



Планирование проекта

Проектная деятельность  
учащихся

# Наименование проекта «НАТЮРМОРТ»

Количество часов  
(недель): 7

6 класс



# Краткая формулировка задачи

- Индивидуально освоить навыки и приемы изготовления картины из крупы.
- Сюжетом данной картины является «натюрморт»,
- Картина должна быть выполнена по своему эскизу, в национальных традициях.

# Виды деятельности учащихся:



- Информационно–аналитическая;
- Проектная;
- Технологическая;
- Презентационная;
- Рекламная.

Форма организации деятельности:  
индивидуальная

# Межпредметные связи



- ИЗО
- Искусство
- Технология

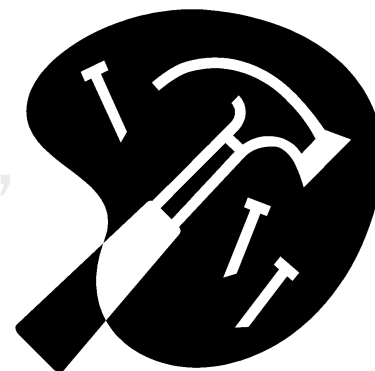
# Новые слова:



- Натюрморт
- Композиция
- Ритм
- Гармония
- Симметрия
- Асимметрия
- Статика
- Динамика

# Инструменты, материалы, приспособления

- Рамка,
- основа (ДВП, плотный картон, тонкая фанера),
- мелкопористая шлифшкурка N° 0,
- крупа, природный материал,
- клей ПВА, кисть N° 1,
- калька, копировальная бумага,
- карандаш простой.



# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ

Обучение сфокусировано:

- *Навыки проектирования*
- *Навыки изготовления*
- *Знания и ценности*





# Понедельное планирование проекта



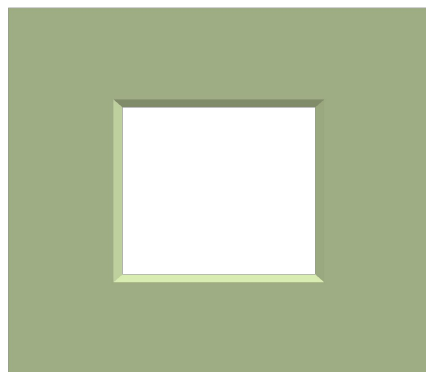
1. Запуск проекта. Формулировка задачи.
2. Выработка идей. Выбор лучшей идеи.
3. Планирование работы.  
Технологическая карта.
- 4-6. Изготовление изделия.
1. Оценка изделия.

# Критерии оценки:



- Соблюдение ТБ.
- Оформление проекта в рабочей тетради или на отдельных листах формата А-4.
- Количество и оригинальность идей.
- Составление технологической карты.
- Качество изготовления: аккуратность, соблюдение технологии.
- Срок изготовления изделия.

# Дополнительные виды деятельности для учащихся:



- Продумать дизайн рамки;
- Разработать рекламу;
- Подготовить презентацию.



# Библиография

- Короткова М. В. Путешествие в историю русского быта. -М.. 1998.
- Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб. пособие для студ. пед. вузов / Под ред. А.В. Мудрика.- М.: Издательский центр «Академия», 2004.
- Фокина Л.В. Орнамент: Учебное пособие. – 3-е изд., перераб. и доп. – Ростов н / Д: Феникс, 2005.



# Навыки проектирования:

## 1. Погружение в проект:

- определение темы, целей и задач

## 2. Организация деятельности:

- анализ, поиск информации, планирование работы

## 3. Осуществление деятельности:

- выполнение проекта

## 4. Защита проекта

- анализ достигнутых результатов, причин успехов и неудач, оценка результатов.



# Навыки изготовления

- подготовка основы для работы,
- перенос рисунка на основу,
- работа с крупой,
- закрепление картины в рамку.



# Знания и ценности

- Усидчивость, аккуратность, развитие мелкой моторики.
- Целеустремленность, умение создавать красоту своими руками.
- Любовь к национальным традициям, культурным традициям народа Севера.

