

РГПУ им. А.И.Герцена
кафедра дошкольной педагогики

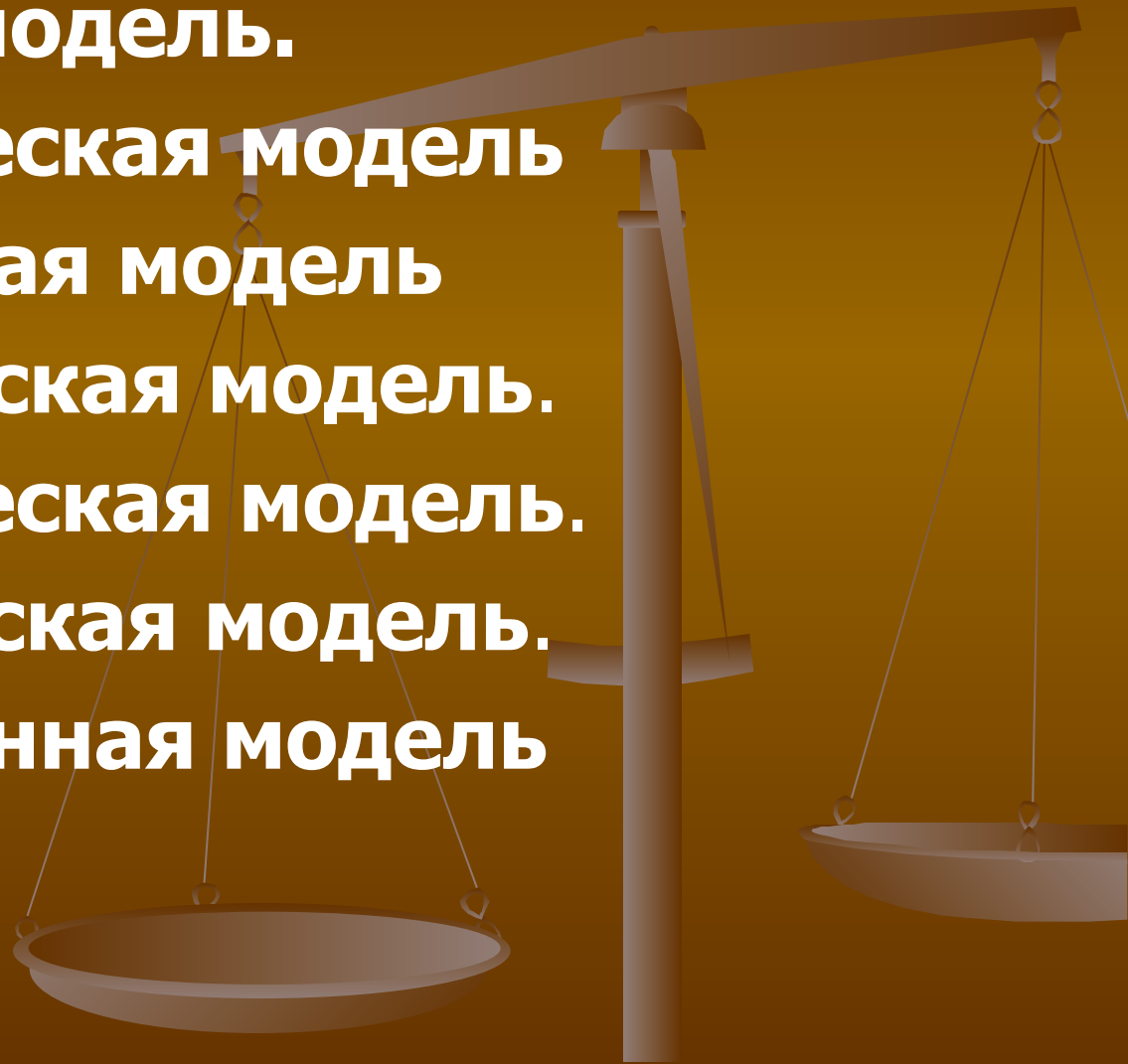
Теория и технология художественного развития детей

Теория и технология художественного развития детей дошкольного возраста с точки зрения кибернетики.



