



“It takes all sorts to make a word”

В миру, что в пиру: всего много

**Плетцер Ирина Дмитриевна,
учитель литературы**

© Гимназия №56, 2007

© Плетцер И.Д., 2007





Раздел: изучение зарубежной художественной литературы в 5 классе

Цели урока : сформировать начальное представление о национальном характере миропонимания и о его отражении в языке и искусстве, определить содержание и задачи нового предмета «Мировая художественная литература»

Вводный урок по МХЛ в 5 классе.

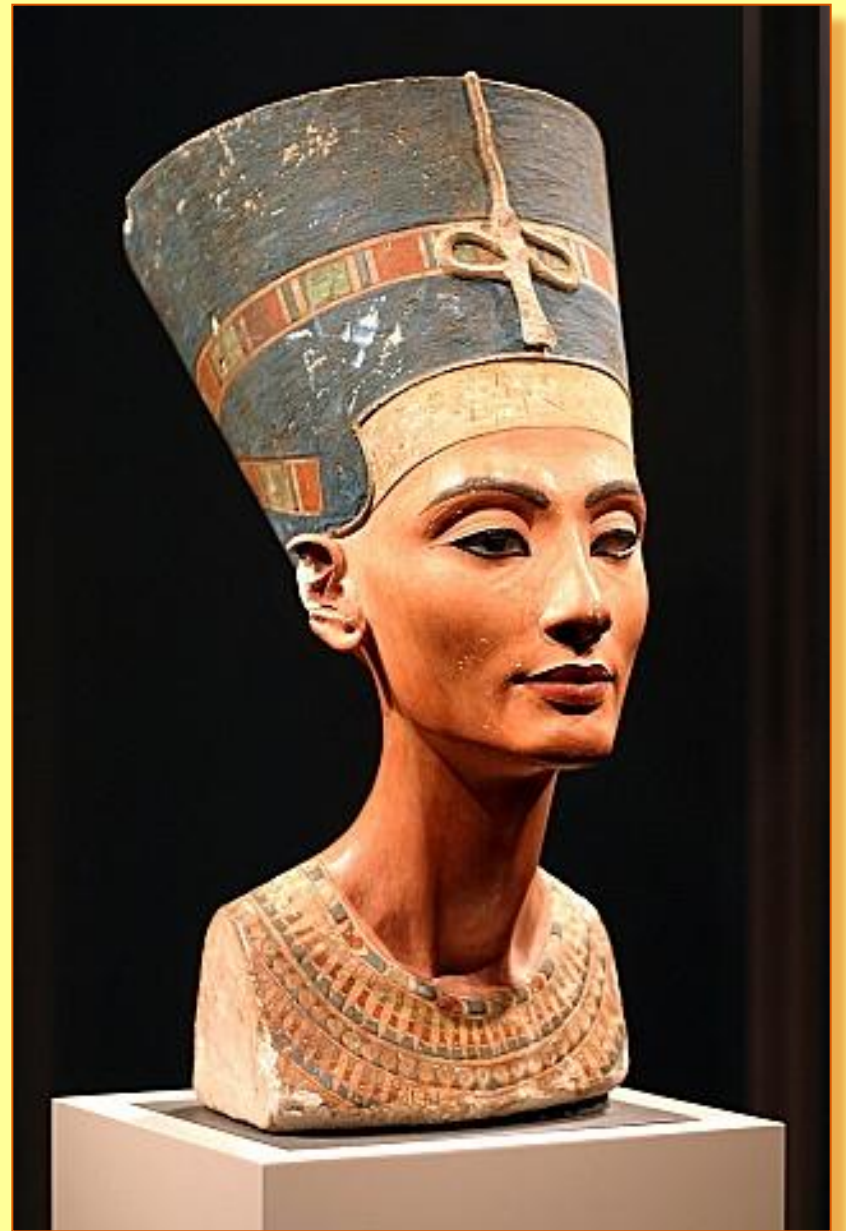
Презентация используется на всех этапах урока: объяснение нового материала, самостоятельная работа учащихся, закрепление изученного.



Что такое красота?

