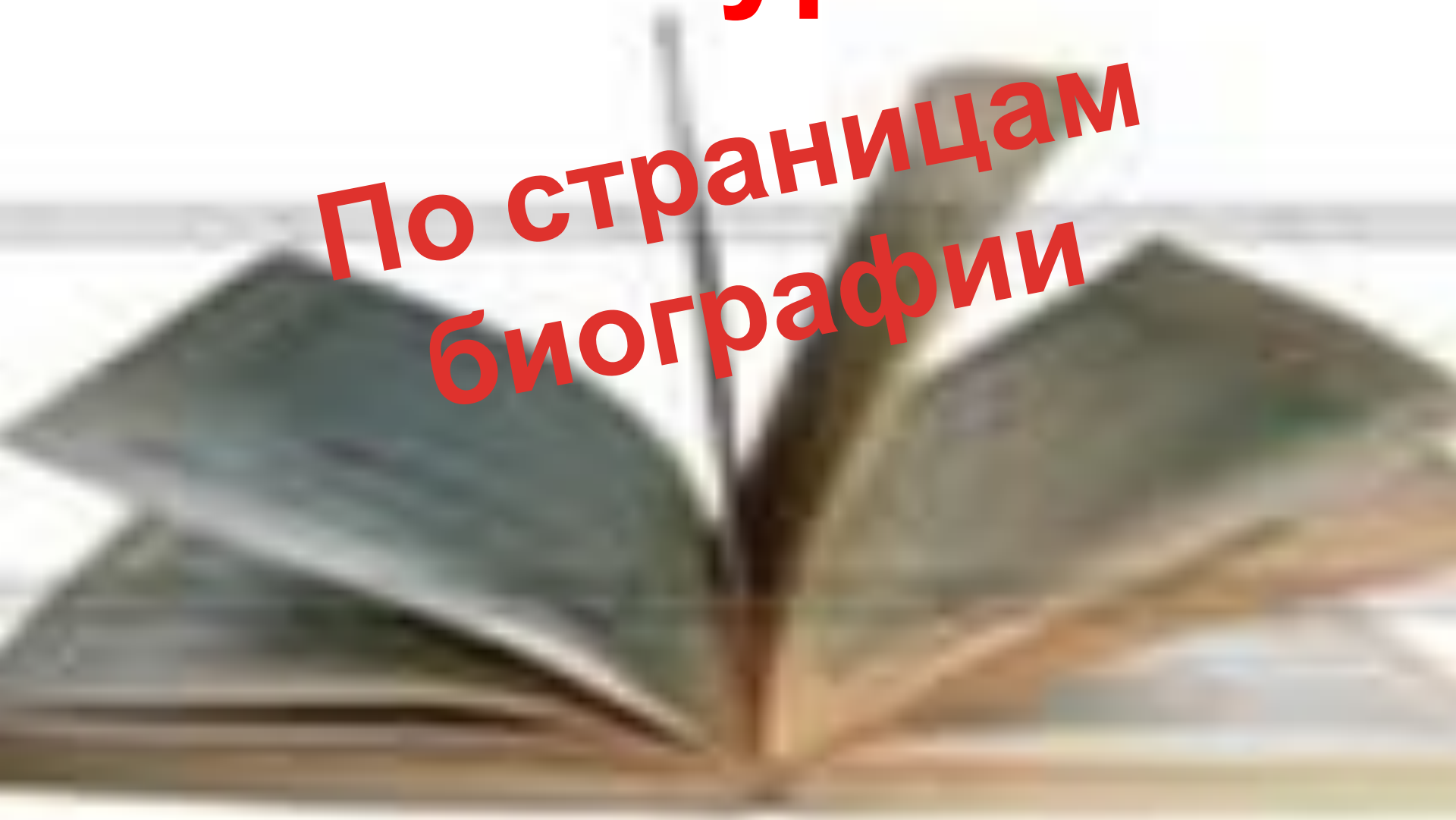


**К 200-летию  
со дня  
рождения**

**ГОГОЛЬ:  
знакомый и незнакомый**

**I тур**

**По страницам  
биографии**



# Гоголя

**Николай Гоголь  
родился на  
Украине в  
местечке  
Большие  
Сорочинцы, а  
детство прошло  
в Васильевке  
(Яновщина)  
Миргородского  
уезда.**



