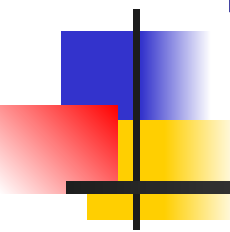


Фотограф © Торгачкин Игорь Петрович.  
Новороссийск: (8617) 77-12-25  
Мобильный: +7 918 2318400.  
E-mail: [torgachkin@narod.ru](mailto:torgachkin@narod.ru)

# Традиции и новаторство в творчестве кубанских иконописцев.



---

*« Камень вечен ...  
Краски не смешиваются ,  
Цвета даны творцом.»  
Отец Георгий (Иващенко).*

**Интегрированный урок по кубановедению,  
Основам православной культуры, МХК.**

***Учитель Бахтина Л.А.  
МОУ СОШ № 7 ст. Воронежской***



# План урока

---

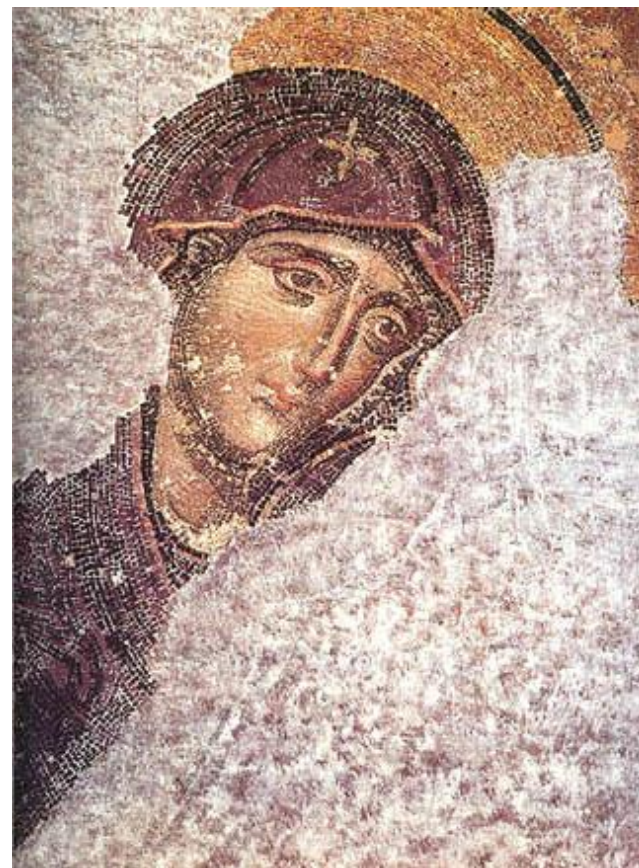
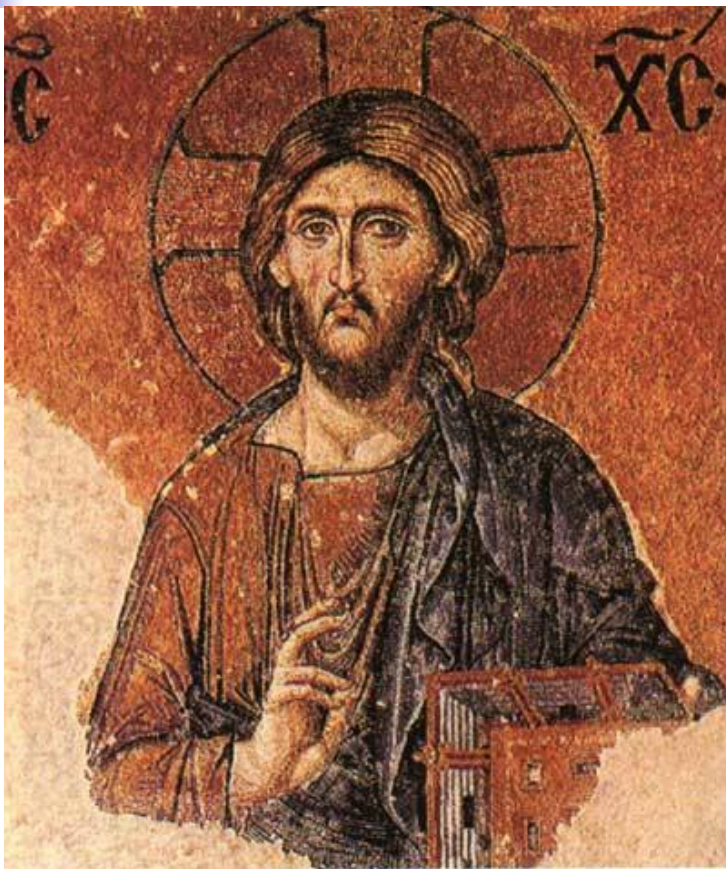
- 1. Иконотворчество на Руси.
- 2. Возрождение иконописи.
- 3. Традиционалист Владимир Бутов – лауреат общероссийской Национальной премии «Человек года – 2004».
- 4. Новые праведники в «парсунах» протоиерея, заслуженного художника России, Георгия Иващенко.
- 5. Заключение.