**Нужна ли она
людям?**





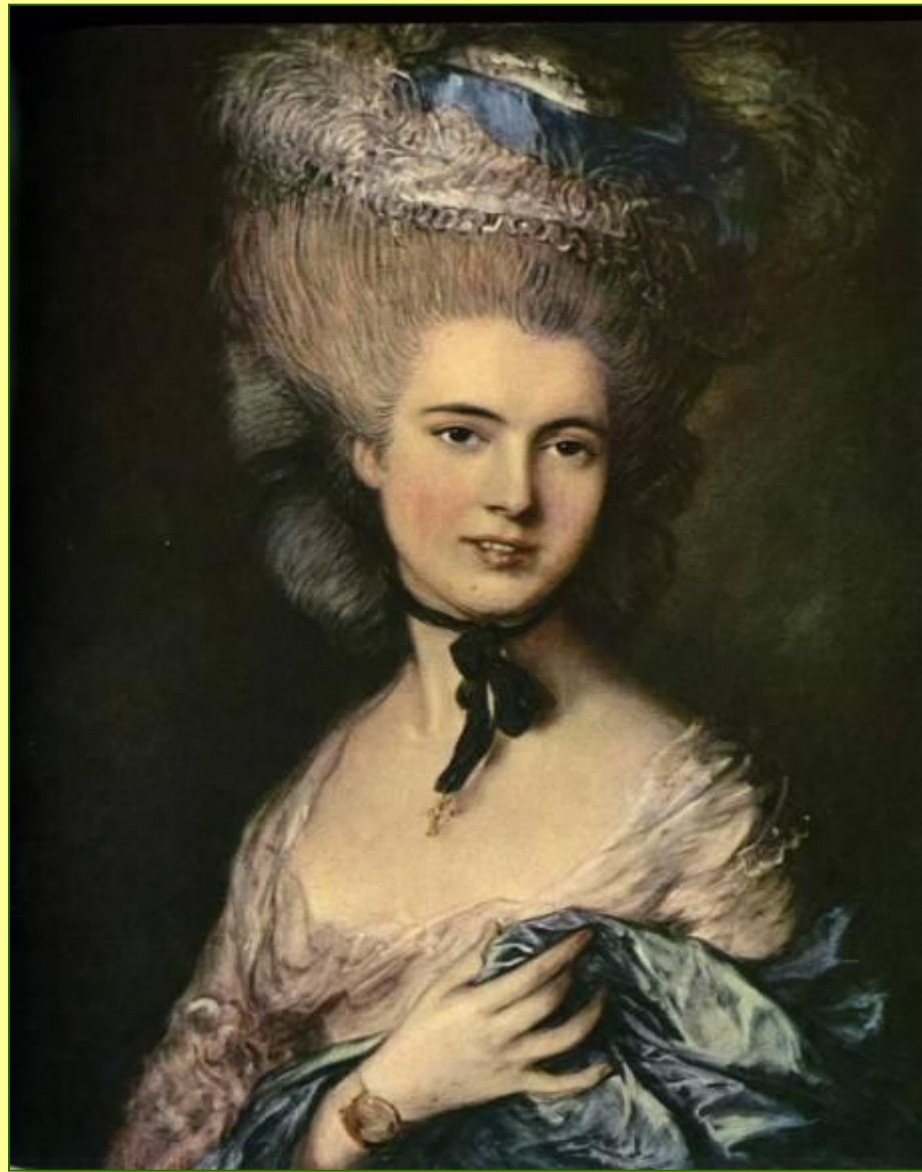
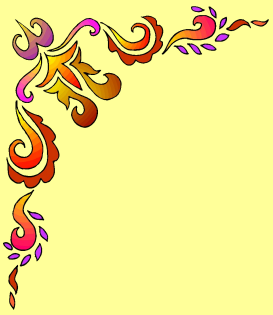
Бюст царицы Нефертити в синем головном уборе. Древний Египет.



«Императрица Феодора», мозаика, VI век



Китагава Утамаро. «Красавица Осомэ». Япония.



Т. Гейнсборо. «Портрет герцогини де Бофор», Англия



А.Г. Венецианов. «Девушка с кувшином», Россия, XIX век





Литература – искусство слова

***Сопоставьте словесные описания красавиц
в традициях разных народов:***

- ❖ индийская красавица «красива, как корова»,
- ❖ восточная красавица «волоокая»,
- ❖ на Арабском Востоке привлекательную внешне женщину сравнивают с серебряной монетой в фарфоровой чаше,
- ❖ в Африке о симпатичной девушке говорят «золотоглазая»
- ❖ в Якутии – «жаворонок зеленогрудый»,
- ❖ а в России - ...

«красна девица», «лебёдушка», «кровь с молоком»





Какие страны вы знаете?

Где они расположены?





Меня зовут Иван

Меня зовут Иван



My name is John



Моё имя - Джон



Je m'appelle Jean

Я зову себя Жан





Грамматика языка отражает логику мышления человека

«Языки – отнюдь не различные обозначения одной и той же вещи, а различные видения её.»

В. Гумбольдт

Благодаря людям искусства (музыкантам, художникам, писателям), люди разных национальностей лучше понимают друг друга.

