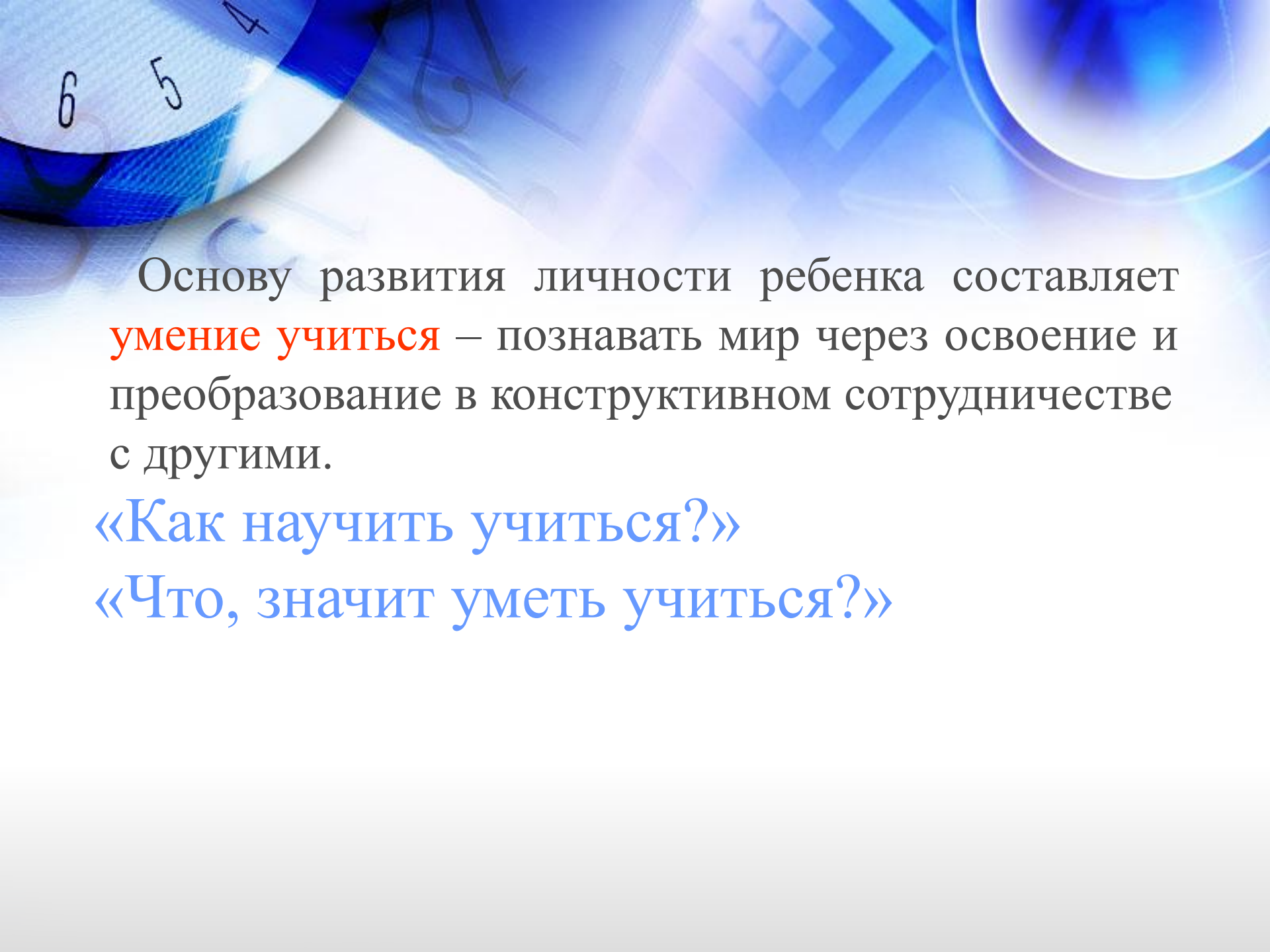


*«Деятельностно-
компетентный подход в
учебно-воспитательном процессе
начальной школы»*

**Нагорнова М.А.,
учитель начальных классов МОУ
гимназии № 26 г. Томска**



Основу развития личности ребенка составляет **умение учиться** – познавать мир через освоение и преобразование в конструктивном сотрудничестве с другими.

«Как научить учиться?»

«Что, значит уметь учиться?»



