



Изобразительное искусство

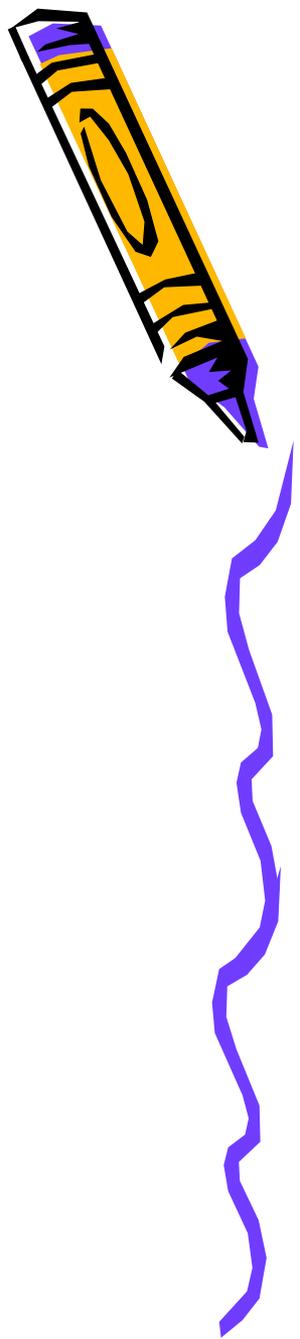
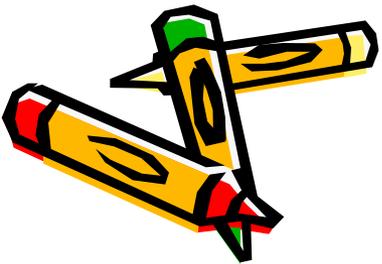
Картина - натюрморт

3 класс

МОУ «МБЛ»

Учитель Абрамова О.А.





Натюрморт

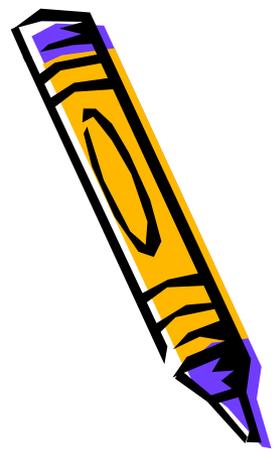


- ✓ «мёртвая натура»
- ✓ это изображение неодушевлённых предметов:
 - домашней утвари, посуды, оружия,
 - плодов, фруктов, цветов и т.п.





- Питер Клас «Натюрморт»
- Появился жанр натюрморта в 17 веке в Голландии.

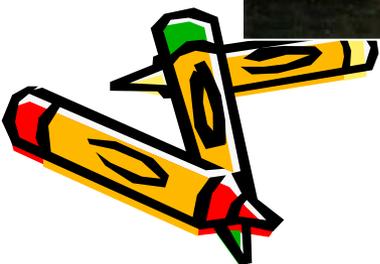


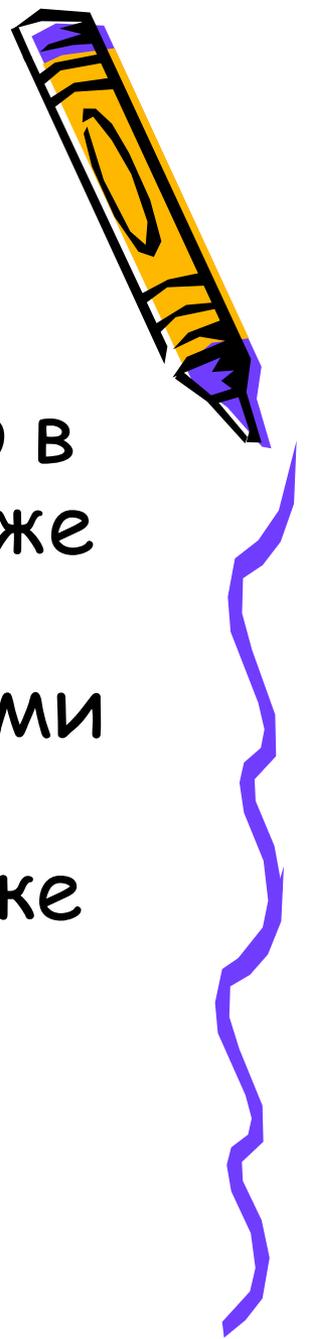
✓ Рассказать о человеке можно, изображая только вещи. Они очень многое могут поведать о своем хозяине, о времени, в котором он живет, о его настроении и интересах.