# Черноморский казак XVIII века и сторожевой пост на берегу реки Кубани.



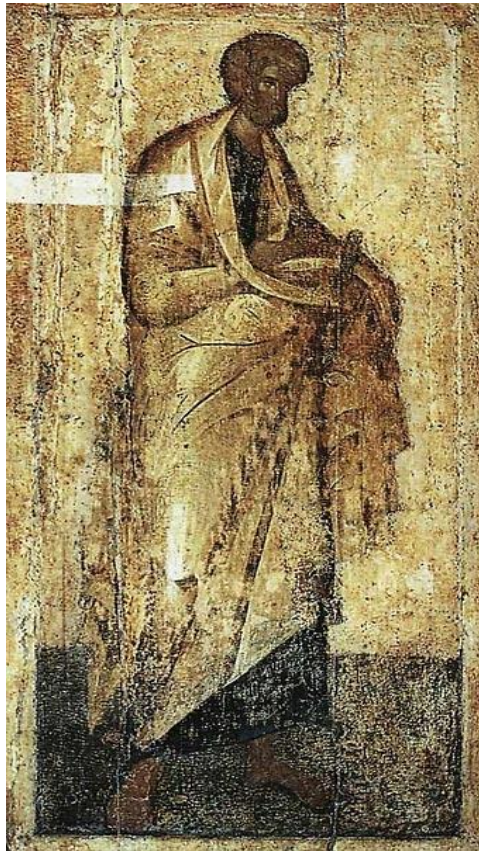


Старинные иконы: «Христос-пантократор» и «Богоматерь». София. XII век.