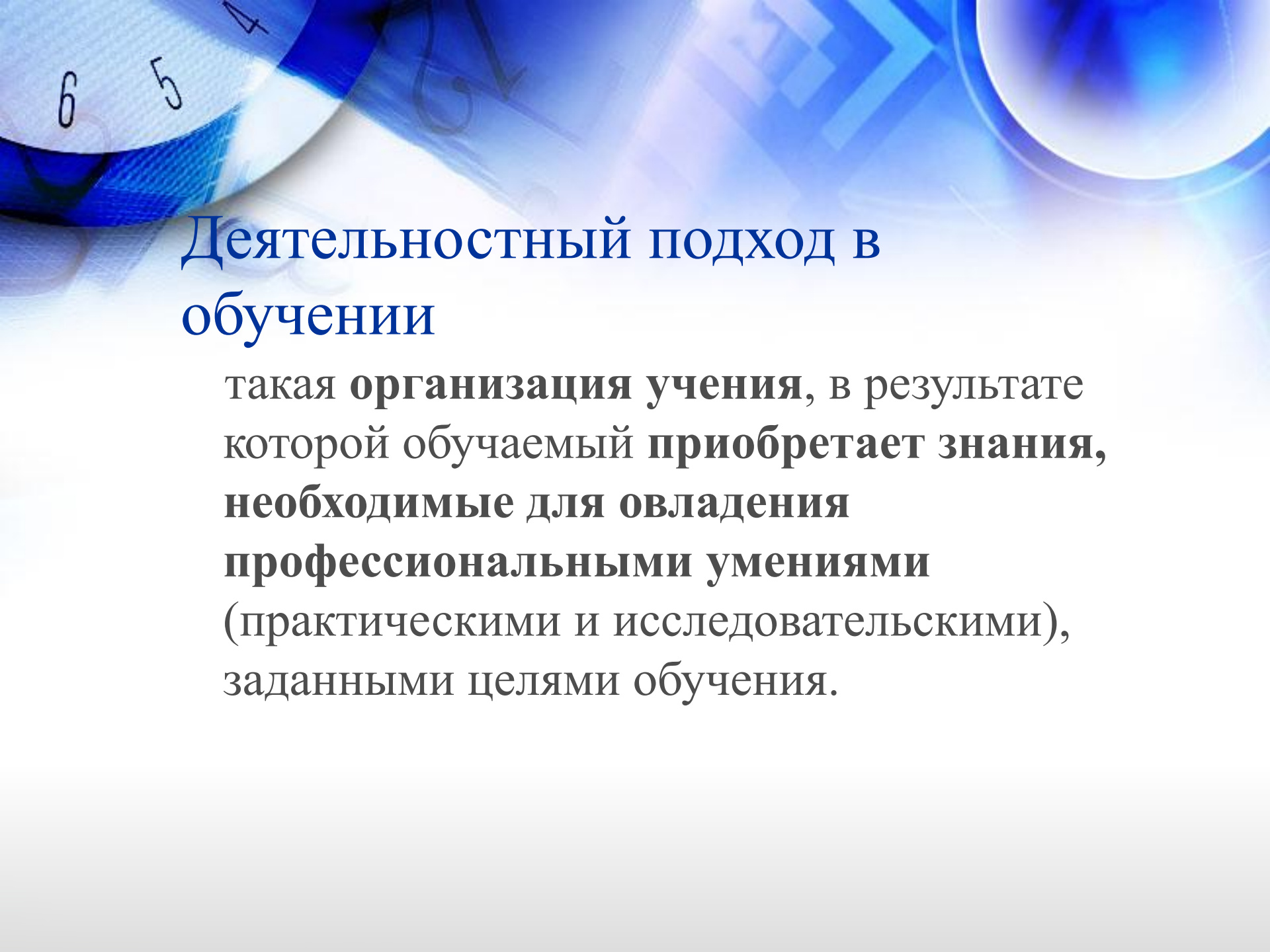
Цель:

1. **Осознание** деятельностно-компетентностного подхода как условие реализации стандартов второго поколения.
2. **Формирование** единого понятийного поля по деятельностно-компетентностному подходу.



Деятельностный подход в образовании –

система принципов, форм и методов, обеспечивающих первоочередное усвоение знаний и умений, необходимых для эффективной и приносящей удовлетворение деятельности в различных областях практической жизни.




Деятельностный подход в обучении

такая организация учения, в результате которой обучаемый приобретает знания, необходимые для овладения профессиональными умениями (практическими и исследовательскими), заданными целями обучения.

The background is a vibrant blue gradient with abstract geometric patterns. In the top left, there are faint, semi-transparent numbers: '6', '5', and '4'. A large, stylized number '3' is visible in the center. The overall aesthetic is modern and educational.

