

РГПУ им. А.И.Герцена
кафедра дошкольной педагогики

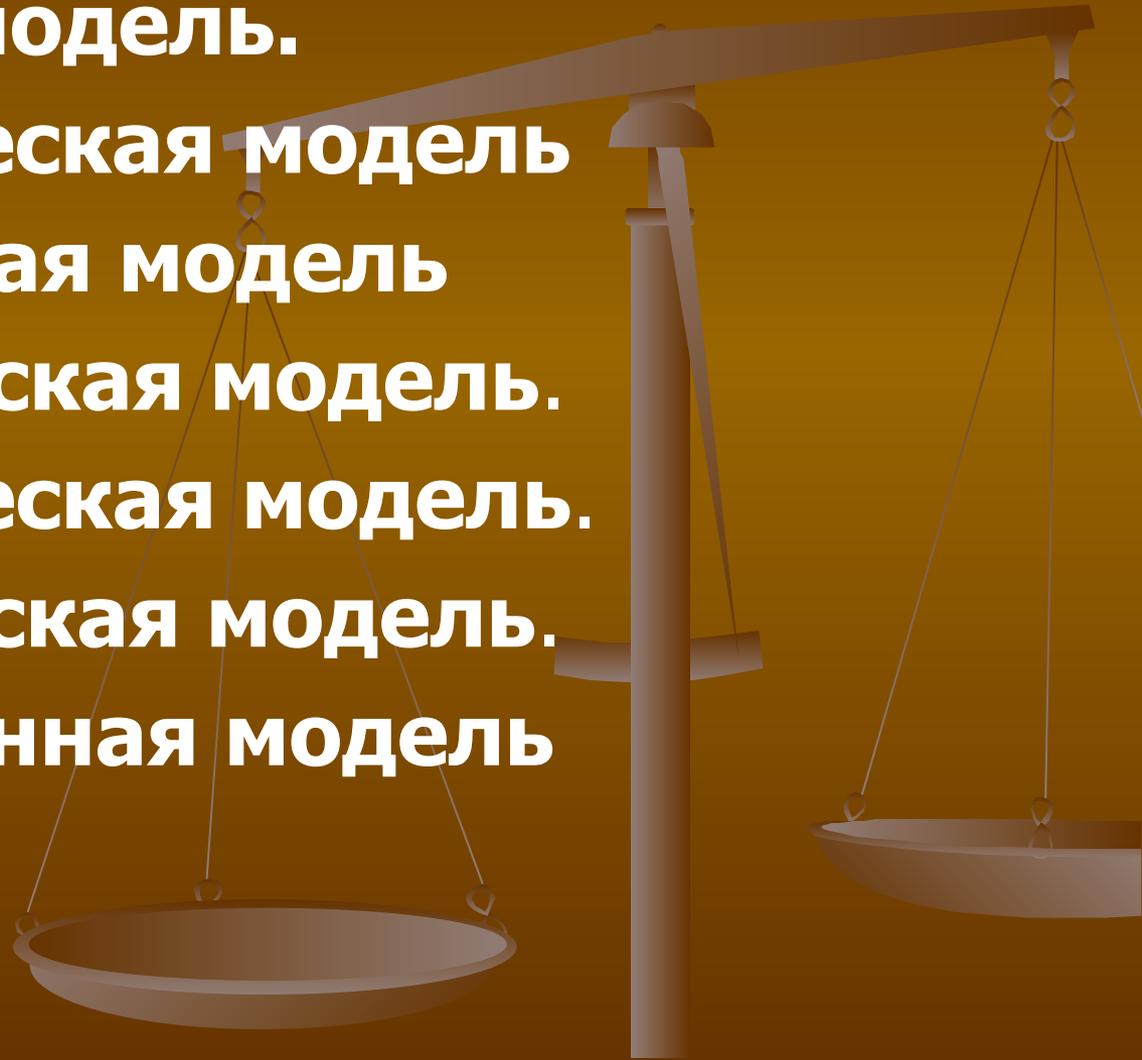
Теория и технология художественного развития детей

Теория и технология художественного развития детей дошкольного возраста с точки зрения кибернетики.