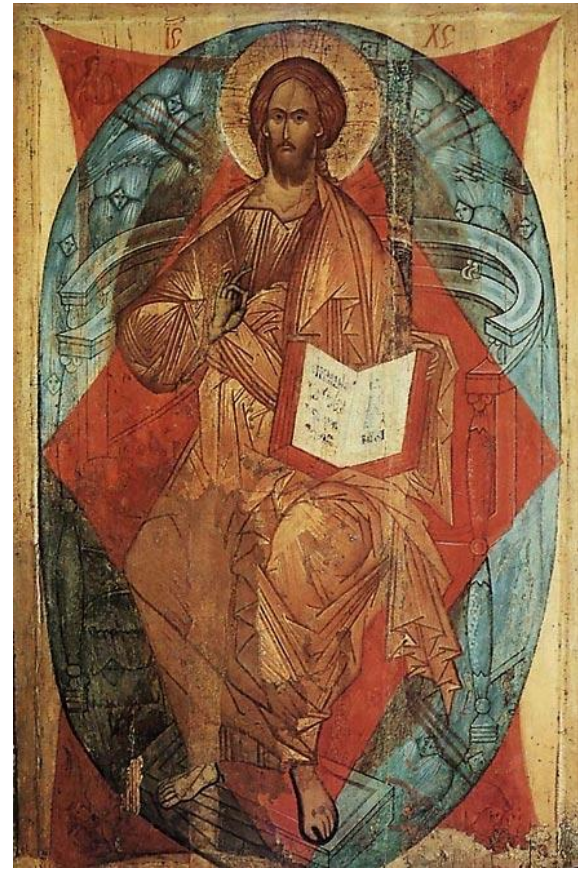
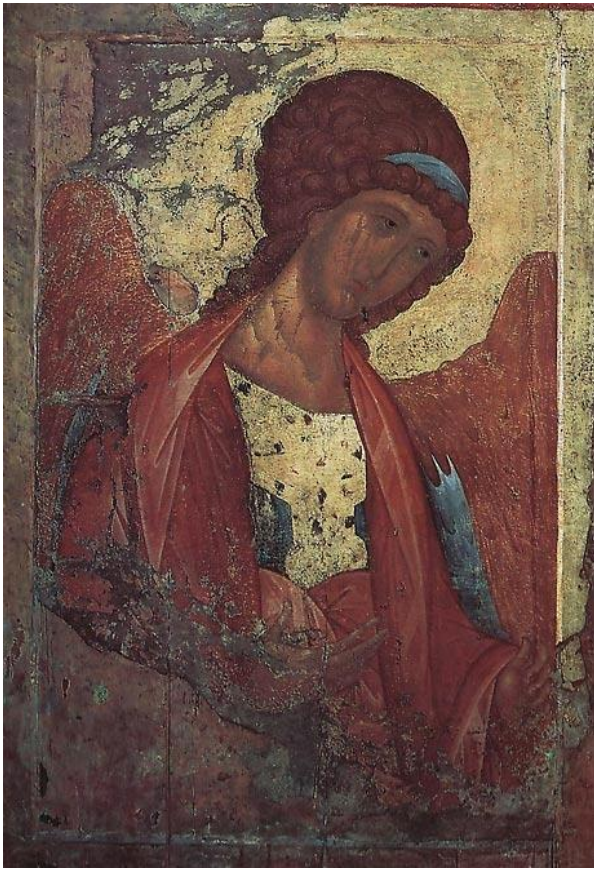


Феофан Грек. Апостолы Петр и Павел. XIV век.





Андрей Рублев. «Архангел Михаил», «Спас в силах».  
XV век. Москва.



Феофан Грек «Богоматерь Донская»,  
«Макарий Египетский».