Деятельностный подход-

это такое усвоение знаний, которое строится на усвоении учеником учебных действий, овладев которыми, ученик смог бы усваивать знания самостоятельно, пользуясь различными источниками информации.

The background features a complex, abstract design in shades of blue and white. It includes overlapping geometric shapes, such as triangles and squares, and faint, semi-transparent numbers like '6', '5', and '4'. The overall effect is a sense of depth and modernity.

Научить учиться (усваивать информацию)
главный тезис деятельностного подхода.



Компетентностный подход -

это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов.

The background features a blue-toned abstract design. On the left, a circular element contains the numbers 6, 5, and 4. In the center, there are faint, overlapping geometric patterns, including a large 'Z' or 'N' shape. On the right, a circular lens-like shape is visible. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on blue and white tones.

Смысл организации

образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования.

The background features a blue gradient with abstract geometric patterns, including a large number '6' and '5' on the left, and a circular shape on the right. The overall aesthetic is modern and educational.

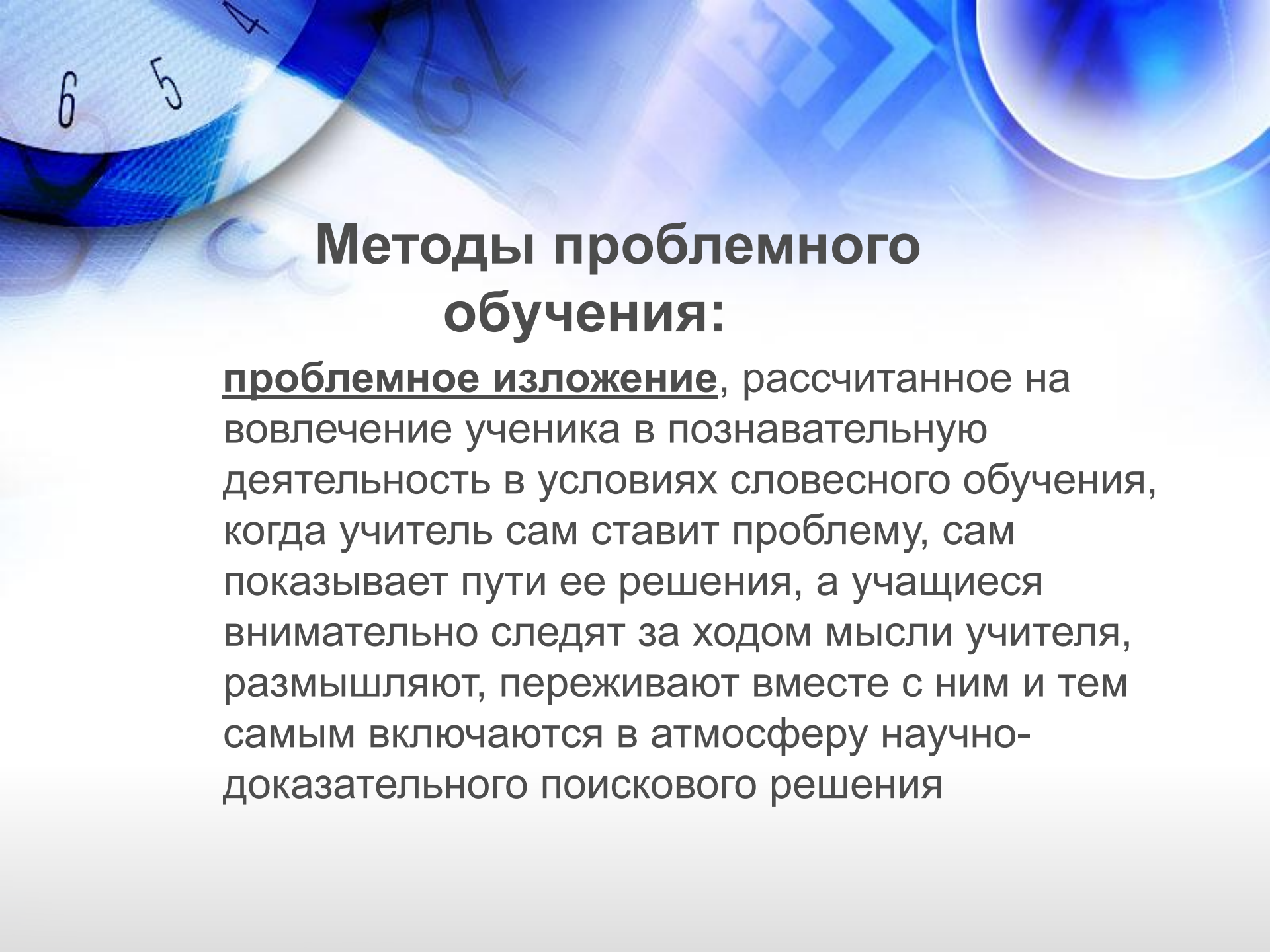
Методы обучения

- это основные виды деятельности учителя и ученика, обеспечивающие формирование ЗУН, необходимых для решения учебно-воспитательных задач.