1



2



3



4



5



6





# РОДИТЕЛИ ГОГОЛЯ

Василий

Мария Ивановна Афанасьевич

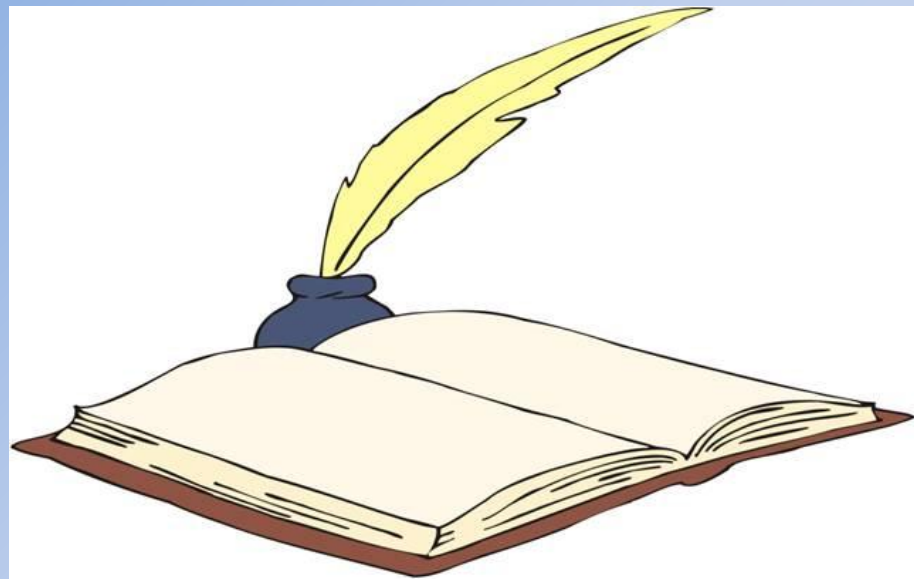


# Нежин. Гимназия высших наук

С 1821 - 1828 Гоголь учится в гимназии высших наук в Нежине. Здесь он занимается живописью, участвует в спектаклях — как художник-декоратор и как актер, причем с особым успехом исполняет комические роли.



**« Книга всякой  
всячины, или  
Подручная  
энциклопедия.  
Составитель Н.В.  
Гоголь. 1826г.»**





# Петербург – город мечты

Увидев издали огни первого в жизни большого города, Гоголь и Данилевский даже вышли из повозки, чтобы полюбоваться этим великолепием издалека. На самом деле, лучшая сторона городской жизни была явно не для них.

Гоголь неоднократно менял квартиры, но жилища его располагались в кварталах, где жили в основном люди незнатного происхождения.

«Я точно сильно нуждался в то время, но, впрочем, всё это пустое; что за беда посидеть какую-нибудь неделю без обеда».

Очень скрашивали эту довольно скромную и нескладную петербургскую жизнь друзья.

С приездом в Петербург были связаны и первые шаги Николая Гоголя на литературном поприще.





В мае 1829 года на прилавках книжных магазинов Петербурга появилась поэма «Ганс Кюхельгартен», изданная под псевдонимом В.Алов. Молодой автор надеялся быть замеченным, может быть даже и самим Пушкиным.

Отзывы критиков были кошмарны.

Гоголь был в отчаянии.

В июле 1829 года вместе со слугой Якимом он объехал все книжные лавки города, скупил весь нераспроданный тираж несчастной поэмы и сжёг все экземпляры в камине снятого специально для этого гостиничного номера.

# ГАНЦЪ КЮХЕЛЬГАРТЕНЪ

И Д И Л Л И Я  
ВЪ КАРТИНАХЪ.