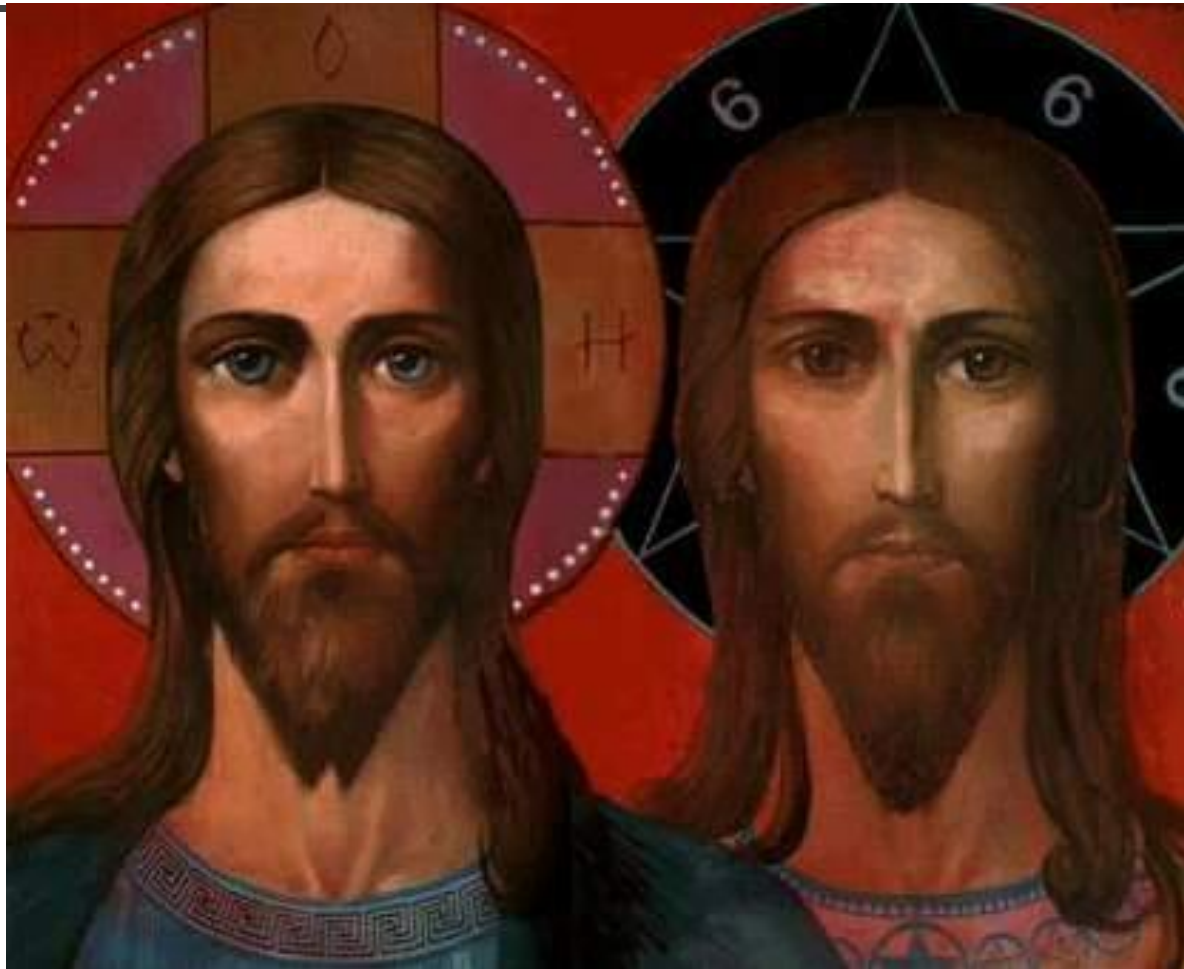
«Деисусный чин». Мозаика. XVIII век. Венеция.



# Леонардо да Винчи «Мадонна Бенуа».



Илья Глазунов «Христос и Антихрист».







И.Глазунов «Разгром Храма в Пасхальную ночь».

---



# Илья Глазунов «Вечная Россия». 1988 год





Молодой краснодарский иконописец Владимир Бутов – лауреат  
Общероссийской Национальной премии  
«Человек года – 2004».

