса методик;
- создание ситуаций стимулирующих речь ребенка;
- обеспечение благоприятного окружения;
- создание развивающей среды;
- привлечение родителей к сотрудничеству;
- создание психологического микроклимата.

Состояние теории и практики обучения побуждает к созданию других моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в речевом развитии, обучении, общении, поведении.

Мною используются следующие приёмы:

# В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- развитие мелкой и общей моторики;
- сюжетно - ролевые, пальчиковые игры;
- массаж кистей рук;
- подвижные игры.





















© 2010 iStockphoto.com  
www.istockphoto.com





© 2010 iStockphoto.com  
www.istockphoto.com













# На уроках литературного чтения:

- голосовые и дыхательные упражнения;

формирование выразительных средств мимики,

жестов и движений;

- речедвигательные упражнения.

## **Динамические дыхательные упражнения:**

Их цель: общее укрепление организма, улучшение функций диафрагмы, развитие фонационного дыхания, создание положительного настроения у ребенка. Эти упражнения состоят из ходьбы, бега, движения рук, ног, туловища в сочетании с произнесением звуков, звукосочетаний, слов, пословиц и т.д.

**«Боксер»** - движение руками вперед с произнесением жжж, ввв;

**«Мельница»** - круговые движения руками с произнесением ввв, жжж, ззз, ррр;

**«Присядка»** - на вдох надо присесть, затем медленно вставать и делать при этом медленный выдох. Можно на выдохе проговаривать пословицы или считать по порядку.

Ходьба на месте со счетом вслух до 10-15.

# Повтори предложения чётко:

Лёва слепил из пластилина лошадь.

У цирка цветёт акация.

В саду стоит высокая скамья.

Учитель учит учеников читать.



# Воспитательные занятия:

- игры на внимание,  
память, мышление;
- на сосредоточенность;



# Воздействие на макросоциальную среду:

- развитие коммуникативных навыков;
- коррекция взаимоотношений.

# Снятие эмоционального и мышечного напряжения:

- релаксация;
- аутотренинги.

# Логопедическая работа:

- помощь в усвоении навыка правильной речи;
- отрабатывается ритмическая структура слова;
- чёткое произношение звуков;
- работа по уточнению и обобщению словаря;
- развитие слуха.

# Закончи чистоговорки:

Ра-ра-ра-начинается..... **игра**

Ры-ры-ры-у нас воздушные **шары**

Ре-ре-ра-стоит домик на .... **горе**

Со-со-со-у машины.... **колесо**

Ца-ца-ца-вижу я в гнезде... **птенца**

Ша-ша-ша-мама моет ... **малыша**

## Использование стихотворных текстов в работе над звуками.

Пирожки, лужки, дружки  
Кружки, ложки и стожки  
Фляжка, ножка, нож, лачужка  
Ёж, чертёж, багаж, пичужка.

Щёлок, щука и щиток  
Щи, щепотка, щавель, щёки  
Щебет, щёголь, щепки, щётки  
Борщ, товарищ, плющ и клещ  
Помощь, немощь, плащ и лещ.

На руке у старца чётки  
А в углу совок и щётки  
На лицо упала чёлка  
А в заборе нашем—щёлка.

Оч-оч-оч. Наступила ночь.  
Ча-ча-ча. Горит в комнате свеча.  
Чу-чу-чу. Погасили мы свечу.

Приплывали два ерша  
Поливали из ковша  
Прибегали лягушата  
Поливали из ушата.  
Тушат, тушат,—не потушат  
Заливают,—не зальют.  
(К. Чуковский. Путаница).

Ш-ш-варк! Ш-ш-варк!  
Ош-ш-ш-ш-ш-парю!  
Ош-ш-ш-ш-ш-парю!  
Ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш-ш!  
Страш-ш-ш-ш-ш-но?

Вот окошко распахнулось.  
Вышла кошка на карниз.  
Посмотрела кошка вниз.  
Вот налево повернулась.  
Проводила взглядом мух.  
Потянулась, улыбнулась  
И уселась на карниз.



## **Основной комплекс артикуляционной гимнастики**

Основной комплекс направлен на выработку основных движений и положений органов артикуляционного аппарата.

### **«Лягушка»**

Цель. Выработать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы.

### **«Хоботок»**

Цель. Выработать движение губ вперед.

Подражаю я слону.

Губы хоботком тяну.

А теперь их опускаю

И на место возвращаю.

### **«Окошко»**

Цель. Выбатывать умение детей удерживать рот в открытом положении

Описание. На счет «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счет «два» закрыть рот (окошко закрыто).

### **«Лопаточка»**

Цель. Выбатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот,

положить широкий передний край языка на нижнюю губу.

Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

Недопустимы упреки и порицания за неуспех.  
-успех переживается детьми как радость  
(ввиду положительного психологического настроения);  
-позитивная эмоциональная оценка любого  
малейшего достижения ребенка;  
-развивается способность к самостоятельной  
оценке своей работы;  
-создается чувство безопасности,  
чтобы свободно исследовать и выражать свое “Я”;  
-ценится постепенность коррекционно-  
развивающегося процесса,  
не предусматривается попытка его ускорить.

***Важно вовремя предупредить  
и устранить целый ряд вредных последствий  
неисправленной речи у ребенка,  
которые могут выразиться в следующем:***

1. Задержка в умственном развитии ребенка,  
т.к. речь не только обогащает мышление содержанием,  
но и формирует его.

2. Тяжелые психические переживания ребенка  
из-за недостатков своей речи (проявляющиеся уже к 5 годам).

3. Затруднения в школьном обучении  
(вторичные речевые нарушения: дислексия, дисграфия)

4. Нарушение стройного течения занятий  
в классе при наличии плохо говорящих,  
из-за смеха одноклассников, слезы и отказ отвечать.

5. В будущем - личные проблемы  
и ограничения в выборе профессий.

## **Нарушения звукопроизношения проявляются:**

**-в отсутствии звука или звуков;**

**-в искажениях;**

**-в заменах.**

Как правило, человек с нарушенной речью  
весьма критичен к своей патологии,  
но одна из главных опасностей,  
которую представляют речевые нарушения –  
это торможение интеллектуального развития,  
ведь речь является одним из главных интеллектуальных  
инструментов. Нормализация развития интеллекта  
происходит по мере того,  
как устраняется речевая затрудненность и  
формируется нормальное словопроизношение;  
оттого так важно вовремя диагностировать  
патологии речи и начинать их лечение.

Проработав над этой проблемой в системе, целый год, я достигла результата, в 1 классе у меня было 5 человек с нарушением в речевом развитии, на данный момент к концу второй четверти 2 ученика.

Русский язык является одним из сложных предметов в школе. Поэтому необходимо ещё в начальной школе развить у учащихся интерес к нему, сделать его как можно более радостным и увлекательным. В этом может помочь использование игровых технологий, их систематическое использование на уроках русского языка и литературного чтения.

Это не только способствует развитию речевых навыков, но и способствует умственному развитию учащихся.

Исходя из выше сказанного, я сделала вывод о том, что приёмы коррекции речи необходимы для начальной школы, и использовать их надо в системе, на разных этапах урока, включать в них различные виды деятельности школьников, основной комплекс артикуляционной гимнастики, дыхательная гимнастика, игровые дыхательные упражнения, использование стихотворных текстов в работе над звуками, упражнения для развития движения губ, применять приёмы как при изучении сложного, трудного для понимания материала, так и для закрепления изученного материала, на уроках русского языка и литературного чтения.