*Сох. В. Алова.*

*(Писано въ 1827)*

---

Ст. ПЕТЕРБУРГЪ  
Печатано въ Типографіи А. Плюшара  
1829 года.

# Пушкин и Гоголь

*«Ничего не предпринимал я, ничего не писал без его совета»*

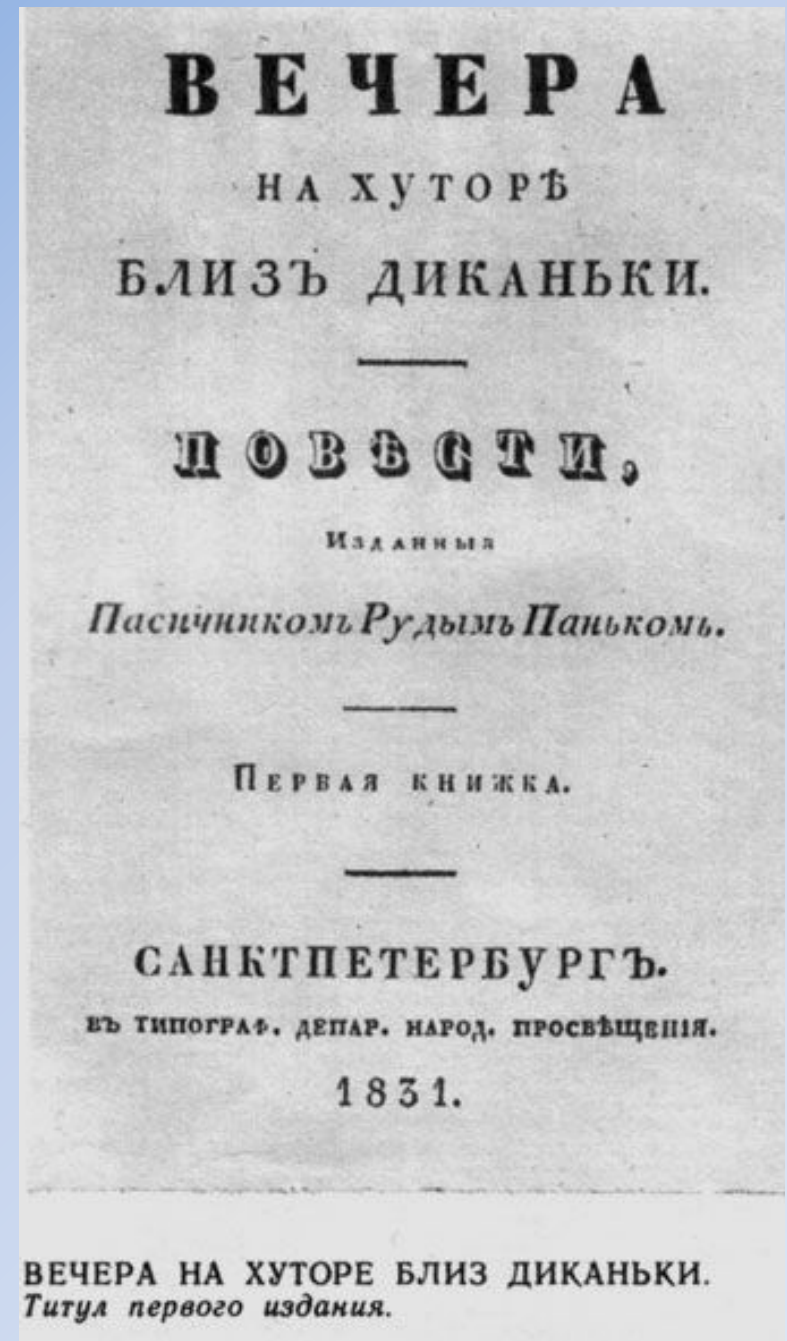


А.С.Пушкин у Н.В.  
Гоголя

Художник М.П. Клодт

# Заслуженный успех

В начале сентября 1831 года книга выходит из печати и поступает в книжные магазины. Хвалебные отзывы. «Вечера...» идут нарасхват. «Вот настоящая весёлость, искренняя, непринуждённая, без жеманства, без чуждости!»