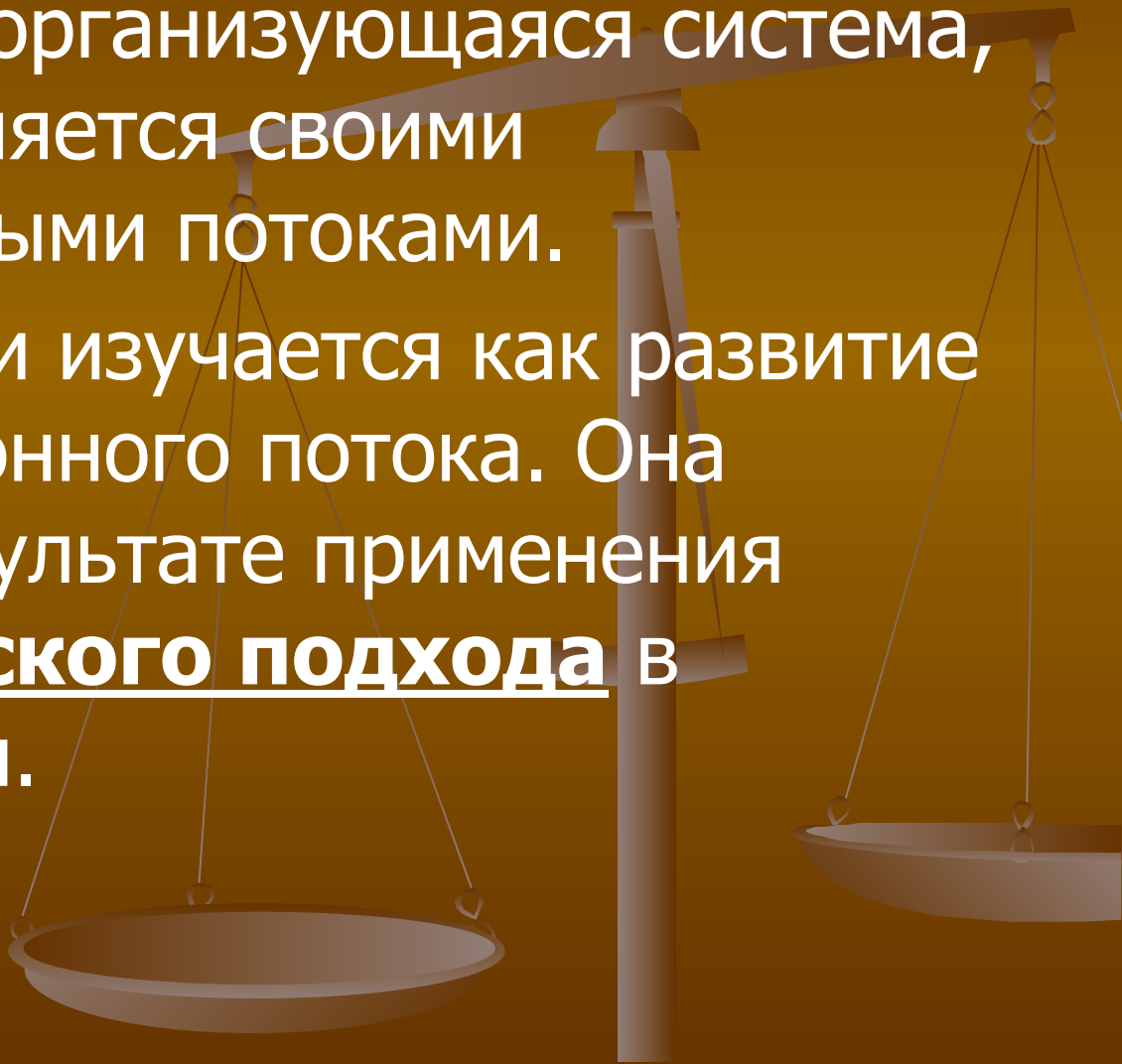
Модели изучения развития науки

- **Логическая модель.**
- **Гносеологическая модель**
- **Экономическая модель**
- **Социологическая модель.**
- **Демографическая модель.**
- **Психологическая модель.**
- **Информационная модель**



