

# Социальный и личностный заказ: возможности согласования образовательных потребностей



# Как и кем формулируется заказ образованию?

- **Понятие образовательной политики**
- **Субъекты образовательной политики, их интересы и цели**
- **Многомерность общества как субъекта образовательной политики**
- **Образование как услуга: кого кому и в чем?**
- **Кто «главный заказчик услуги»?**

# «Система заказов» образованию

- **ФГОС** (общенациональный заказ)
- **учредитель** (муниципальный заказ)
- **социум (УС ОУ)**
- **родители**  
(социальный заказ)
- **ШКОЛЬНИКИ**  
(личностный заказ)
- **ОУ (учителя-«медиумы»)**



# **Образовательная программа ОУ – договор, проект, деятельность**

- ОП ОУ – это фиксация образовательных сред и пространств, в которых школьное сообщество предпринимает осознанные усилия по развитию человеческого капитала граждан в самый критический период их развития – детства, отрочества и юности.**
- Поэтому проектанты и участники реализации ОП могут с полным правом позиционировать себя в качестве культурно-образовательной элиты.**

# Образовательная программа и ее функциональные связи

Гражданский  
заказ  
(договор)

на  
социализацию  
в реальных  
условиях  
мобилизуемого

Ф

образовательн  
ого ресурса

Оценка  
вклада  
учителей  
в реализацию  
ОП ОУ (СЧ  
ФОТ)

Оценка  
эффектов  
ОП ОУ через  
детские  
достижения

Публичный  
доклад ОУ.  
Влияние ОП  
ОУ  
на развитие  
социума



V.a.S.d.P. CDU-Stadtvorstandes in Hessen, Bethmannstraße 45, 60311 Frankfurt am Main, Telefon 069 212-1111

# Was brauchen unsere Kinder in der Schule?

## Frankfurter Bildungspolitik im Wandel

Öffentliche Podiumsdiskussion

Dienstag, 14.9.2010, 19.30 Uhr  
Großer Saal im Haus am Dom, Domplatz 3

Nähere Informationen unter: [www.cdu-fraktion-ffm.de](http://www.cdu-fraktion-ffm.de)



**CDU**

# Основная цель (миссия) общего среднего образования

- способствовать становлению социально ответственной, критически мыслящей личности, члена гражданского общества, человека, способного к адекватному целеполаганию и выбору в условиях стремительно изменяющегося социально-культурного бытия, создающего образование как универсальную ценность и готового к его продолжению в течение всей жизни.

(Из концепции модернизации российского образования)

# **Сквозные цели (результаты) ФГОС**

**Инициативность**

**Уверенность в себе**

**Порядочность**

**Патриотичность**

**Готовность к жизни в высокотехнологичном обществе**

**Готовность к жизни в конкурентном обществе**

**Вовлеченность в исследовательские проекты**

**Вовлеченность в творческие занятия**

**Владение технологиями, которые пригодятся в будущем**

**Способность творчески мыслить и находить нестандартные решения**

**Способность изобретать**

**Способность понимать и осваивать новое**

**Способность выражать собственные мысли**

**Способность самостоятельно ставить серьезные цели и достигать их**

**Способность умело реагировать на разные жизненные ситуации**

**Способность формулировать интересы и сознавать возможности**

**Установка на продолжение образования в течение всей жизни**

**Укрепление своего здоровья**





آهو ۴۰۰۰ م

# Отношение к собственной жизни как к проекту

- Я и качество моей жизни
- В каком смысле *я сам от себя завишу?*
- Являюсь ли я заложником обстоятельств? Каких?
- Каковы объективные и субъективные пределы моего роста (развития)?
- Из чего я исхожу в своей самооценке?



# **МОЁ** образование – ресурс повышения **МОЕЙ** прибавочной стоимости

- **Повышение моей капитализации:  
чем я ценен? Для кого? Для чего?**
- **Почувствовать себя дефицитной фигурой  
на рынке труда, стать носителем редких  
компетентностей (редкого  
сочетания компетентностей)**
- **Качество образования –  
в эффективности людей, его получивших**

**Не всеобщий минимум,  
а индивидуальный максимум**



# Обретение себя? Выбор себя?

- **Выращивание вместе с учеником его индивидуальной образовательной программы**
- **Экстремум социализации и социокультурная адаптация**
- **Я как цель и средство самого себя**
- **Я как система отношений к природе, обществу и к самому себе**
- **Образование как моя универсальная ценность**

# Дефицит личного присутствия в собственном образовании:

- ✓ синергетический дефицит  
(дефицит самоорганизации);
- ✓ гуманитарный дефицит  
(«частичность субъекта»);
- ✓ антропологический дефицит  
(дефицит участия)
- ✓ Ученик как оценщик качества своего образования = субъект собственной образовательной деятельности

# Ключевая роль детско-взрослых сообществ



# Индивидуализация ООП как системообразующий принцип, или Что значит быть образованным человеком

## Образование - это:

- способность ориентироваться в мире;
- просвещение (способность критически /рефлексивно/ воспринимать *культурные тексты*);
- историческое сознание;
- способность к точному самовыражению;
- самопознание;
- самоопределение;
- моральная восприимчивость;
- поэзия (счастливое переживание);
- *образование и темперамент*



**Культура мысли и языка** (родного и иных) как способа оформления и выражения своей позиции;

**Культура общения и коммуникации** (в т.ч. отношение к асоциальным и криминальным реалиям);

**Культура труда** (в т.ч. умственного) (организация рабочего места, управление своим временем, представление о качестве и эффективности производимого продукта – в.ч. учебно-интеллектуального, и т.д.);

**Культура освоения мира искусства** (как особого языка выражения чувств и мыслей; степень освоенности пространства искусства; декламация, презентация собственного культурного пространства и пр.);

**Культура тела** (физическая культура, танец, drama – в европейском смысле слова);

- **Культура синтетических детских деятельностей** (хобби, театр, газета, подготовка и проведение экскурсий, написание сценария и создание видеофильма – например, учебно-познавательного; изобретательство, конструирование и дизайн – в т.ч. собственного жилища; культурно-экологическая, природно-защитная деятельность и пр.)
- **Культура успешности в публичной соревновательности** (олимпиады, выставки, конкурсы)
- **Культура социальной практики** (волонтерство, участие в социально-политических акциях, смена социальных ролей и т.д.; социальное проектирование, социальные исследования)
- **Культура публичного поведения** в различных (типовых и экстремальных) ситуациях

## **Синтетическая культура обретения и развития своего «Я»:**

- социально-культурные пробы в максимально разнообразных видах деятельности;
- развитие критического мышления;
- проблематизация своего отношения к религии(ям), этическим нормам, разнообразным этническим и иным культурным и контркультурным системам, осознание полноты и направленности культурной экспансии своей личности и т.д.;
- осознание собственных пределов;
- представление о собственном культурном пространстве и забота о его обустройстве;

**«Частные культуры»:** культура чтения; культура устной и письменной речи; культура одежды;

**Культура стилистики предъявления самого себя** в различных обстоятельствах (в т.ч. в публичном выступлении).

# Эпиграфы к эпилогу:

- **Я не могу допустить, чтобы школа помешала мне получить образование**  
Гекльберри Финн/  
Марк Твен (1835-1910)
- **Ребёнок – это будущее, которое обладает объективным существованием в настоящем**  
Альфред Норт Уайтхэд (1861-1947)

**Благодарю за внимание!**