**II ТУР**

**По страницам  
творчества**



Часть первая

«Сорочинская ярмарка»

«Вечер накануне Ивана  
Купала»

«Майская ночь, или  
Утопленница»

«Пропавшая грамота»

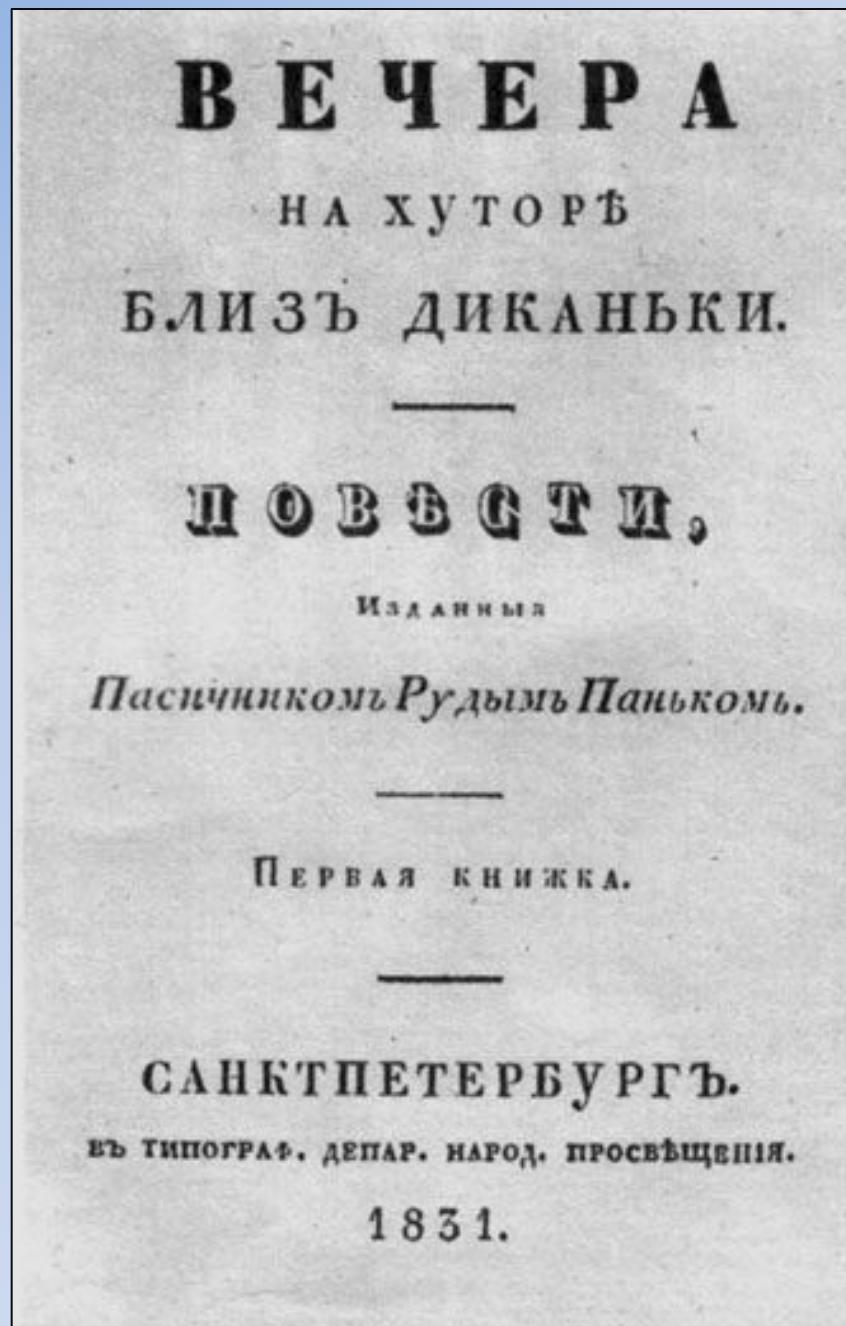
Часть вторая

«Ночь перед  
Рождеством»