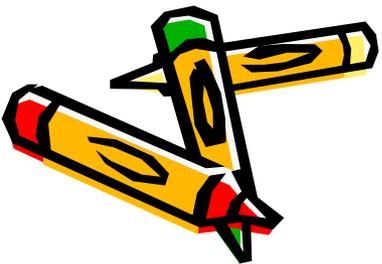


✓ Жан Батист Симеон Шарден - «Натюрморт с атрибутами искусств» (1766)



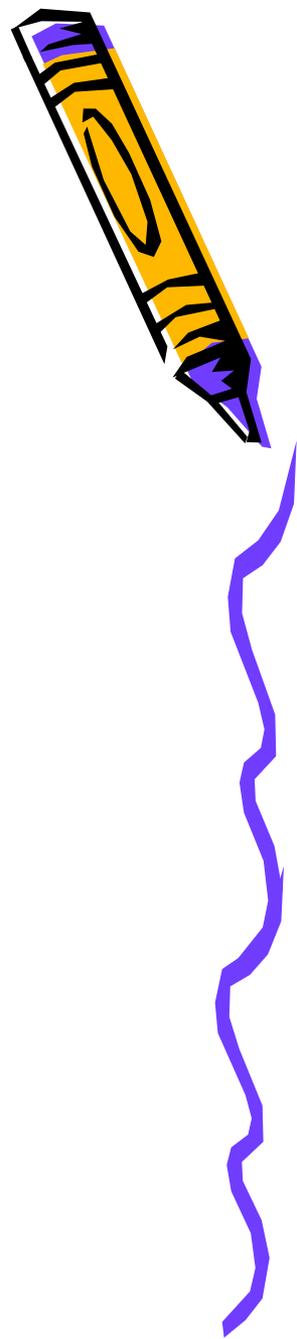


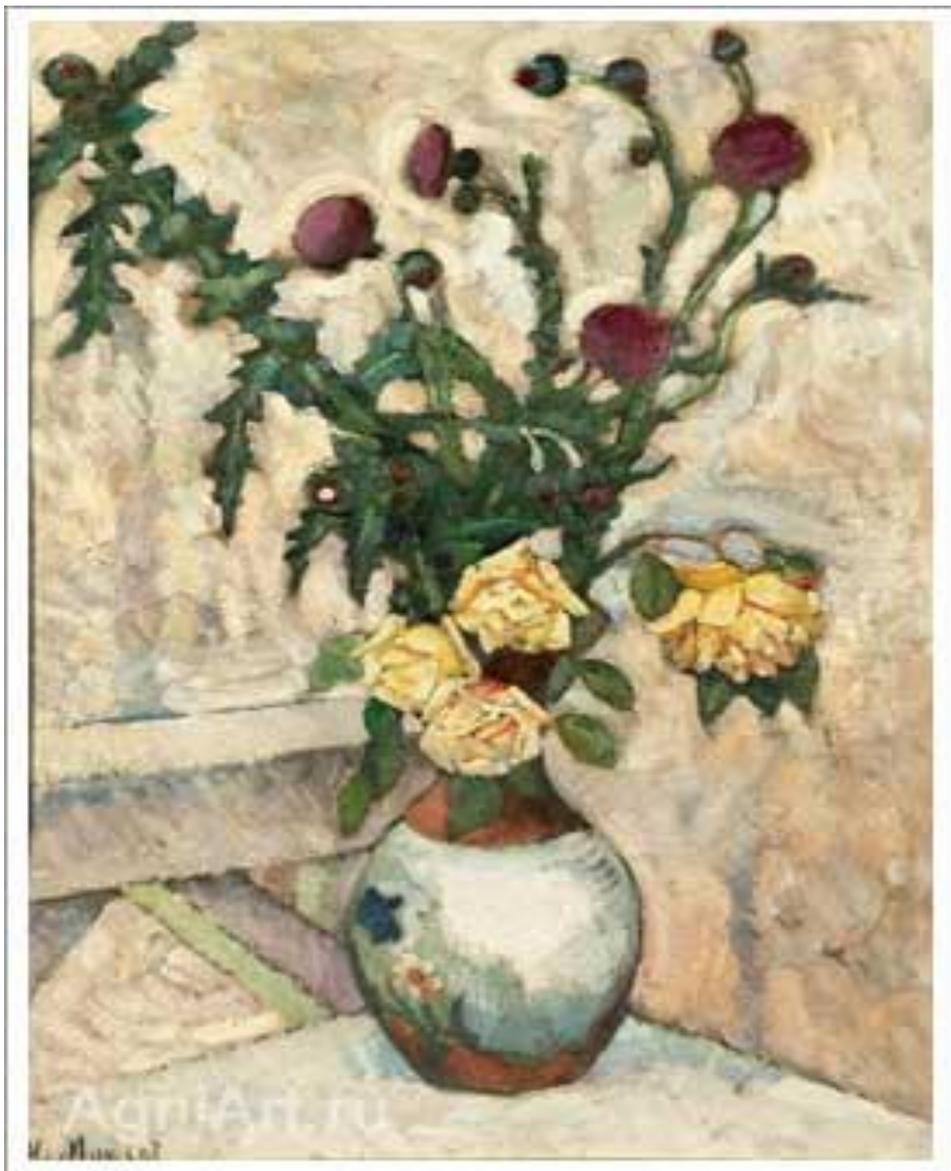
- ✓ Важно не только, что изображено в натюрморте, но и как. Одни и те же предметы, по-разному распложенные, написанные яркими сочными мазками или мягко и тихо, могут рассказать о празднике и грусти, о счастье или об одиночестве.