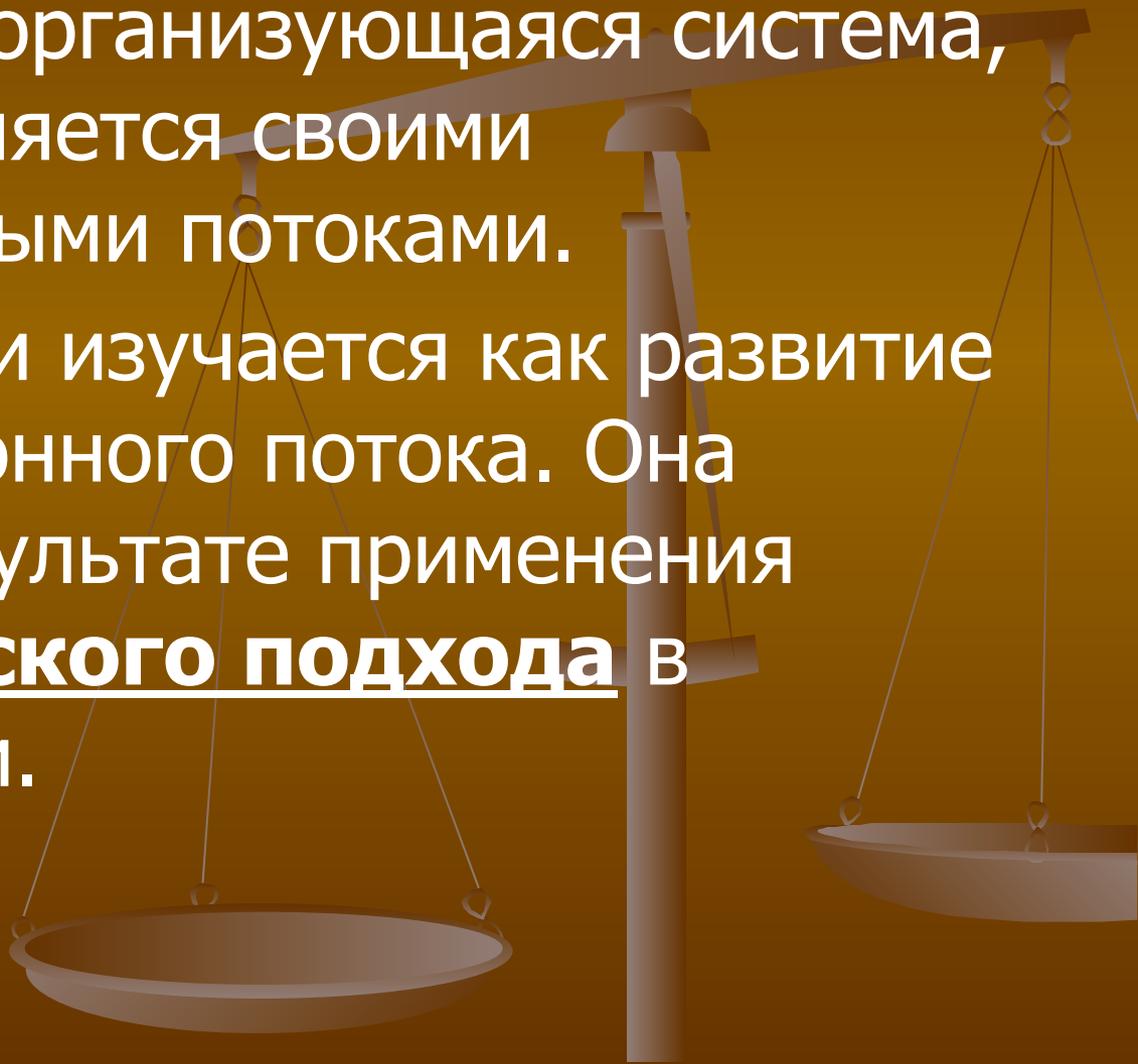
Модели изучения развития науки

- **Логическая модель.**
- **Гносеологическая модель**
- **Экономическая модель**
- **Социологическая модель.**
- **Демографическая модель.**
- **Психологическая модель.**
- **Информационная модель**



Информационная модель

- наука это самоорганизующаяся система, которая управляется своими информационными потоками.
- Развитие науки изучается как развитие ее информационного потока. Она возникла в результате применения кибернетического подхода в изучении науки.