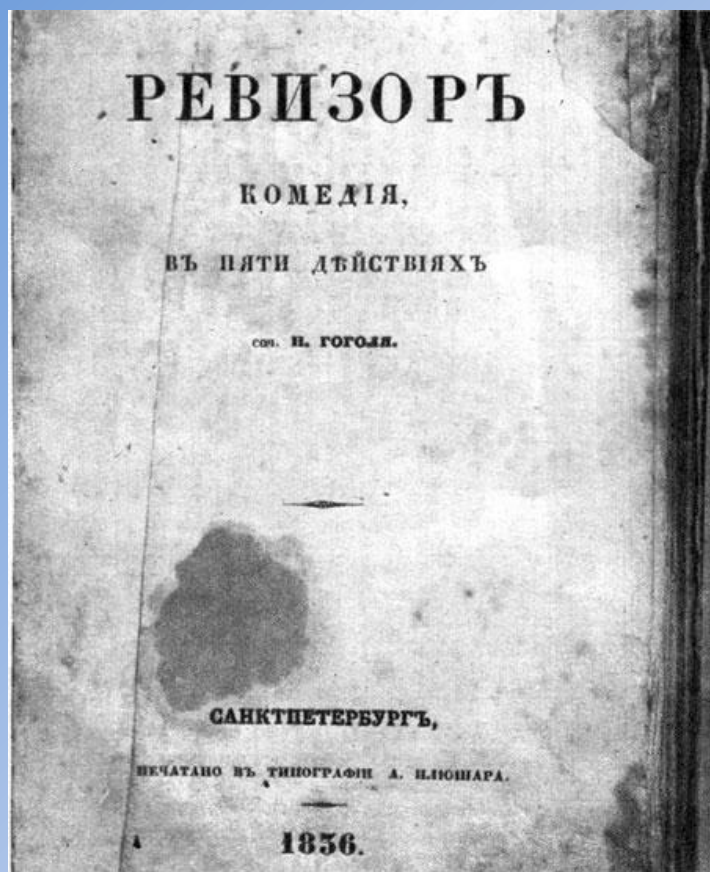
«Страшная месть»

«Иван Федорович  
Шпонька и его тетушка»

«Заколдованное место»



Осенью 1835 г. Гоголь принимается за написание "Ревизора", сюжет которого подсказан был Пушкиным; работа продвигалась столь успешно, что 18 января 1836 г. он читает комедию на вечере у Жуковского (в присутствии А.С.Пушкина, П. А. Вяземского и других),



ЭКЗЕМПЛЯР КОМЕДИИ «РЕВИЗОРЪ» С ДАРСТВЕННОЙ НАДПИСЬЮ М. С. ЩЕПКИНУ.





Н.В.ГОГОЛЬ



ТАРАС  
БУЛЬБА

**«Тарас Бульба» -  
есть отрывок,  
эпизод из великой  
эпопеи жизни  
целого народа, если  
в наше время  
возможна  
героическая эпопея,  
то вот вам её  
высочайший  
образец...»**

**В.Г. Белинский**

# Найдите соответствие

1. «Ночь перед Рождеством»
2. «Тарас Бульба»
3. «Ревизор»
4. «Мертвые души»
5. «Нос»
6. «Шинель»
7. «Вий»

1. Плюшкин
2. Остап
3. Хома Брут
4. Вакула
5. Сквозник-Дмухановский
6. Ковалев
7. Башмачкин

# Ключ:

- |                            |   |                            |
|----------------------------|---|----------------------------|
| 1. «Ночь перед Рождеством» | → | 4. Вакула                  |
| 2. «Тарас Бульба»          | → | 2. Остап                   |
| 3. «Ревизор»               | → | 5. Сквозник - Дмухановский |
| 4. «Мертвые души»          | → | 1. Плюшкин                 |
| 5. «Нос»                   | → | 6. Ковалев                 |
| 6. «Шинель»                | → | 7. Башмачкин               |
| 7. «Вий»                   | → | 3. Хома Брут               |



# Узнай героя







# Чьи это слова?

1. «Как взбежишь по лестнице к себе на четвертый этаж, скажешь только кухарке: «На, Маврушка, шинель...»»
2. «Бывали и в других землях товарищи, но таких, как в Русской земле, не было таких товарищей!»
3. «Чему смеетесь? Над собой смеетесь!...»