Информационная модель

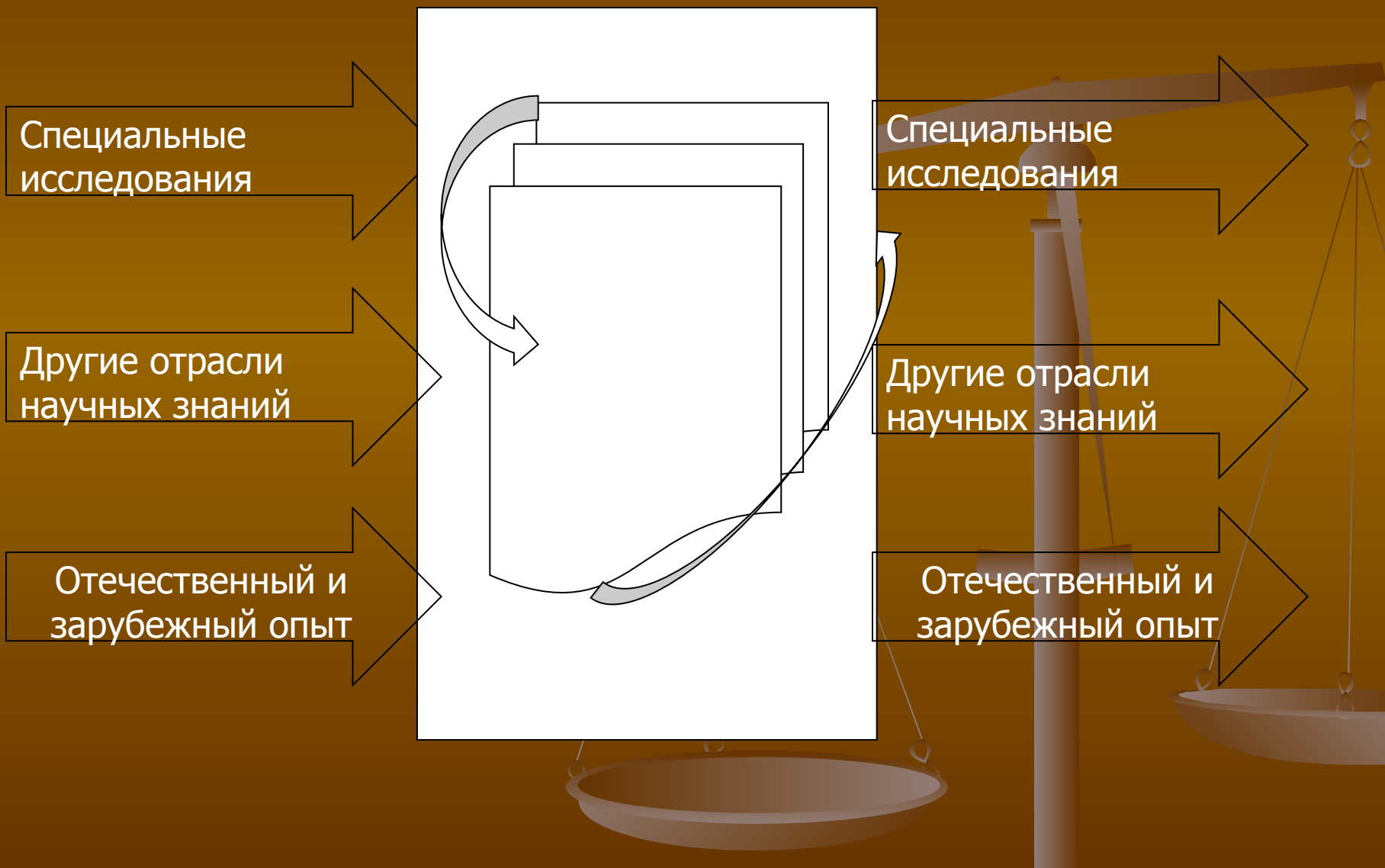
- наука это самоорганизующаяся система, которая управляется своими информационными потоками.
- Развитие науки изучается как развитие ее информационного потока. Она возникла в результате применения кибернетического подхода в изучении науки.