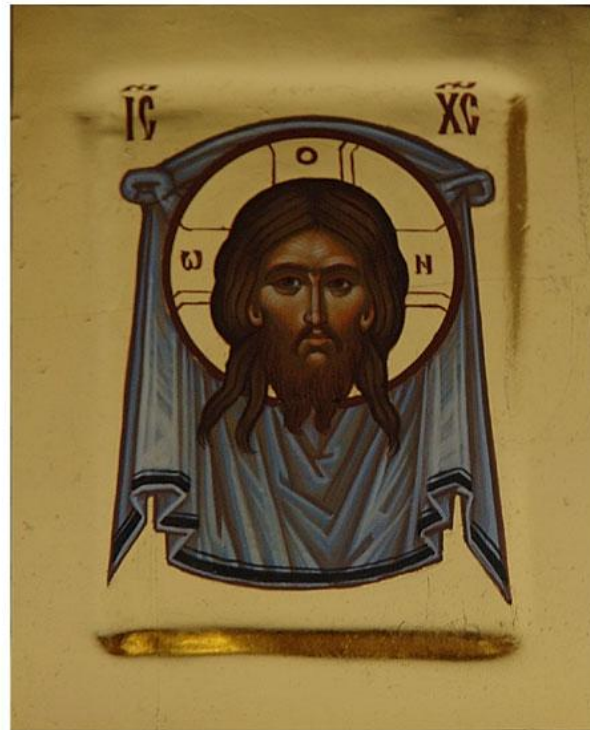




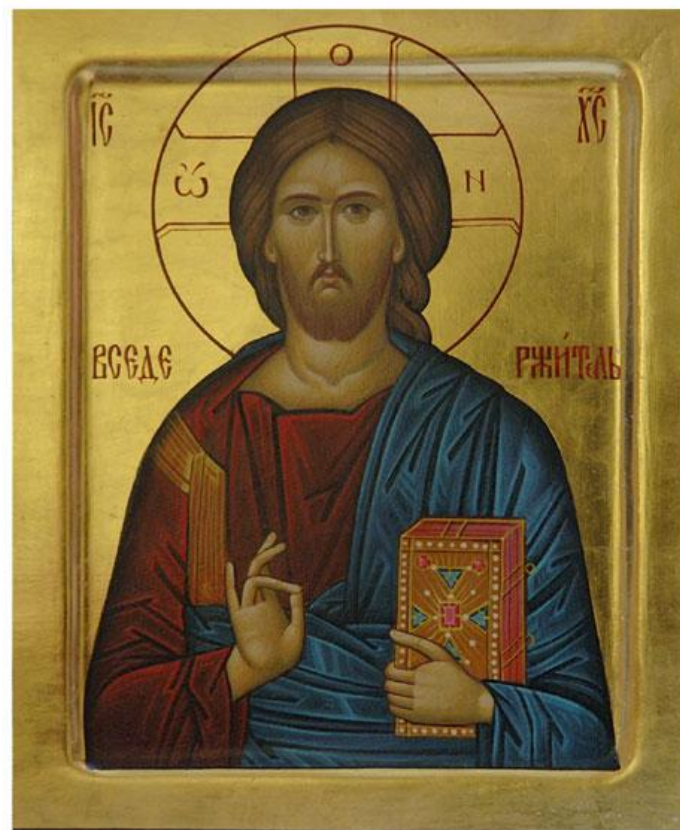
Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II  
благословляет Владимира Бутова.



Владимир Батов: «Спас нерукотворный».



В.Бутов: «Пресвятая Богородица Иверская»,  
«Господь – Вседержитель».





Вл.Бутов: Святой Георгий Победоносец,  
Святой Александр Невский.



Храм Покрова Пресвятой Богородицы на Тамани –  
самый станинный храм на Кубани.

