

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЯПОНСКОЙ СИМВОЛИКИ В ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОМ ТВОРЧЕСТВЕ

Выполнил: Дицель Артур, учащийся 9
класса

Руководитель: Дмитриев Н. В., учитель
технологии



Таким образом, цель нашего проекта: воссоздать японский иероглиф, используя декоративно-прикладное творчество.

Для достижения цели решались следующие задачи:

1. На основе анализа электронной литературы изучить методику применения японских иероглифов в системе общения.

2. Составить последовательность технологии изготовления изделия.

3. Подобрать материалы, необходимые для создания изделия.

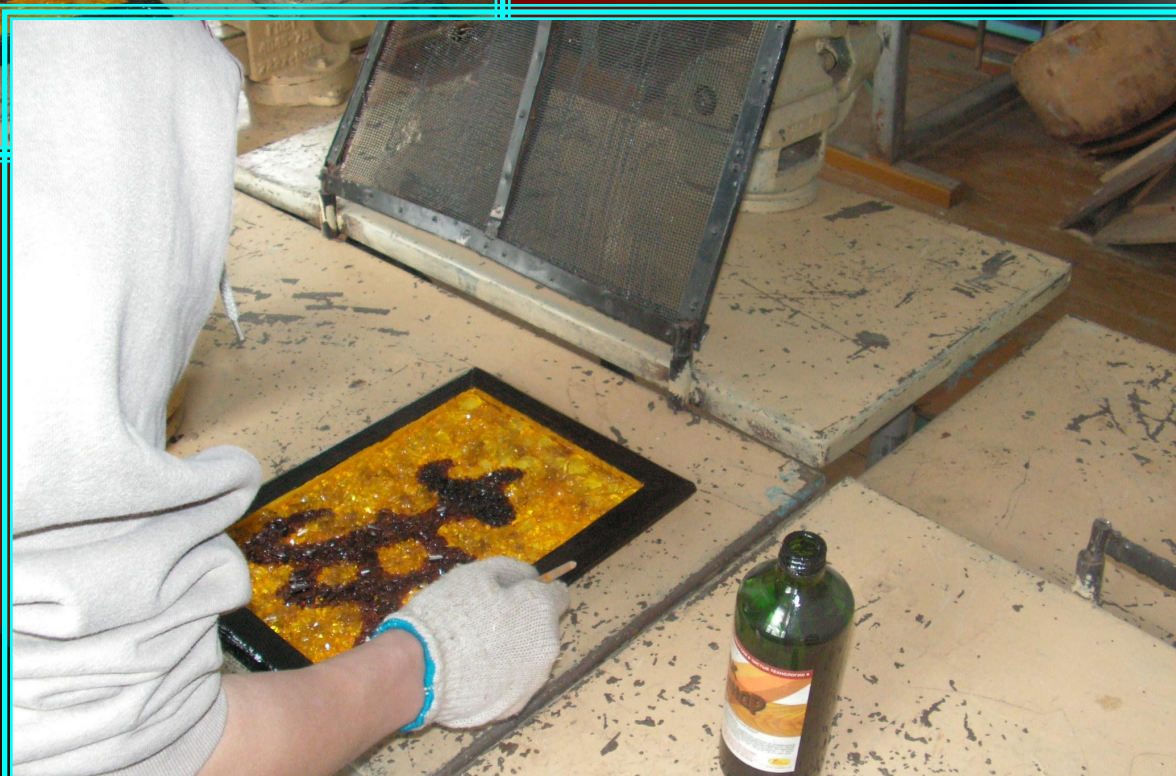
4. Рассчитать затраты на изготовление изделия.

5. Подготовить проект рекламы.









| № | Наименование материала | Количество | Стоимость |
|----------|------------------------------------|-------------------|------------------|
| 1 | Стеклянный сосуд коричневого цвета | 2 | 5 руб. |
| 2 | Стеклянный сосуд прозрачный | 2 | 5 руб. |
| 3 | Брусоч (сосна) (1,5*2*25 см) | 4 | 25 руб. |
| 4 | Фанера (2 мм) (15*25 см) | 1 | 23 руб. |
| 5 | Лак - лимон | 250 грамм | 35 руб. |
| 6 | Лак - палисандр | 100 грамм | 15 руб. |
| 7 | Итого: | | 108 руб. |

Очень стильная, лаконичная и в тоже время так много несущая в себе картина «Дружба». Станет желанной вещью в доме друзей!



Использование данного метода изготовления картин, с различным рисунком, является эстетически привлекательным и экономически выгодным! Так как мы можем сделать именно тот рисунок, который нам нравится, а не покупать картины с рисунком, который нас не устраивает. И цена таких картин в Интернет-магазине колеблется от 500 рублей и выше. С минимальными затратами мы можем изготовить сами красивейшую картину и по своему вкусу.

Проведя анализ продаж подобных изделий в Интернет-магазинах, пришли к выводу, что данная продукция пользуется очень большим спросом.

Рыночная цена данного изделия в соответствии с продажами аналогичных изделий, составляет 500 рублей.

Цель нашего проекта: воссоздать японский иероглиф, используя декоративно-прикладное творчество.

Поставленную цель считаем успешно выполненной, а задачи решенными в ходе работы. Выполнили изделие, используя поделочные материалы

Список литературы

1. В. М. Алпатов, Япония: язык и общество, Институт востоковедения РАН, 2003, «Муравей», 2003
2. Берндт, Юрген Лики Японии (М., «Наука», 1988).
3. Васильев Л. С. История религий Востока (М., «Наука», 1983).
4. Завьялова О. И. Токио и токийцы: будни, выходные, праздники" (М., «Наука», 1990).
5. Овчинников В. В. Ветка сакуры (М., «Советский писатель», 1988).
6. Судзуки Д., Кацуки С. Дзэн-Буддизм (Бишкек, 1993).
7. Цветов В. Я. Пятнадцатый камень сада Рёандзи (М., «Политиздат», 1986).