Входящие потоки

Потоки, циркулирующие внутри системы

Выходящий поток



Публикационный архив

Статьи

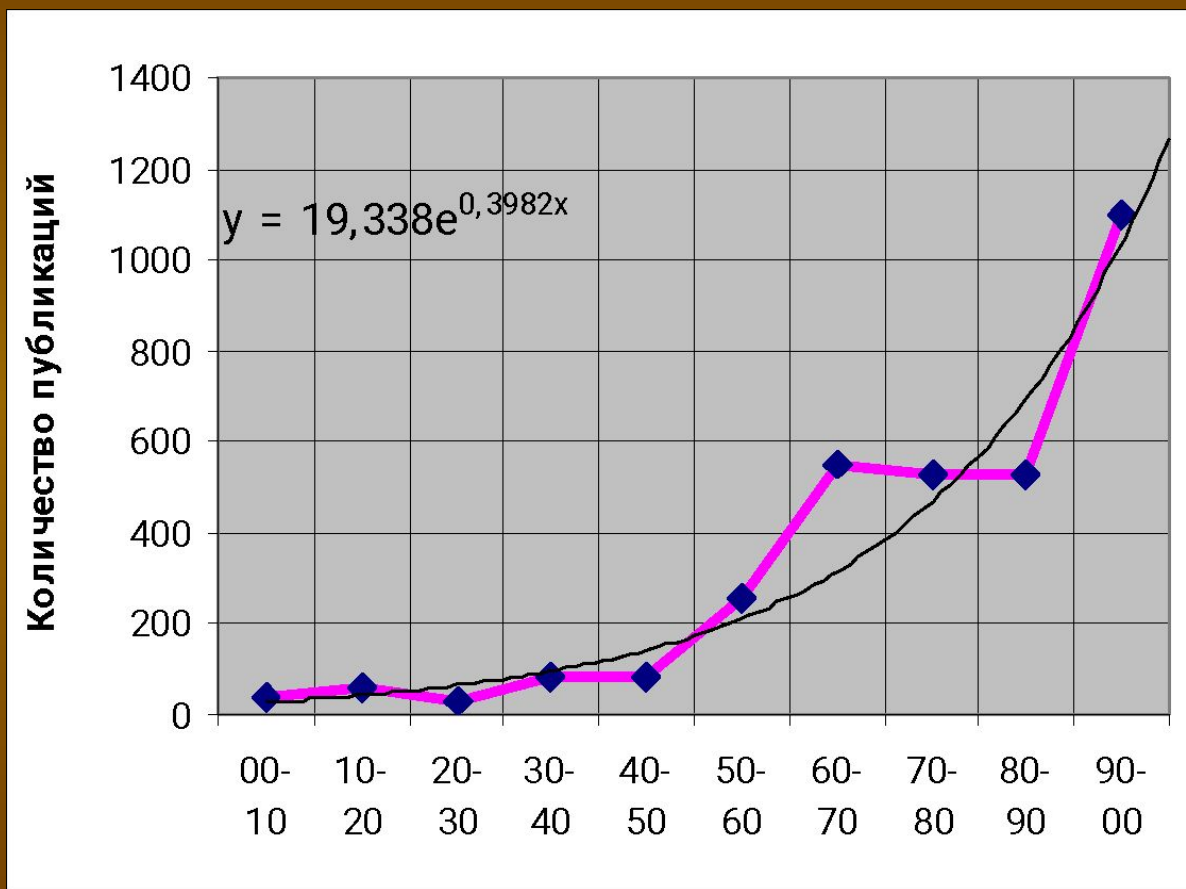
Обзоры

Монографии

