

Московская достопримечательность

- *К 155-летию
Владимира
Алексеевича
Гиляровского*



© Kucherov_Dmitry

RC-MIR.com



Владимир Гиляровский

писатель, журналист

8 декабря 1855 — 1 октября 1935

- Владимир Алексеевич Гиляровский родился 26 ноября (8 декабря) 1855 года. Его беспокойный характер и пытливый ум доставляли массу неприятностей учителям. В гимназии он пишет стихи и эпиграммы – «накости на наставников». Участь в гимназии, начинает общение с политическими ссыльными.

Будучи гимназистом, он два года изучал цирковое искусство. После неудачного экзамена в 1871 году он без документов и денег сбегает из дома. Работает бурлаком, крочником в порту, истопником, пожарным и табунщиком...

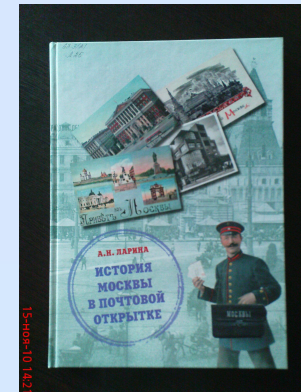
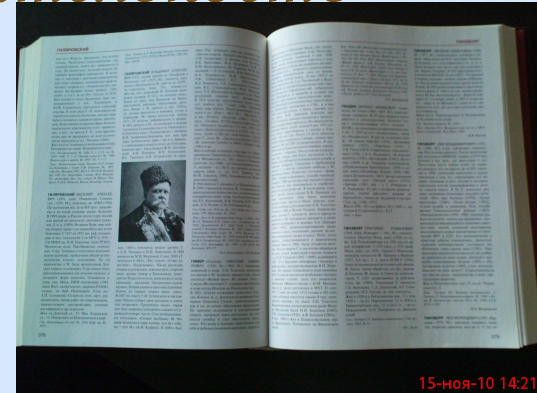
В 1875 году начал работать актером в театре. Выступал на сценах Тамбова, Воронежа, Пензы, Рязани, Саратова Моршанска, Кирсанова. Летом 1877 года Гиляровский добровольно вступил в солдаты и воевал на Кавказе, служил в разведке, был награжден Георгиевским крестом.

На протяжении всего времени службы Гиляровский писал стихи, зарисовки, письма своему отцу. В 1881 году Владимир Алексеевич поселился в Москве и работал в театре А.Д. Бренко. Осенью 1881 года Владимир Алексеевич бросил театр и занялся литературой. Сначала он печатался в «Русской газете», а потом начал работать репортером в «Московском листке». Владимир Алексеевич также писал для «Русской мысли», юмористических изданий «Осколки», «Будильник», «Развлечение». В 1885 году был напечатан очерк Гиляровского «Обреченные», написанный еще в 1874 году.

После Октябрьской революции Гиляровский пишет для газет «Известия», «Вечерняя Москва», «Прожектор», «Огонёк». В 1922 году издаёт поэму «Стенька Разин». Выходят его книги: «От Английского клуба к музею Революции» (1926), «Москва и москвичи» (1926), «Мои скитания» (1928), «Записки москвича» (1931), «Друзья и встречи» (1934). «Люди театра» были напечатаны только после смерти Владимира Алексеевича — в 1941 году. В старости Владимир Алексеевич почти полностью ослеп, но продолжал самостоятельно писать.

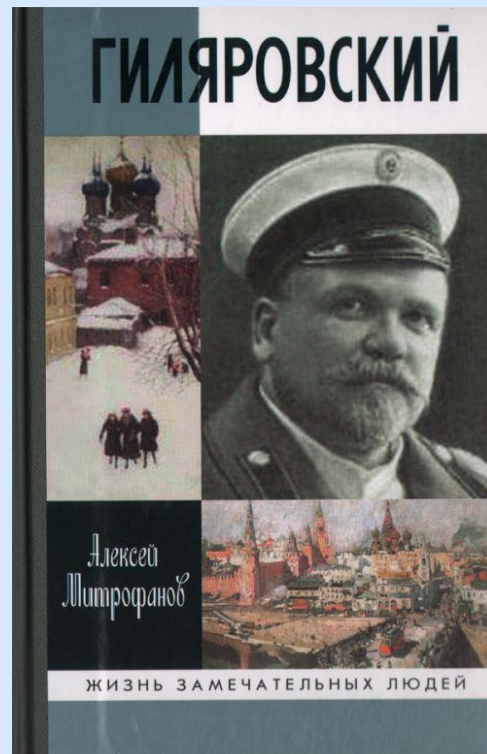
Гиляровский умер 1 октября 1935 года. Похоронен на Новодевичьем кладбище. Его именем названы улицы в Москве и Вологде.