Входящие потоки

Потоки, циркулирующие внутри системы

Выходящий поток



Специальные исследования

Другие отрасли научных знаний

Отечественный и зарубежный опыт

Специальные исследования

Другие отрасли научных знаний

Отечественный и зарубежный опыт

Публикационный архив

Статьи

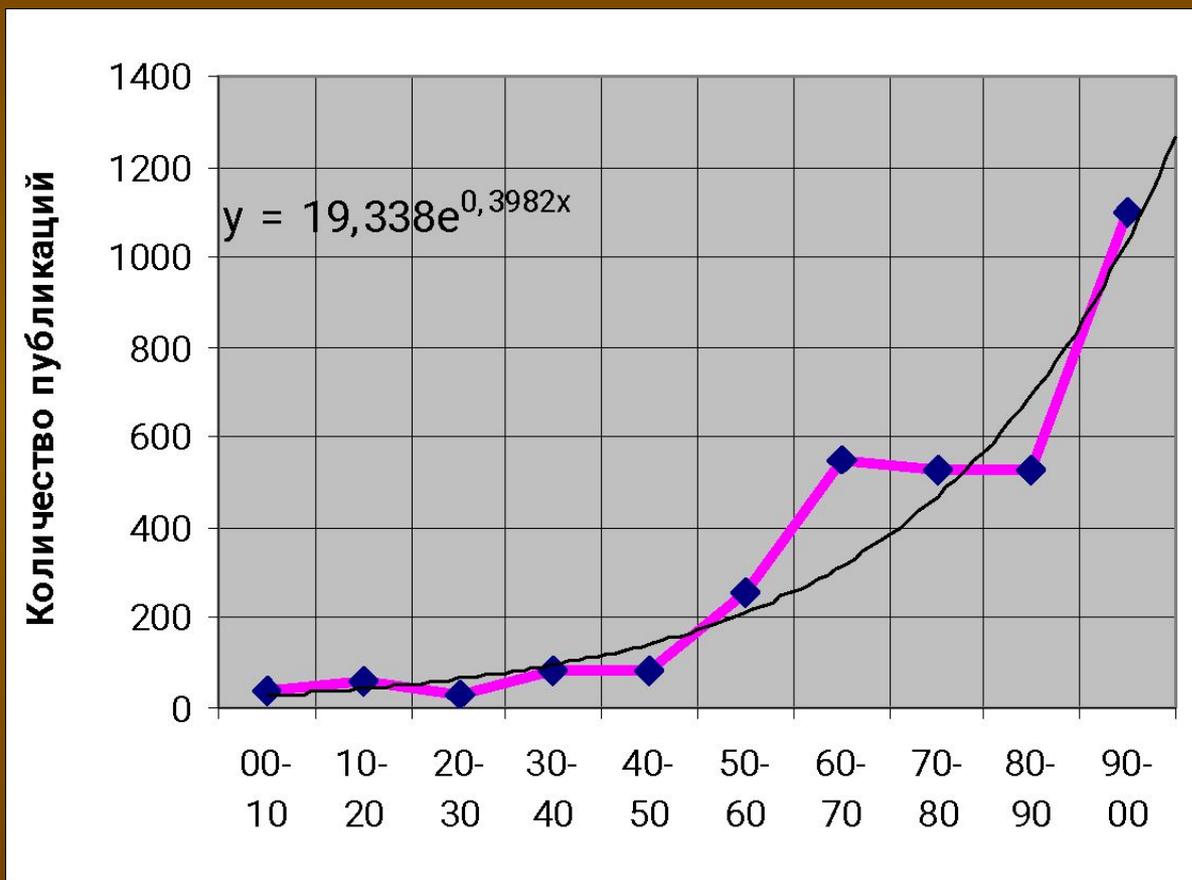
Обзоры

Монографии

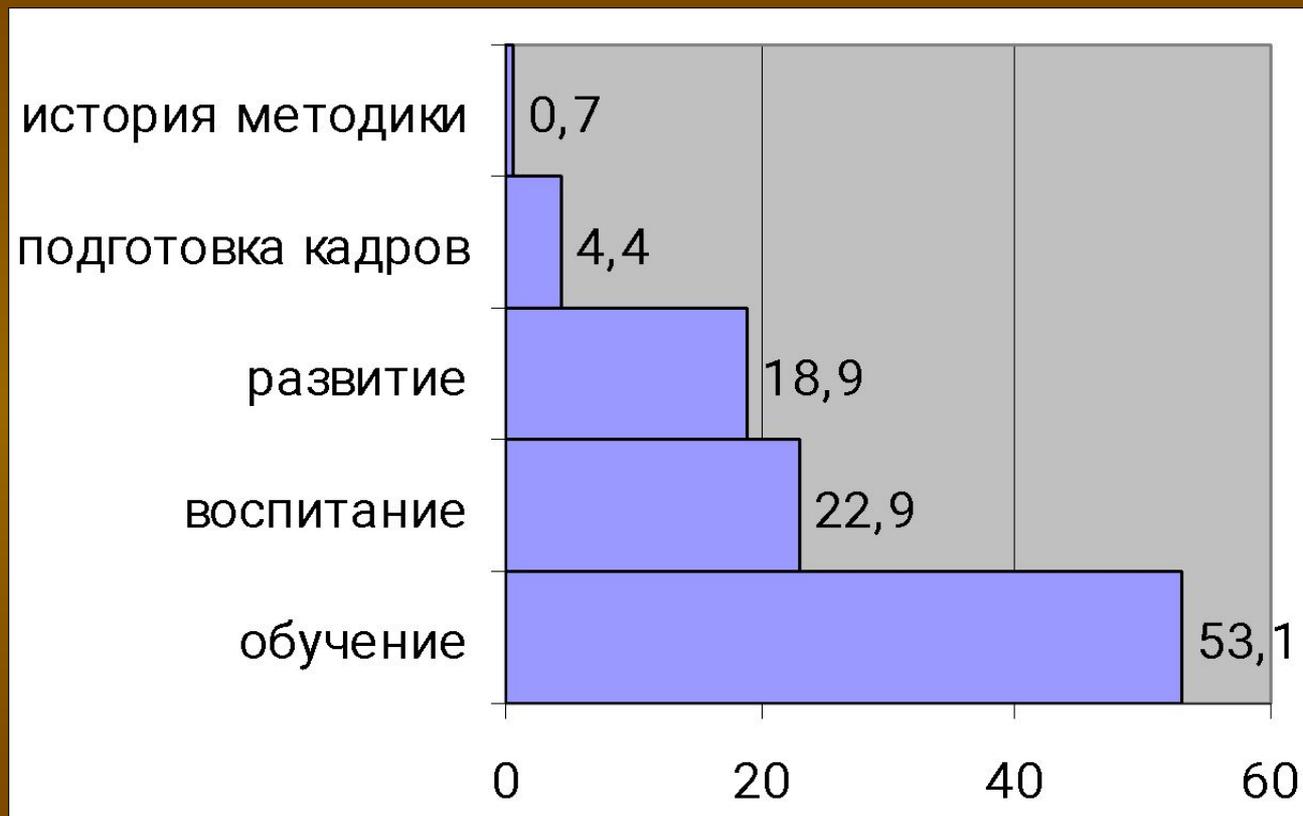
Учебники



Динамика роста публикаций



Проблематика диссертационных исследований



Лидеры

Флерина Е.А

Халезова И.Б.

Сакулина Н.П

Казакова Т.Г.