# Узнай произведение и эпизод

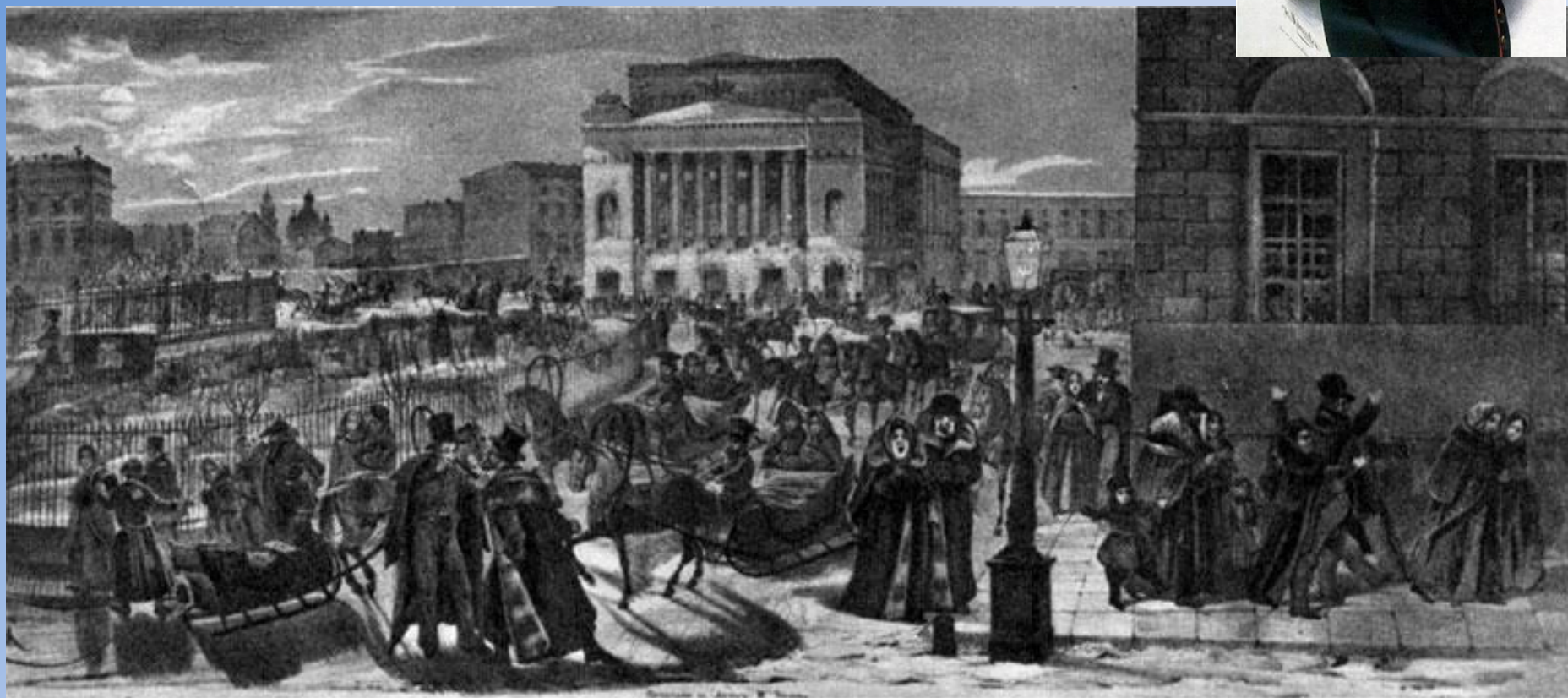
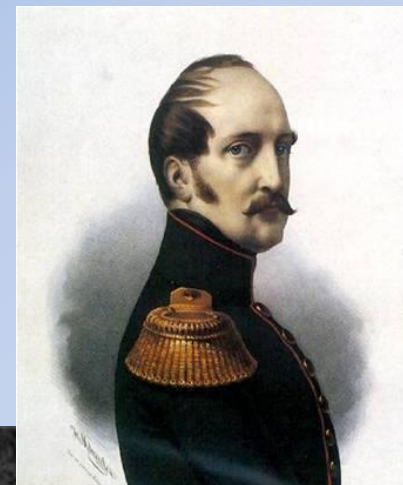