---

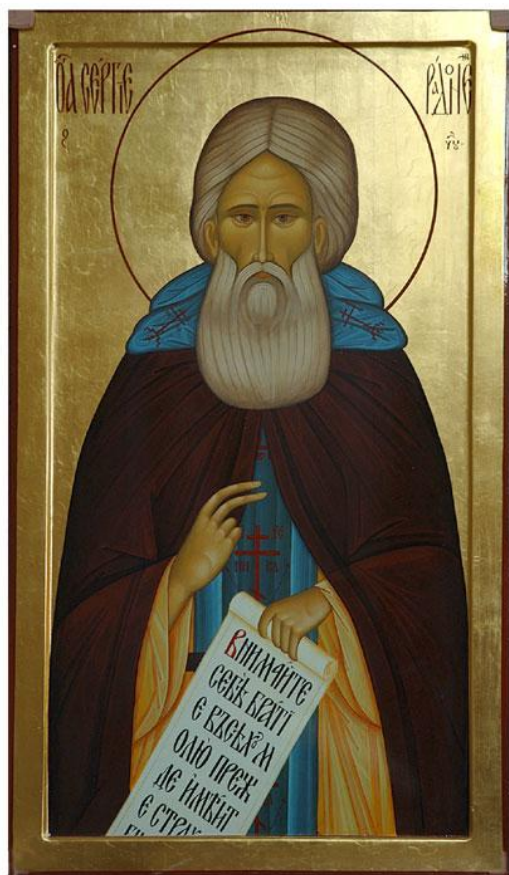


Вл.Бутов: «Святой Дмитрий Солунский,  
«Святой Федор Ушаков».





В.Бутов: «Святой Сергий Радонежский»,  
«Святой апостол Павел».



В.Бутов «Святые царственные мученики».



# Новые праведники в иконописных полотнах протоиерея *Георгия Иващенко.*





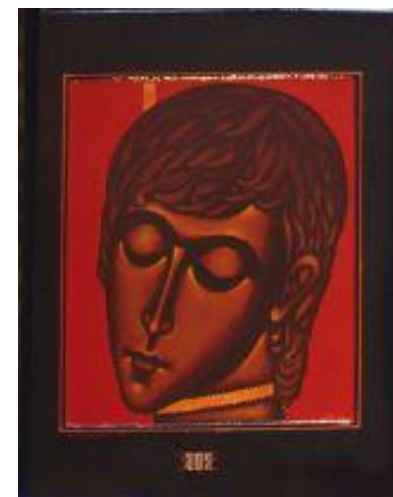
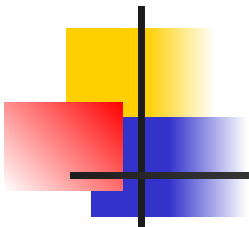
В мастерской отца Георгия режиссер Никита Михалков.



Г.Иващенко. «Георгий Победоносец над Кубанской землей»,  
«Распятие».

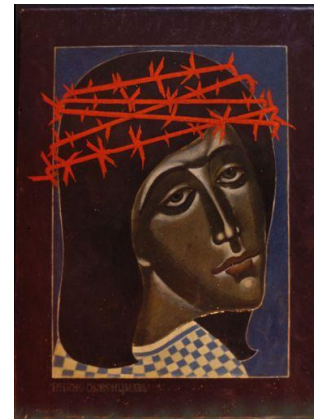


# Г.Иващенко. Портреты современников.





Г.Иващенко «Величит душа»,  
«Венок Освенцима», «Благоволение».