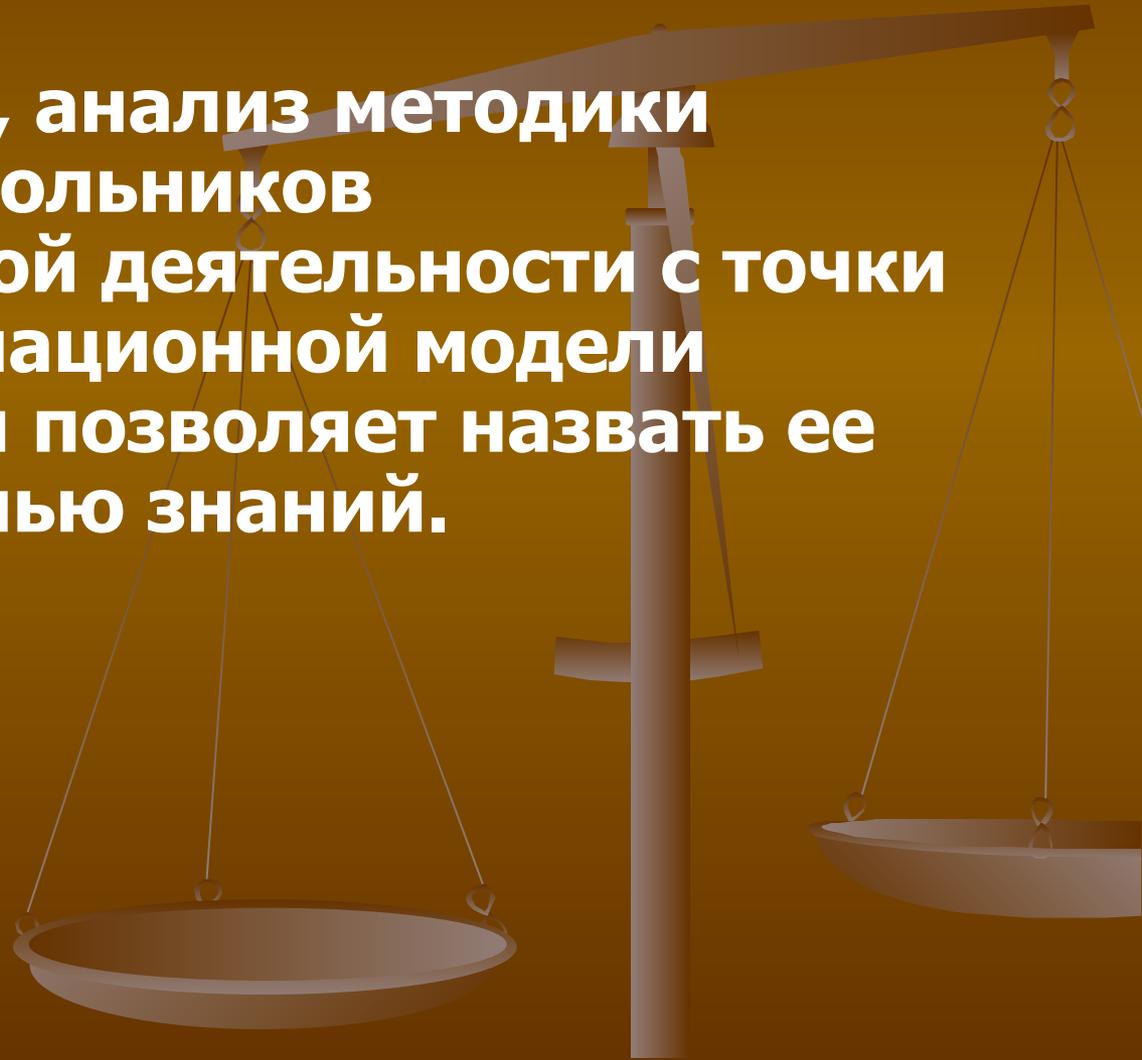
Мухина И.С.

Комарова Т.С.



Вывод

- Таким образом, анализ методики обучения дошкольников изобразительной деятельности с точки зрения информационной модели развития науки позволяет назвать ее научной отраслью знаний.



Авторы презентации:

- Сергеева Анастасия
- Швецова Анастасия



Выход