**« Ну и пьеска! Всем  
досталось,  
а мне – более всех! »**

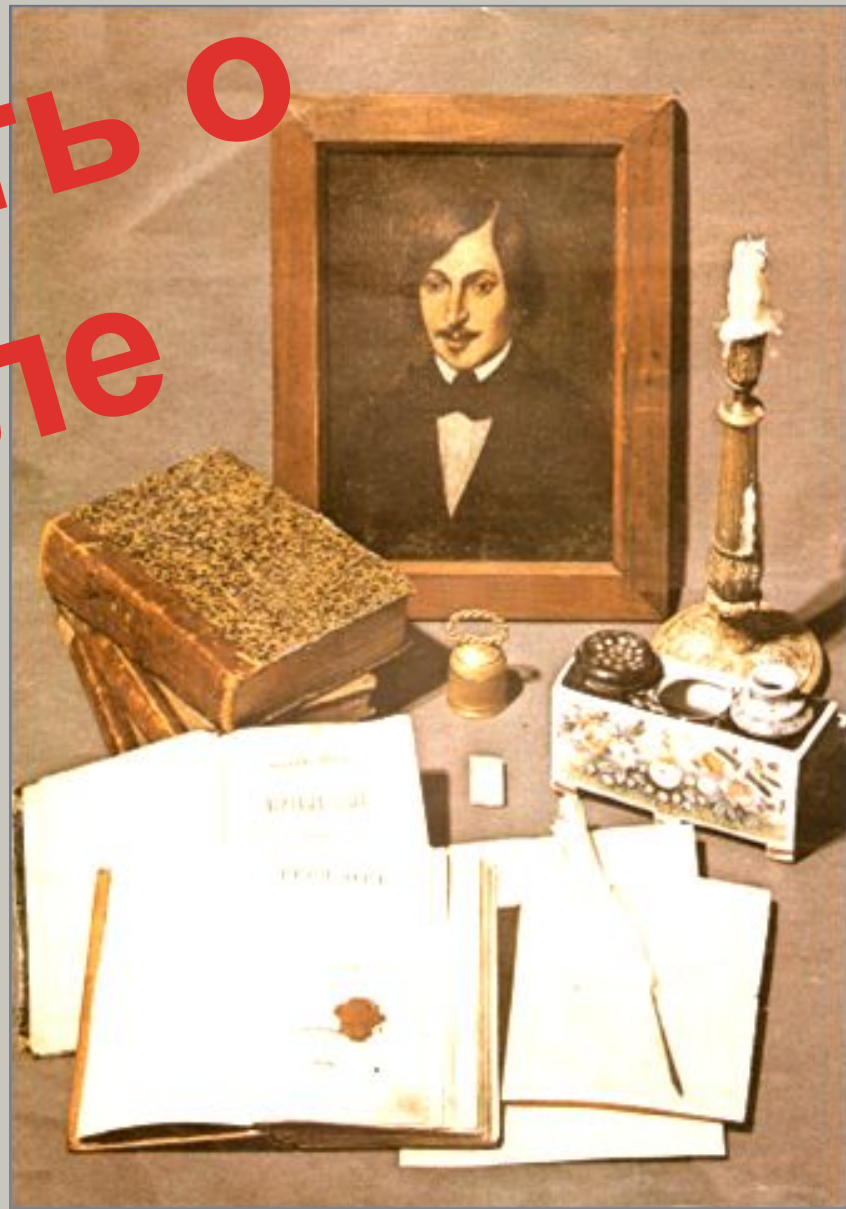


**РАЗЪЕЗД ИЗ АЛЕКСАНДРИНСКОГО ТЕАТРА ПОСЛЕ ПЕРВОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ «РЕВИЗОРА».**  
*Литография Р. Жуковского. 1830-е гг.*