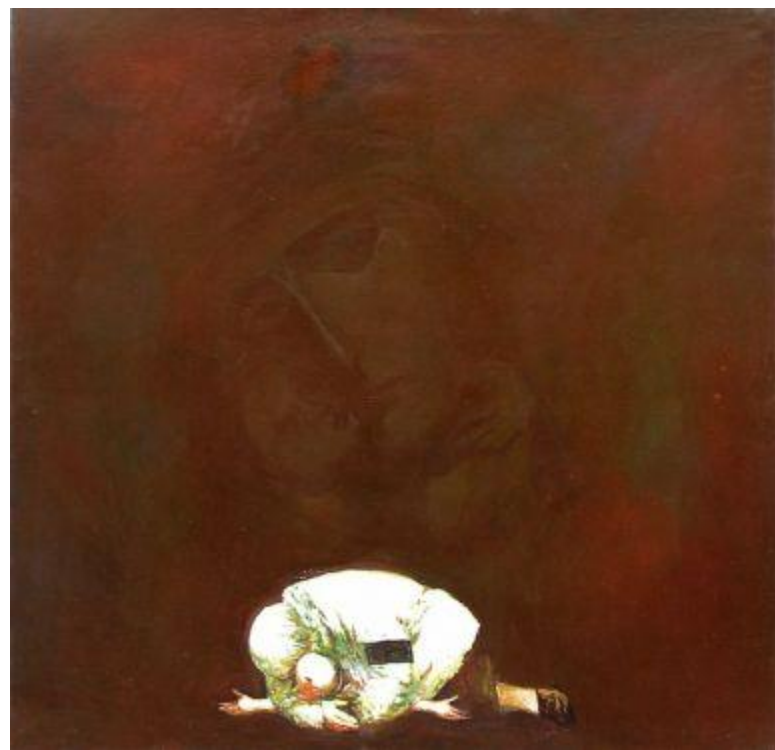
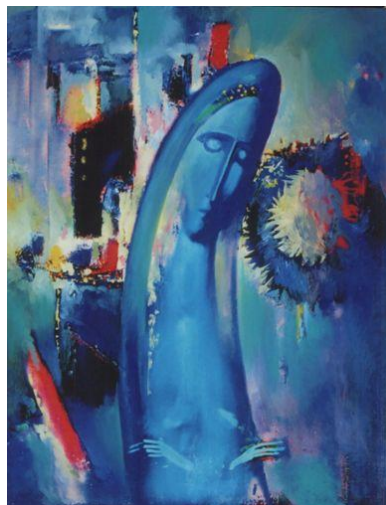
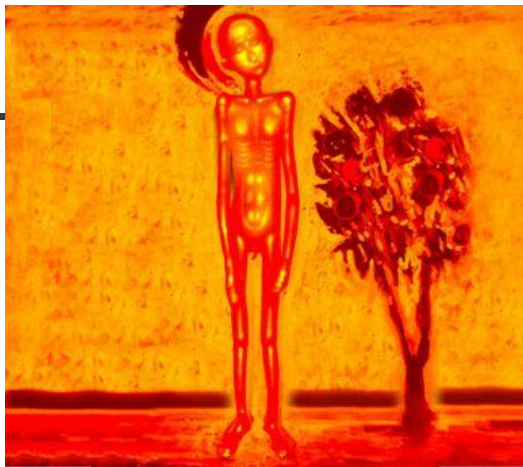


Свои картины, выполненные в технике иконописи, отец  
Георгий называет «парсунами».

«Афганец», «Панихида в Чечне».



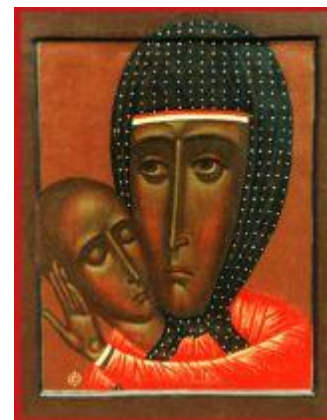
Г.Иващенко «Пасха в Освенциме», «Норд-ост», «Беслан».



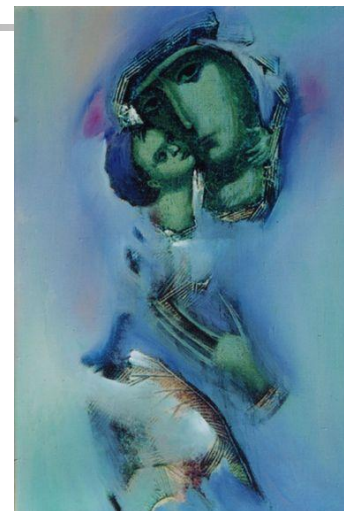


Г.Иващенко:

«Лики этих женщин не вымысел, а собирательный образ прихожан».



Г.Иващенко: «Они, эти женщины, эти матери, - хранительницы образа жизни наших великих предков: Александра Невского, Дмитрия Донского, Серафима Саровского...»