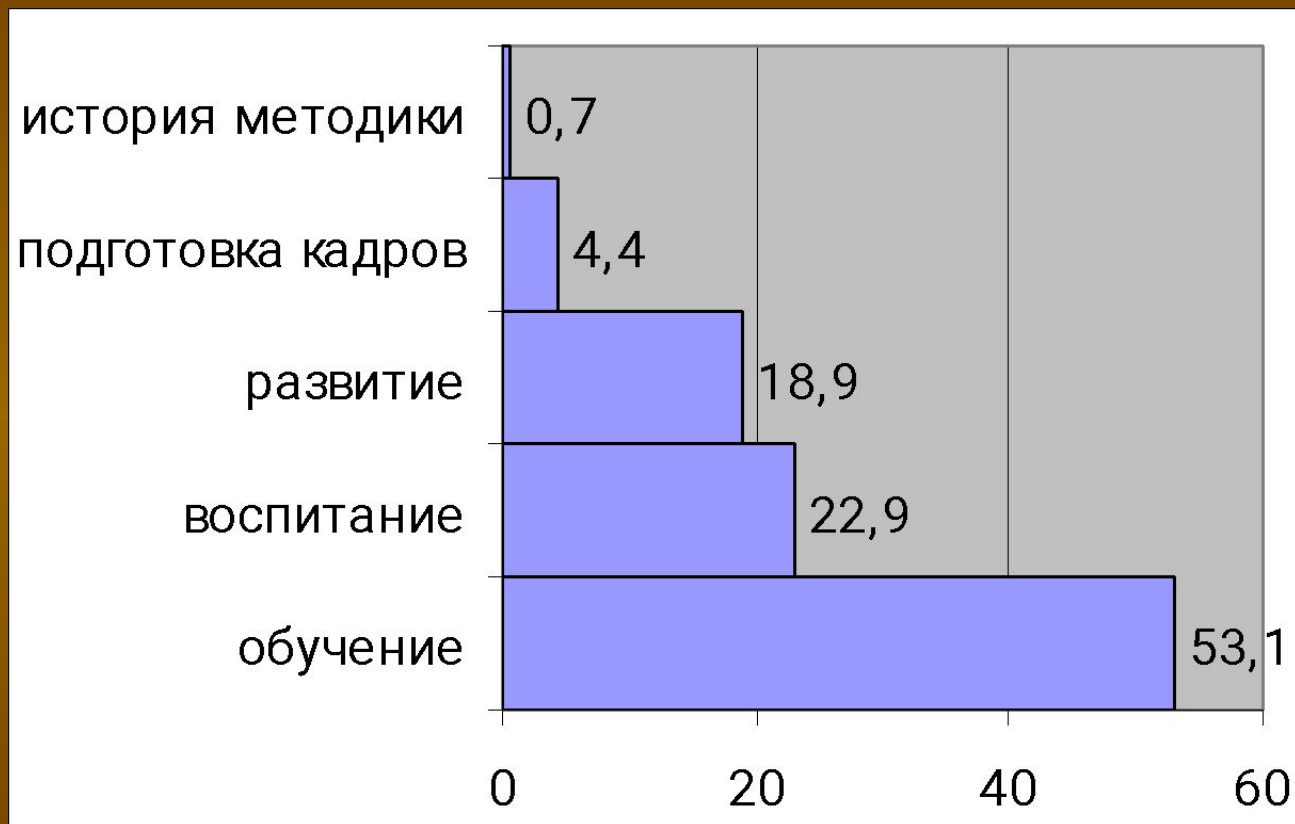
Учебники



Динамика роста публикаций



Проблематика диссертационных исследований



Лидеры

Флерина Е.А

Халезова И.Б.

Сакулина Н.П

Казакова Т.Г.