Выставка «Московская достопримечательность»





*Книга о В. Гиляровском из серии
«Жизнь замечательных людей»*



- *Могила
В. Гиляровского
на Новодевичьем
кладбище*



- *Памятная
монета,
выпущенная к
150-летию
В. Гиляровского*



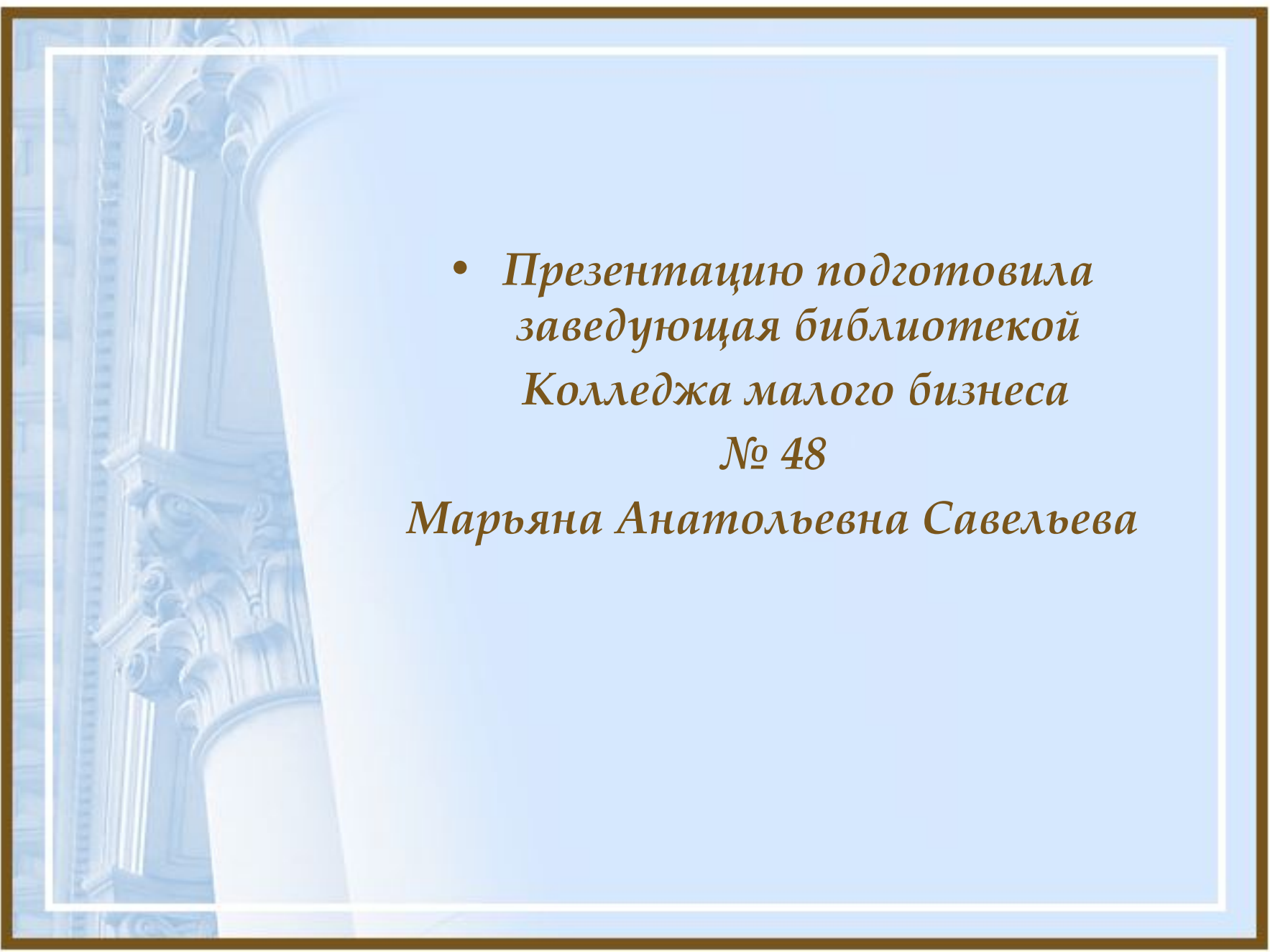
The background of the slide features a light blue gradient with a faint, semi-transparent image of classical architectural columns on the left side. The columns are white with detailed capitals and fluted shafts, set against a darker blue background. The entire slide is framed by a thin brown border.

Библиография

- *Гиляровский В. А. Трудобные люди. Рассказы и очерки/ В. А. Гиляровский.- М.: Правда, 1985.-319 с.*
- *Гиляровский В. А. Москва и москвичи/ В. А. Гиляровский.- Минск: Народная асвета, 1981.-350 с.*
- *Гиляровский В. А. Москва и москвичи/ В. А. Гиляровский.- Минск: Высшая школа, 1980.-350 с.*
- *Гиляровский В. А. Москва и москвичи/ В. А. Гиляровский.- М.: Правда, 1979.-448 с.*
- *Ларина А. Н. История Москвы в почтовой открытке/ А. Н. Ларина.- М.: Московведение; Московские учебники, 2010.-351 с.*
- *Московская энциклопедия. Том 1 Лица Москвы. Книга 1 А - З.- М.: Московведение, 2007.-640 с.*

*При подготовке презентации были
использованы следующие
материалы:*

- <http://www.calend.ru/printpage/2684/>
- <http://images.yandex.ru>

- 
- *Презентацию подготовила
заведующая библиотекой
Колледжа малого бизнеса*

№ 48

Марьяна Анатольевна Савельева

Спасибо за внимание!