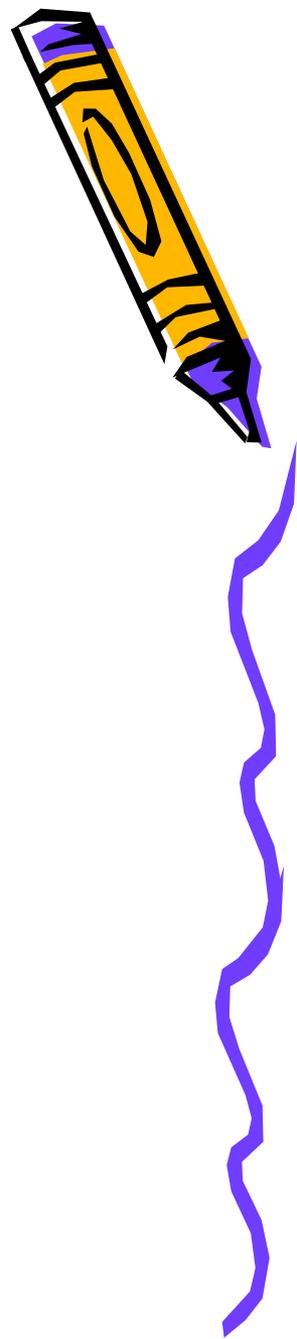


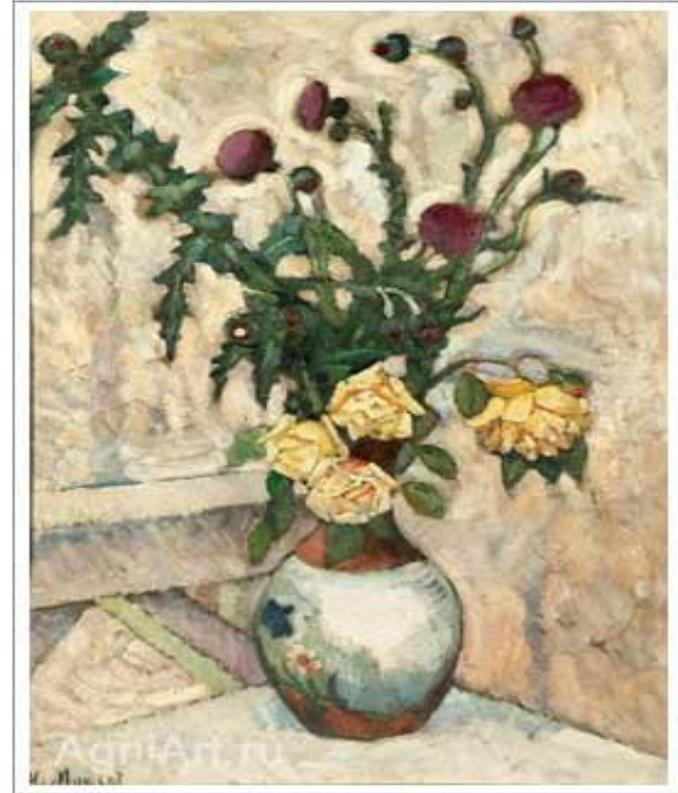
● Михаил Врубель «Роза»





● Машков Илья «Розы и чертополох»