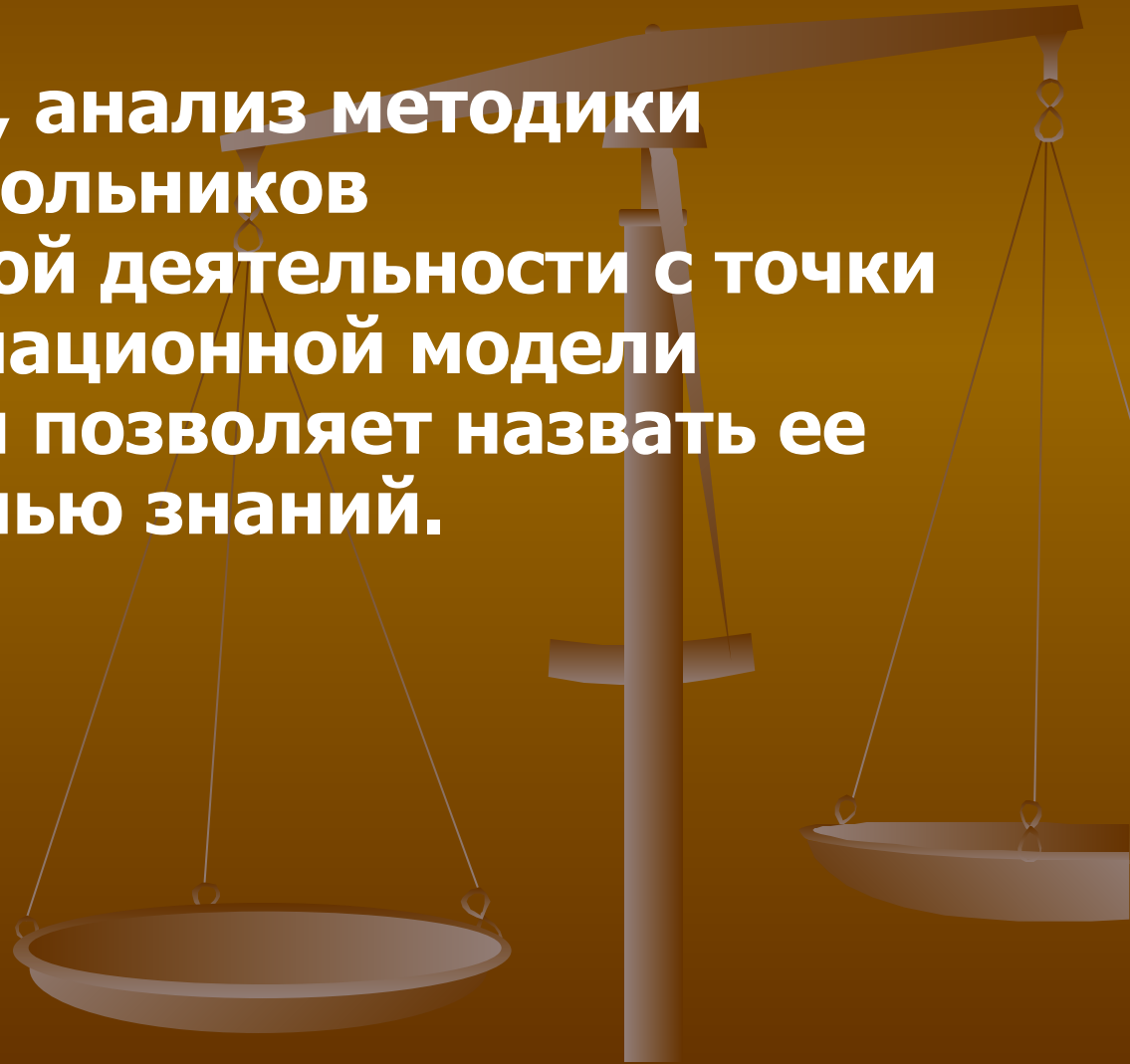
Мухина И.С.

Комарова Т.С.



Вывод

- Таким образом, анализ методики обучения дошкольников изобразительной деятельности с точки зрения информационной модели развития науки позволяет назвать ее научной отраслью знаний.



Авторы презентации:

- Сергеева Анастасия
- Швецова Анастасия



Выход