Методы как способы учебной работы:


- Догматический
- Эвристический
- Исследовательский



Методы проблемного обучения:

проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют, переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения

- 
- The background features a blue-toned abstract composition. On the left, a circular element contains the numbers 6, 5, and 4. To the right, there are geometric patterns, including a large blue arrow pointing right and a circular lens-like shape. The overall aesthetic is clean and modern, typical of a professional presentation.
- **частично-поисковые, или эвристические методы**, используются для подготовки учащихся к **самостоятельному решению познавательных проблем**, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования

- 
- The background of the slide is an abstract composition of blue and white elements. In the upper left, there are circular shapes with numbers '6', '5', and '4' visible. To the right, there are geometric patterns, including a large blue arrow pointing right. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on mathematical and scientific motifs.
- **исследовательские методы** - способы организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них познавательных проблем

The background features a blue gradient with various geometric and numerical elements. On the left, there are circular shapes containing numbers like 6, 5, and 4. In the center, there are overlapping geometric patterns, including a large blue arrow pointing right and a grid-like structure. On the right, there are circular shapes with blue highlights, resembling lenses or optical elements. The overall aesthetic is modern and technical.

Методы организации учебно-познавательной деятельности

- 
- The background features a complex, abstract composition of blue and white elements. On the left, there are circular shapes with numbers '6', '5', and '4' visible. In the center and right, there are various geometric patterns, including zig-zags and lines, creating a sense of depth and movement. The overall aesthetic is clean and modern, typical of a professional presentation.
- **Методы стимулирования и мотивации**

- 
- The background of the slide is an abstract composition of blue and white. It features various geometric shapes, including circles and lines, some of which are semi-transparent. There are also faint, stylized numbers (4, 5, 6) and a circular pattern resembling a clock face or a target. The overall effect is a modern, technical, and somewhat futuristic aesthetic.
- **Методы контроля и самоконтроля**

The background features a complex, abstract composition of blue and white elements. In the upper left, there are circular shapes with numbers (4, 5, 6) and a blue textured band. To the right, there are geometric patterns, including a large blue arrow pointing right and various overlapping lines and shapes. The overall effect is a sense of depth and movement, typical of a modern digital or educational presentation.

**Методы самостоятельной
познавательной деятельности
учащихся:**



Методы программированного обучения

- 
- The background features a complex, abstract design in shades of blue and white. It includes a circular element with numbers (4, 5, 6) and a large, stylized number '3'. There are also various geometric shapes and patterns, including a large 'Z' or 'N' shape, and a circular lens-like element in the upper right corner. The overall aesthetic is clean and modern, typical of a professional presentation.
- **Словесный, наблюдения, опыты, упражнения**




Практические методы учения


- это такой вид деятельности ученика, при котором происходит формирование и совершенствование практических умений и навыков в ходе выполнения практических заданий (письменные и устные упражнения, практические и лабораторные работы, некоторые виды самостоятельных работ).

1-й - стереотипные решения: неизменное предпочтение стереотипу применения методов обучения независимо от содержания материала, образовательно-воспитательных задач урока и особенностей учащихся.

Уровни принятия решения о выборе методов обучения:

- **1-й - стереотипные решения:**
неизменное предпочтение стереотипу применения методов обучения **независимо от содержания материала, образовательно-воспитательных задач урока и особенностей учащихся.**

