

# ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО Г.Х. АНДЕРСЕНА

Поплевин Андрей

Иванов Денис

Панферова Лера



Ганс Христиан Андерсен

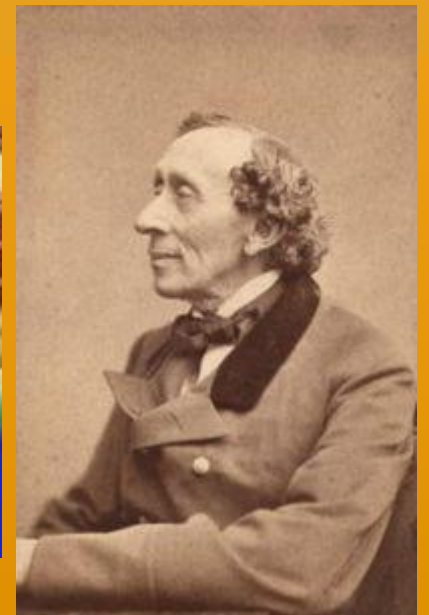
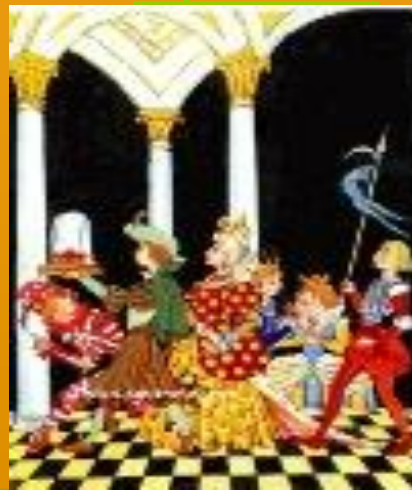
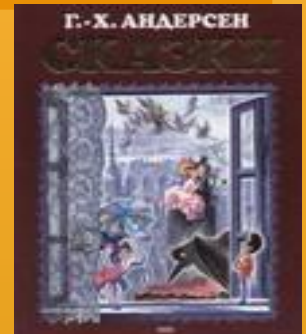
родился 2 апреля родился 2 апреля 1805 года  
в Оденсе родился 2 апреля 1805 года в  
Оденсе, Дания

Дата смерти: 4 августа 1875 года

Гражданство: Дания

Род деятельности: Прозаик

Жанр: Сказка



Как звали мальчика, которому в глаз и сердце попали осколки дьявольского зеркала?  
Как звали мальчика, которому в глаз и сердце попали осколки дьявольского зеркала?

(Кай «Снежная королева»)

В кого превратился Гадкий утенок?

(В прекрасного лебедя «Гадкий утенок»)

Какие драгоценные дары послал принцессе бедный принц из сказки «Свинопас»?

(Розу и соловья)

Назовите сказку Андерсена в которой собака помогает солдату стать королем.

(«Огниво»)



Когда он вертит цветной зонтик, детям снятся цветные сны. Кто это?

(Оле - Лукойе из одноименной сказки)

Какой товар продавала девочка в канун Рождества?

(Серные спички «Девочка со спичками»)

За какой предмет была назначена цена в 100 поцелуев?

(За трещотку. «Свинопас»)

В каких птиц превратились 11 королевских сыновей?

(В лебедей. «Дикие лебеди»)



# Из какой сказки отрывок?

Теперь он был рад, что перенес столько горя и бедствий: он лучше мог теперь оценить свое счастье и все окружавшее его великолепие. Большие лебеди плавали вокруг него и ласкали его, глядя клювами по перышкам.

(«Гадкий утенок»)

Жила-была женщина; очень ей хотелось иметь ребенка, да где его взять? И вот она отправилась к одной старой колдунье и сказала ей: — Мне так хочется иметь ребеночка; не скажешь ли ты, где мне его достать?

— Отчего же! — сказала колдунья. — Вот тебе ячменное зерно; это не простое зерно, не из тех, что крестьяне сеют в поле или бросают курам; посади-ка его в цветочный горшок — увидишь, что будет!

(«Людмочка»)

# Из какой сказки отрывок?

- У ворот стояла принцесса. Боже мой, на кого она была похожа от дождя и непогоды! Вода стекала с ее волос и платья, стекала прямо в носки башмаков и вытекала из пяток, а она говорила, что она настоящая принцесса.

(«Принцесса на горошине»)

- Все дамы — бубновые и червонные, трефовые и пиковые — сидели в первом ряду и обмахивались тюльпанами, а за ними стояли валеты и старались показать, что и они о двух головах, как все фигуры в картах. В пьесе изображались страдания влюбленной парочки, которую разлучали, и пастушка заплакала: это так напомнило ее собственную судьбу.

(«Пастушка и трубочист»)