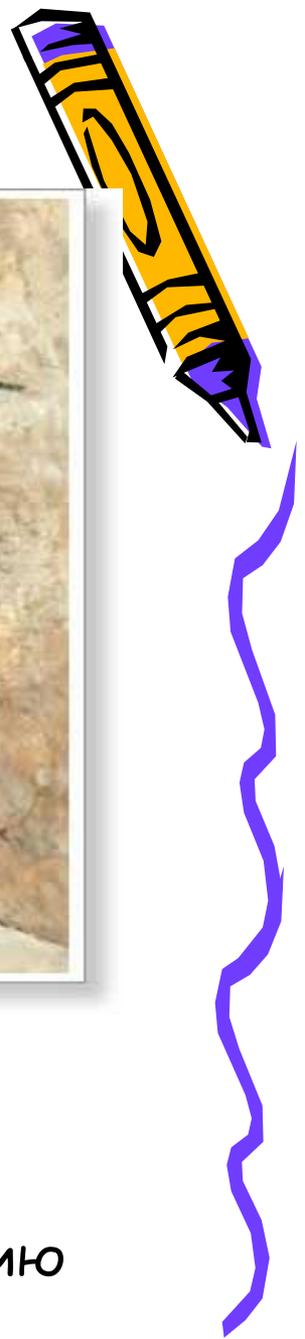
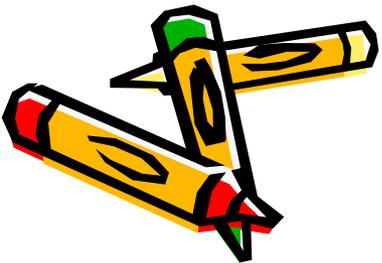
Отметьте то, чем отличаются
две репродукции?

По колориту

По манере работы художника

По теме

По настроению

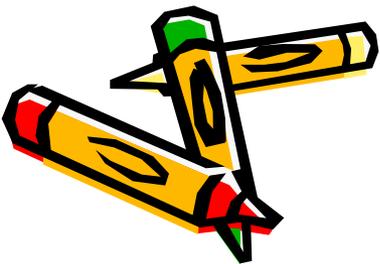


Роль цвета в натюрморте

Ван Гог

✓ Цвет полотен Ван Гога способен целиком завладеть вашим сознанием, произвести душевное смятение.

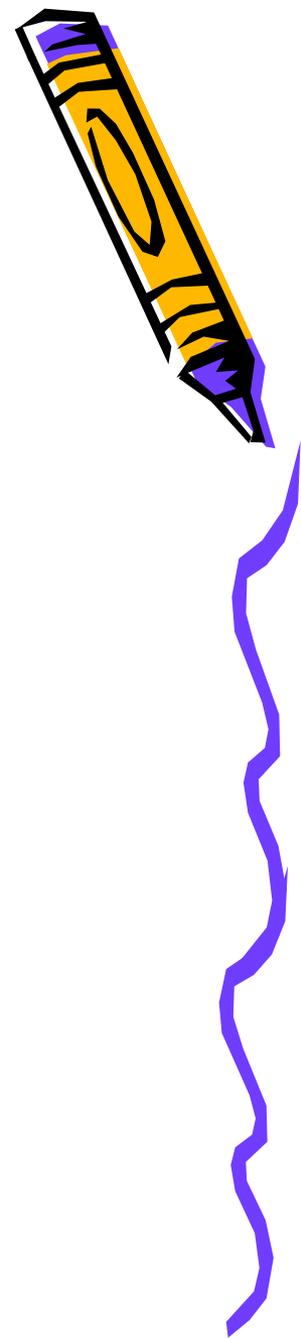
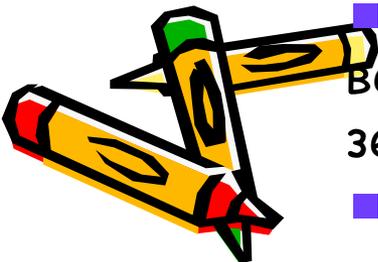
«Подсолнухи».



Мартiros Сарьян



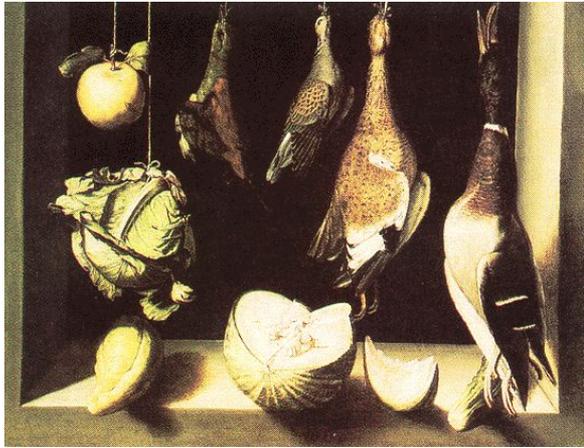
- Чистые интенсивные цвета у Сарьяна вернулись к живому первоисточнику: земле, рощам, садам, плодам.
- «Плоды и овощи».