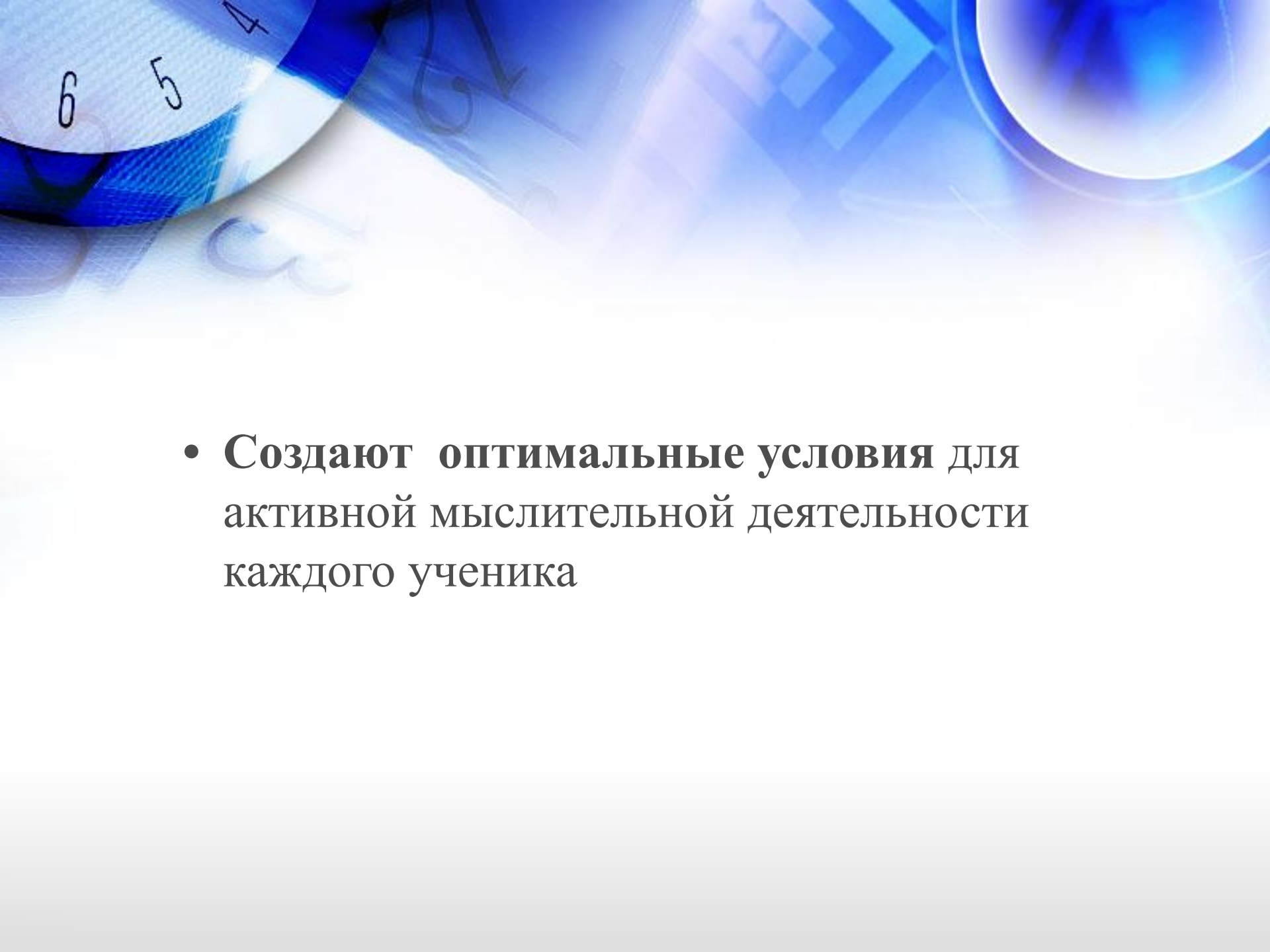
- 
- **2-й-решения методом проб и ошибок:**
учитель пытается менять выбор методов обучения с учетом конкретных условий, учебного материала, но делает он это стихийно, допуская просчеты и ошибки, избирает новый вариант и вновь без научного обоснования выбора.

- 
- **3-й - рациональные, оптимальные решения:**
учитель научно обосновывает все принимаемые решения, сознательно выбирает методы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, с учетом их подготовленности, обосновывает конкретными условиями и определенными трудностями учебного материала, прогнозирует получение конкретных результатов обучения, воспитания и развития школьников.



**Методы обучения являются
инструментом развития
учащихся, если:**

- **ориентируют мышление** учащихся на решение общих и частных задач с целью творческой переработки учебной информации
- **содействуют овладению** учащимися учебными умениями как инструментом познания

- 
- The background is a light blue gradient with various abstract elements. In the top left, there are faint numbers '6', '5', and '4'. In the top right, there are blue geometric shapes, including a large 'Z' or 'N' shape and a circular element. The overall aesthetic is clean and modern.
- **Создают оптимальные условия для активной мыслительной деятельности каждого ученика**

The background of the slide is a light blue gradient. In the top-left corner, there is a circular graphic element with numbers 4, 5, and 6. To its right, there are several overlapping geometric shapes, including a large blue arrow pointing right and various rectangular and triangular patterns. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on blue tones and mathematical or technical motifs.

Великая цель образования-

это не знания, а действия

Герберт Спенсер