

Основы профессионального самоопределения

Цель: Знакомство с профессиями
лёгкой промышленности.

Профессия- род трудовой деятельности требующий специальных знаний и опыта и обеспечивающий условия существования человека.

Специальность -более узкая область приложения физических и духовных сил человека в рамках той или иной профессии.

Профессиональные интересы, склонности и способности

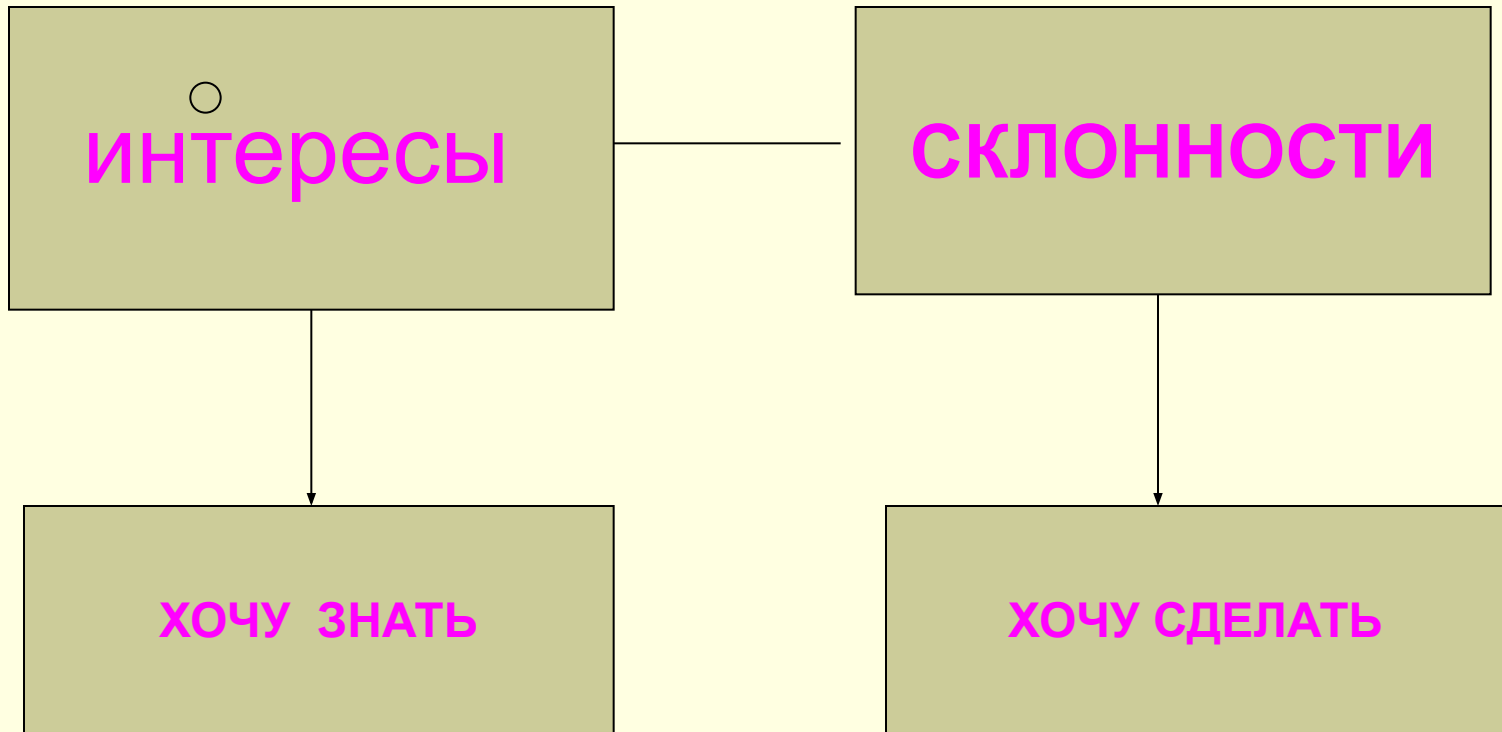
■ ИНТЕРЕС

- Интересы- побуждения познавательного характера. Интересы связаны с потребностью человека.
- Интерес заставляет действовать в определенном направлении, выступая мотивом действия.
- Профессиональный интерес- эмоционально окрашенное отношение человека к определённому виду деятельности.

Склонность

- Склонность – это нечто большее чем просто познавательное побуждение.
- Склонность- это активное, сознательное преобразующее отношение к чему- либо.
- Склонности проявляются в любых занятиях, направленных на усвоение разных знаний или на создание каких-либо вещей, предметов.
- Склонности не только проявляются, но и формируются в деятельности.

Профессиональные интересы, склонности и способности.



ВИДЫ СПОСОБНОСТЕЙ

- Способности- это индивидуальные особенности личности, обеспечивающие ему успех в деятельности.
- Высшими уровнями развития способностей является **талант и гениальность**.
- **Талант- выдающиеся способности личности в определённой деятельности.**
- **Гениальность- наивысшая степень творческих проявлений личности.**

ВИДЫ СПОСОБНОСТЕЙ

СПОСОБНОСТИ

ОБЩИЕ

Интеллект,
работоспособность,
целеустремлённость и др.

Специальные

Педагогические, спортивные,
технические, математические,
художественные, организаторские,
Литературно- лингвистические и
др.

Ведущие свойства специальных способностей (по Е.А.Климову)

Литературные	Творческое воображение и мышление; хорошо развитая речь; яркие и наглядные образы памяти; развитие эстетических чувств; языковое чутьё.
Технические	Интерес к технике, техническому творчеству; стремление работать на станках и машинах, с инструментом; успешное освоение физики, математики, черчения
Организаторские	Умение легко входить в контакт с людьми; понимание психологии человека; умение распределять работу между людьми и заставить людей работать; довести начатую работу до конца.
Педагогические	Педагогический такт; наблюдательность; любовь к детям; потребность в передаче знаний.
Математические	Умение обобщать; гибкость мыслительных процессов; логическое мышление.
Художественные	Особенности творческого воображения и мышления свойства зрительной памяти, способствующие созданию и сохранению ярких образов; развитие эстетических чувств; волевые качества.