Композиция натюрморта

одноплановая

многоплановая

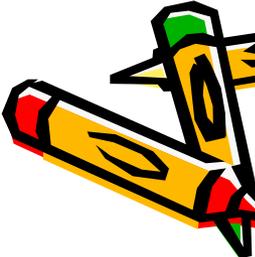
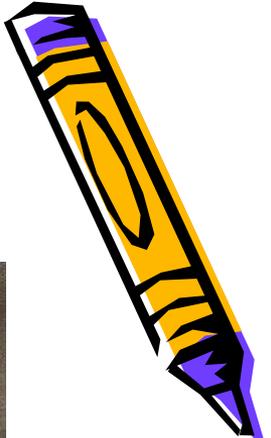
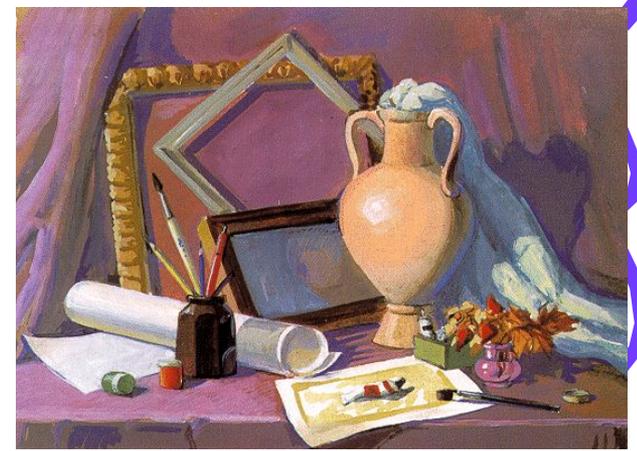
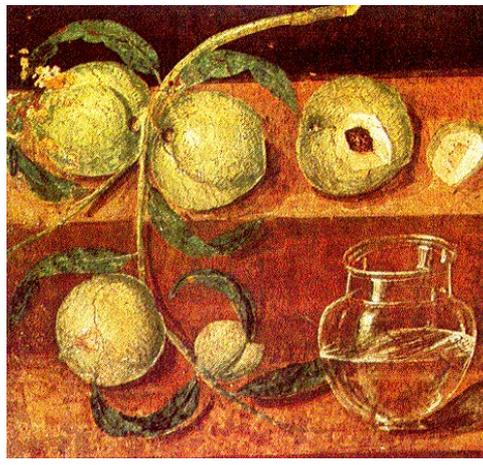


Формат

Вертикальный

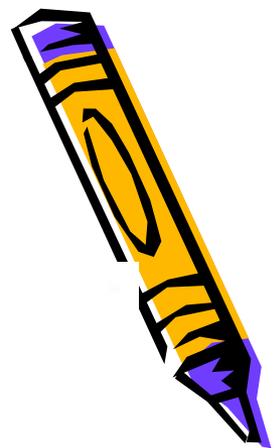
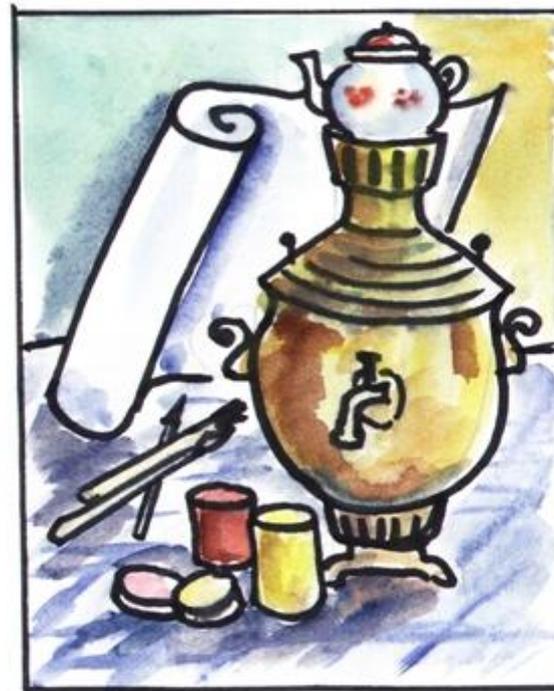
Квадратный

Горизонтальный



Задание:

1. Внимательно рассмотрите два натюрморта.
2. Верно ли выбрал художник предметы для своих натюрмортов?



3. Придумай название для натюрмортов.