# III ТУР

## В память о Гоголе



# Гоголь и музыка

Найдите соответствия 

## КОМПОЗИТОР

## ОПЕРА

1. Н.А.Римский –  
Корсаков

1. «Сорочинская  
ярмарка»

2. П.Чайковский

2. «Майская  
ночь», «Ночь  
перед  
Рождеством»

3. М.П.  
Мусоргский

3. «Черевички» 

1 - 2

2 - 3

3 - 1

# Памятник носу в Петербурге





# В память о Гоголе

## Памятник в Москве на Гоголевском бульваре

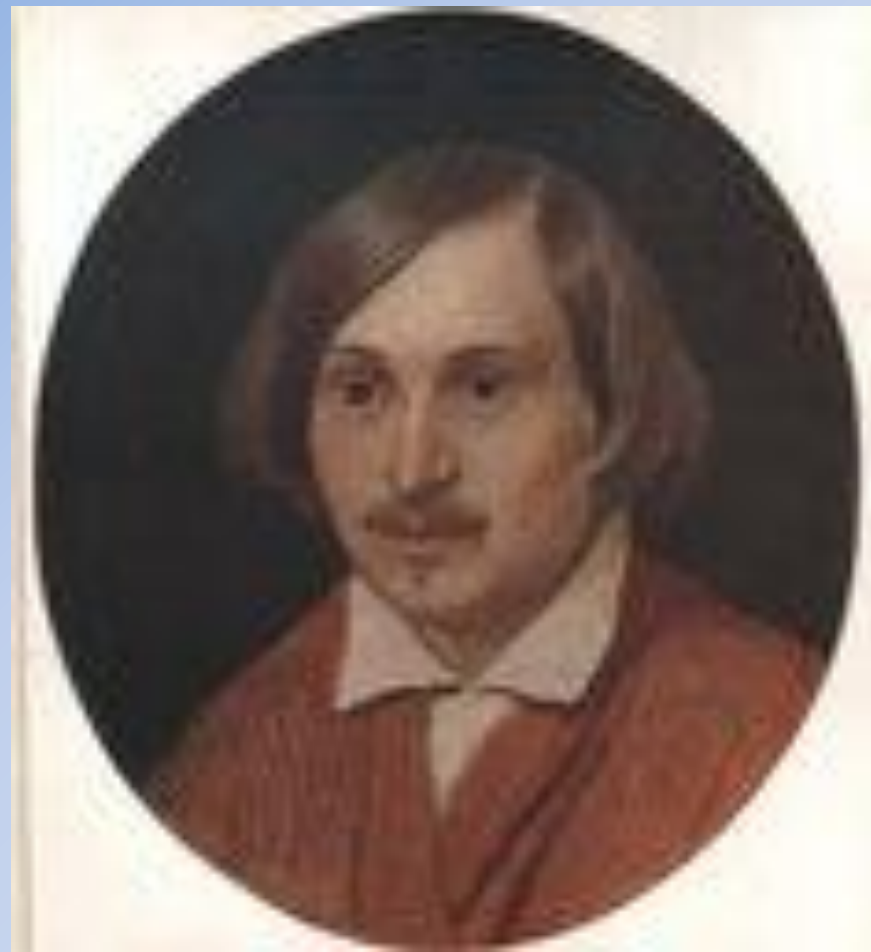




# Памятник Гоголю на Конюшенной в Петербурге



**«...Я пламенел  
неугасимую  
ревностью  
сделать жизнь  
свою нужною для  
блага  
государства, я  
кипел принести  
хотя малейшую  
пользу»**



# АВТОР:

- Гузей Наталья Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края»