# Г.Иващенко «Растреляное распятие».

---

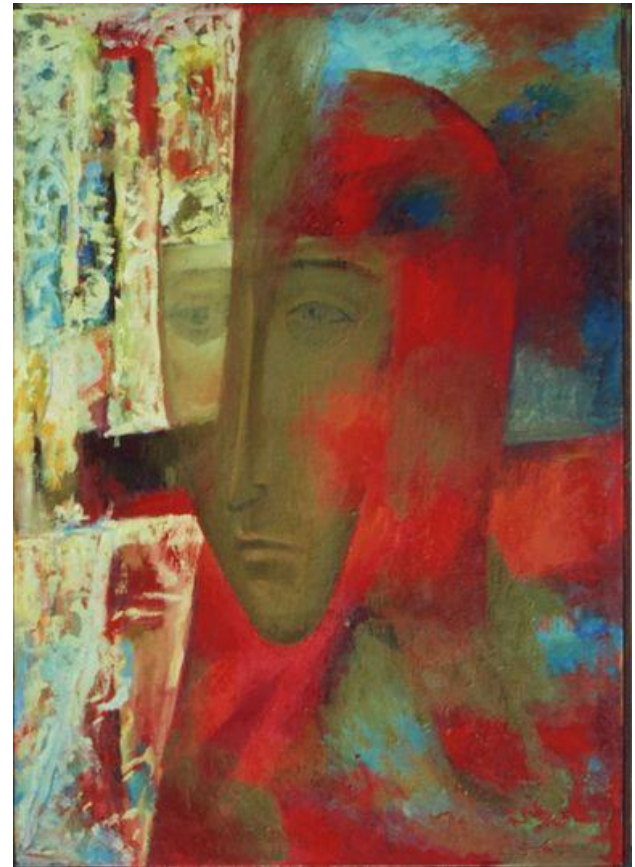
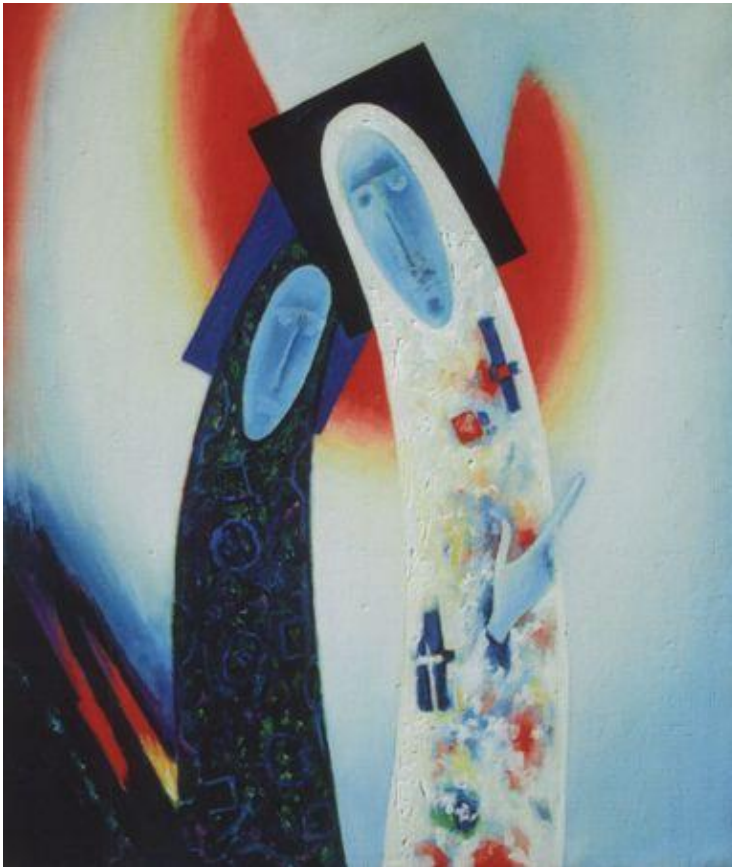




Г.Иващенко «Кресту твоему поклоняемся».



Г.Иващенко «Два ангела»,  
«Сей день».



# Георгий Иващенко «Власть».

